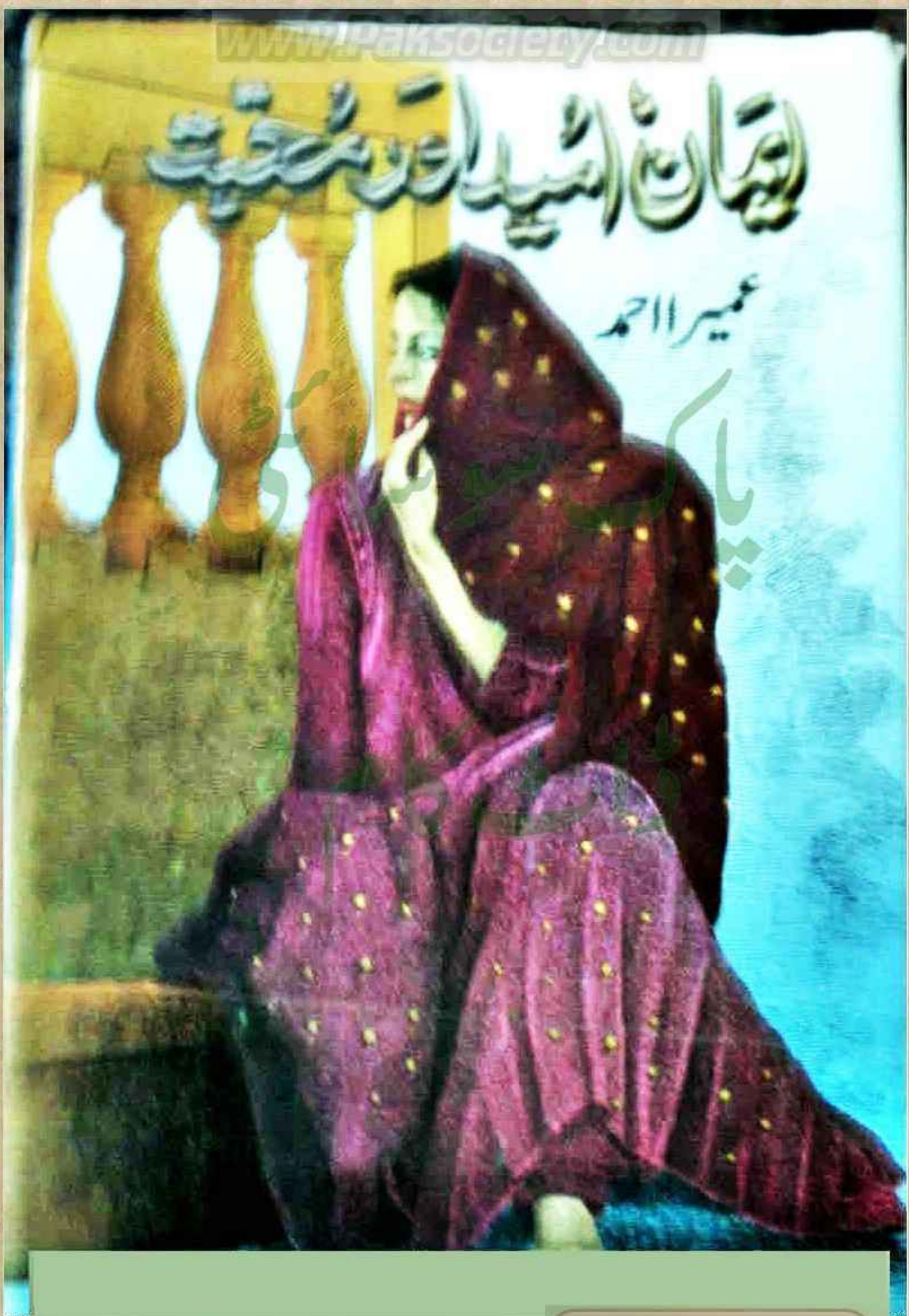


ایمان امید اور محبت

عمیر احمد



پاک سوسائٹی
اللہ

آپ کے نام

ڈاٹ کام

پیش لفظ...

”ایمان، امید اور محبت“ میری دوسری کتاب ہے، پہلی کتاب کی طرح دوسری کتاب کی اشاعت میں بھی میرا کوئی کردار نہیں ہے۔

صاحب کتاب ہونا رائٹر کی ذمہ داری کو بڑھا دیتا ہے اور میں نے ہمیشہ اس ذمہ داری سے بچنے کی کوشش کی ہے، لیکن شاید اب مجھ کو یہ ذمہ داری اٹھانے کی عادت اپنالینی چاہیے۔ اس کتاب میں وہ تحریریں ہیں جو پہلے شائع ہو چکی ہیں۔ انہیں ملنے والے رسپانس سے بھی آپ واقف ہیں میں ان تحریروں کے بارے میں صرف یہی کہوں گی کہ یہ میرے پچھلے تین سال کی نسبتاً ”بہتر“ تحریریں ہیں، ”بہتر“ نہیں.... بہترین اس لیے نہیں کیونکہ بہترین کے بعد خلا آجاتا ہے اور میں ابھی کسی خلا میں پیر رکھنا نہیں چاہتی۔

میں نے کوشش کی ہے کہ میں آپ لوگوں کو زندگی کے کچھ اور رنگ دکھاؤں یا زندگی کو اس اینگل سے دکھاؤں جہاں سے میں دیکھتی ہوں، ہو سکتا ہے آپ کو یہ رنگ بہت پھیکے یا ضرورت سے زیادہ گہرے لگیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ میرا اینگل چیزوں کو یا زندگی کو اس طرح آپ کے سامنے پیش نہ کر سکے جس طرح آپ چاہتے ہیں۔

مگر بہر حال دنیا پر موجود چھ ارب انسانوں میں کم از کم ایک انسان زندگی کو اسی اینگل سے دیکھتا ہے اور وہی رنگ دنیا کے کینوس پر بکھیرنا چاہتا ہے، جو ان کمانیوں کے کردار استعمال کرتے ہیں۔ اور وہ انسان میں ہوں۔

یہ وہ تحریریں نہیں ہیں جو اگر میں نہ لکھتی تو کوئی بھی لکھ نہ پاتا۔ اگر میں انہیں نہ لکھتی تو کوئی بھی لکھ سکتا تھا اور شاید مجھ سے زیادہ بہتر لکھتا۔

بہت سے لوگوں کی ترجمانی کرتے ہوئے کچھ لکھنا یا کہنا انسان کو بہت خوشی دیتا ہے۔ مگر صرف اپنی ترجمانی کرتے ہوئے اپنی بات کہنا یا لکھنا اس سے زیادہ خوشی دیتا ہے۔ ان تحریروں میں، میں نے اپنی بات کسی سے یا لکھی ہے۔ ان کو پڑھتے ہوئے شاید آپ انہیں اپنی بات سمجھیں۔

copied

آئیے زندگی میں داخل ہوتے ہیں۔

وہ بہت آہستہ آہستہ آنکھیں کھول رہا تھا اور ہوش میں آنے کے ساتھ ہی سب سے پہلا احساس سر کے پچھلے حصے میں ہونے والی شدید تکلیف کا تھا۔ ایک کراہ کے ساتھ اس نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔ پھر اس نے اپنے کندھے پر کسی کے ہاتھ کا دباؤ محسوس کیا، کوئی اس کے بہت قریب جھکا ہلکی آواز میں کہہ رہا تھا۔

”تم کیسا محسوس کر رہے ہو؟“ اس نے ایک بار پھر اپنی آنکھیں کھولنے کی کوشش کی، وہ دوبارہ آنکھیں کھولنے میں کامیاب رہا، بیڈ کے کنارے اسے چند ہیولے سے نظر آئے۔ اس نے انہیں دیکھنے.... ان پر نظر جمانے کی کوشش کی مگر ناکام رہا۔ درد بہت شدید تھا۔ اس نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں اور کراہنے لگا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ اب اس سے کچھ اور پوچھا گیا، وہ چند لمحے اسی طرح آنکھیں بند کیے کراہتے ہوئے اپنا نام سوچتا رہا پھر جیسے اس کے ذہن میں ایک اسپارک ہوا اور اسے اپنا نام یاد آ گیا۔ بے اختیار اس نے مدھم آواز میں اپنا نام بتایا۔

”تمہارے گھر کا فون نمبر کیا ہے؟“

اب اس سے ایک اور سوال کیا گیا۔ اس نے ایک بار پھر فون نمبر یاد کرنے کی کوشش کی، مگر وہ یاد نہیں کر سکا۔ اس کا ذہن منتشر تھا۔ وہ کچھ کہے بغیر کراہتا رہا۔

”تمہارے گھر کا فون نمبر کیا ہے؟“ اس سے ایک بار پھر پوچھا گیا۔

"ہاں مخلص تو میں بھی نہیں رہی نہیں لے بھی اسے بخش for granted لیا مگر میں نے اس سب کی خواہش تو نہیں کی تھی اور پھر اب" باب دب میں۔"

اس نے ہوش سمجھ لیجئے۔ آٹھ سو اب اس کی گردن پر جھکتے ہوئے قیص کے گریبان میں جذب ہو رہے تھے۔

ہوا ایک دم تیز ہو گئی "اس نے فضا میں گرو محسوس کی مچھن میں لگے ہوئے درخت بہت تیزی سے ہل رہے تھے۔ ہوا میں اڑنے والے پتے اب اس سے ٹکرانے لگے تھے۔ وہ بے جان قدموں سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اندر کمرے میں آکر اس نے دروازہ بند کر لیا، مینڈ پر لیٹ کر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

اسے وہاں آئے کتنے دن ہو گئے تھے۔ اسے یاد نہیں تھا۔ وہ کوشش کے باوجود بھی وہاں سے واپس جانے میں کامیاب نہیں ہوئی۔

"تمہاری عادتیں بہت خراب ہو گئی ہیں۔ اس بار اسے آنے دو" میں بات کون کی اس سے کہ جس میں کچھ کتا کیوں نہیں اپنی مرضی کرتی رہتی ہو۔"

وہ امی کی باتوں کو خالی ذہن کے ساتھ سنتی رہی۔

"تمہیں اپنا خیال رکھنا چاہیے" اب اس طرح کی لاپرواہی تمہارے لیے مناسب نہیں ہے۔"

وہ چپ چاپ ان کا چہرہ دیکھتی رہتی۔

آنکھیں بند کیے اس نے اپنی پوری زندگی کو دیکھنے کی کوشش کی کون سی چیز کہاں غلط تھی اس سے کب کون سی غلطی ہوئی تھی۔ غلطی؟ کیا واقعی مجھ سے کوئی غلطی ہوئی ہے۔ زندگی میں جس code of ethics (اخلاقی قدروں) کو لے کر میں چلتی رہی کیا وہ غلط تھا؟ اور اب۔ اب میں کس سے کون سی اخلاقیات کی بات کرنے کے قابل رہی ہوں۔ اس نے تکلیف سے سوچا۔

اس نے اپنی آنکھیں کھول دیں۔ خلاوت کی جاری تھی اور کرنے والے سے وہ اچھی طرح واقف تھی اور وہ یہ بھی جانتی تھی کہ ابھی چند منٹوں کے بعد یہ آواز اسے جگا رہی ہوگی وہ منہ می آنکھوں کو کور کرتے ہوئے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ منہ پر ہاتھ رکھ کر اس نے جہاں کو روکا۔

"ہاں میں ڈیڑی کس طرح اتنی جیتا اٹھ جاتے ہیں یا شاید یہ رات کو سوئے ہی نہیں۔"

اس نے بیڈ سے اترتے ہوئے تجزیہ کیا ساتھ والے بیڈ سے اس نے عدیلہ کو سمجھو ڈکراٹھا یا پھر وہ اٹھ کر اپنے کمرے سے باہر آگئی۔

"دیری گند! آج تو بغیر ہنگامے ہی بیدار ہو گئی۔" بھجر عالم جاوید نے اپنی بیٹی کو جھپٹایا لیجے ہوئے کمرے سے باہر آتے دیکھ کر کہا۔

"ہاں تو میں نے سوچا" اس سے پہلے کہ آپ اندر آئیں۔ میں خود ہی آجاؤں۔" وہ ان کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

"اب اتنی بہت کرنی ہے تو اٹھو اور وضو کر کے نماز بھی پڑھ لو۔" انہوں نے قرآن پاک بند

کرتے ہوئے اسے پکارتے ہوئے کہا۔ وہ کچھ کے بغیر اٹھ گئی۔

وہ بھجر عالم جاوید کی سب سے بڑی بیٹی تھی اس سے چھوٹی عدیلہ تھی اور پھر دو بڑیاں بھائی۔ وہ صرف ان کی بڑی بیٹی ہی نہیں تھی بلکہ ان کی بہت زیادہ لافانی بھی تھی۔ اس کے مزاج میں میٹرک میں آنے کے باوجود بہت زیادہ پچھتا تھا اور اس کی دنیاوی وجہ بھجر عالم جاوید کا لافیا تھا۔ بچپن میں بھجر عالم جاوید دب بھی گھر پر ہوتے وہ ان کی گود میں چڑھی رہتی۔ اس کا اب بھی حال تھا۔ اب تک وہ گھر پر رہتے۔ وہ سارے کی طرح ان کے ساتھ تھی رہتی۔ وہ ماں کے بجائے اپنا ہر کام باپ سے کہوانے کی عادی تھی۔ کتابوں پر کور چڑھانے کا کام ہو۔ لٹچ یا کس تیار کر دانا ہو یا پھر بال سنوارنے کا خالص زمانہ کام امید۔ اپنے سارے کام باپ سے ہی کرواتے تھی اور شاید اس عادت کو ڈالنے میں بھی بڑا ہاتھ بھجر عالم جاوید کا ہی تھا۔ انہوں نے بچپن سے ہی اس کا ہر کام خود کیا تھا اور اب یہ حالت ہو گئی تھی کہ اپنی ماں کی ناراضی کے باوجود وہ سارے کام باپ سے ہی کرواتے۔ جب عالم جاوید انیس سال بزرگ ہوئے تو امید کے سوا کسی کو مشکل پیش نہیں آتی تھی صرف وہ بھی جو اپنا ہر کام رو رو کر کیا کرتی تھی کیونکہ اسے عادت ہی نہیں تھی کوئی دوسرا بھی اس کا کوئی کام کرنا تو وہ مطمئن نہ ہوتی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی امی تھا وہ کر اس کا کوئی کام نہ کر تیں اور بیٹہ میں کو بھی منع کر دیتیں۔

باپ کے واپس آنے پر وہ یہ سب کچھ باپ کو بتاتی اور وہ اگلے کئی دن جیسے عطا کیے طور پر اس کا پھوسا، ست پھوسا کام بھی خود ہی کرتے۔

امید نے اپنے باپ کو بہت مذہبی دیکھا تھا۔ وہ باقاعدہ پانچ وقت کی نماز پڑھا کرتے تھے اور بہت چھوٹی سی عمر میں انہوں نے اسے بھی نماز کی عادت ڈال دی تھی۔ وہ ساتھ رکھتے ہوئے اسے مذہب کے بارے میں بہت کچھ بتاتا کرتے تھے۔ وہ کچھ باتوں کو سمجھ جاتی کچھ کو سمجھ نہ پاتی مگر خاموشی سے سنتی رہتی۔

زندگی بہت پرسکون انداز میں گزر رہی تھی۔ امید نے ان دنوں بہت اچھے نمبروں سے میٹرک کرتے ہوئے ایف ایس سی میں داخلہ لیا تھا۔ دب اسے گھر کے ماحول میں کچھ عجیب سی تبدیلیاں محسوس ہوئی تھیں۔ امی اور ڈیڑی ایک دم بچھے بچھے نظر آنے لگے تھے۔ اس نے امی کو کئی دفعہ آنسو بہاتے دیکھا۔ ڈیڑی بھی بہت پریشان نظر آنے لگے تھے۔ ان کی شوخی اور گفتگو ایک دم ماند پڑ گئی تھی۔ اس نے کئی بار امی اور ڈیڑی سے ان کی پریشانی کی وجہ پوچھنے کی کوشش کی مگر وہ بڑی عمدگی سے تال گئے۔

پھر ایک دن بھجر عالم جاوید نے اسے اپنے پاس بٹھاتے ہوئے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔

"جیسے آج کچھ ضروری باتیں بتانی ہیں امید۔"

اسے ان کی آواز میں کوئی بہت ہی غیر معمولی چیز محسوس ہوئی تھی جس نے اسے خوفزدہ کر دیا تھا

مجم آواز میں سر جھکائے انہوں نے اسے بتایا تھا کہ بیٹے کل چیک اپ کے دوران ان کے باغ میں نین جگ نین کی تشخیص ہوئی ہے۔ اکثر ڈاکٹر نے انہیں فوری طور پر آپریشن کا کہا ہے۔ اسے زندگی میں بھی اتنا خوف نہیں آیا تھا۔ جتنا اس نے اس وقت باپ کا چہرہ دیکھتے ہوئے محسوس کیا۔

"میرے پاس کوئی راستہ نہیں ہے۔ آپریشن کرواؤں تب بھی بچے کے چاندست کم ہیں نہ کرواؤں تب بھی چند ماہ کے اندر میری بیٹی ختم ہو جائے گی۔" پھر شاید ان کی آواز بھاری ہو گئی۔ وہ پگھلنے لگے بغیر بے چینی کے عالم میں ان کا چہرہ ہنسی رہی۔

"تم گھر میں سب سے بڑی ہو۔ میرے بعد نہیں ہی میرا دل ادا کرتا ہے۔ میری ذمہ داریاں اٹھانی ہیں۔ تمہیں بہت ہمارا ہونا ہو گا۔" اس کا باپ آہستہ آہستہ اس سے کہہ رہا تھا۔

"مگر میں نہیں تو کچھ بھی نہیں کر سکتی۔"

"کر لو گی۔ سیکھ جاؤ گی۔" کرنا پڑے گا ورنہ گھر کا کیا ہو گا۔ مجھے آری سے ریلیز کیا جا رہا ہے۔ آنے والے دن بہت مشکل ہو جائیں گے۔ خاص طور پر تمہارے چھوٹے بہن بھائیوں کے لیے۔ تمہاری امی کہہ رہی تھیں کہ میں یہ سب کچھ تمہیں بتاؤں تم نہیں سکو گی مگر تمہیں بتانا بہت ضروری تھا۔ تم میرے بعد گھر میں سب سے بڑی ہو۔ میں نے تمہاری امی سے کہا کہ تم بہت بامراد ہو۔ تم سب کچھ سمجھ جاؤ گی۔"

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ گھٹی گھٹی آواز میں اس نے باپ سے کہا۔ "امی ٹھیک کہتی ہیں میں بامراد نہیں ہوں۔"

انہوں نے جواب میں کچھ نہیں کہا تھا۔ وہ صرف خاموشی سے اسے دیکھتے رہے تھے۔ امید کو اپنا وجود پگھلانا ہوا محسوس ہوا تھا۔

"صرف میرے باپ کے ساتھ یہ سب کچھ کیوں ہوا؟ وہ تو۔۔۔" اس کے دل میں بے اختیار شہو آیا تھا۔

"زندگی میں بہت کچھ ہوتا ہے امید۔ اگر روئے سے نقد پر دی جا سکتی تو یہاں ہر انسان رو رہا ہوتا۔ تمہاری طرح۔" انہوں نے ناہنجار ہاتھ سے اس کے گالوں پر ہتے ہوئے آنسو صاف کیے تھے۔

"ہر شخص زندہ رہنا چاہتا ہے۔ مگر یہ اپنے ہاتھ میں نہیں ہوتا۔ میرے ہاتھ میں بھی نہیں ہے۔" وہ بے اختیار باپ سے پلٹ گئی۔

"مگر تمہیں یقین نہیں آ رہا۔ آپ کی باتوں پر مجھے یقین نہیں آ رہا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ سب ہمارے ساتھ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم آپ کے بغیر کیا کریں گے۔"

وہ ہچکچاہٹ سے رو رہی تھی۔ بچہ عالم جاوید کی آنکھیں پگھلنے لگی تھیں۔ وہ سختی دیر رو رہی تھی۔ اسے یاد نہیں صرف اتنا یاد ہے کہ جب اس کے آنسو گھٹے تھے تو اس کے باپ نے ایک بار پھر اسے بہت سی نصیحتیں کی تھیں۔

وہ رات اس کی زندگی کی سب سے بھانک راتوں میں سے ایک تھی۔ وہ ایک لمحے کے لیے بھی

اپنی آنکھیں بند نہ کر سکی تھی۔ کیا سب کچھ اس طرح اتنی آسانی سے ختم ہو جائے گا۔ میرا گھر میرا باپ اور پھر میں۔ میں کیا کروں گی؟ میں تو۔۔۔ میں نے تو کبھی اپنے باپ کے علاوہ کچھ کیا ہونے والا ہے؟ کیوں ہونے والا ہے؟ میرے ساتھ ہی کیوں؟ ہمارے ساتھ کیوں؟ یاد نہیں صبح صبح ہوتی تھی۔ اسے صبح ہونے کا احساس صرف تب ہوا تھا جب اس نے اپنے باپ کی ملاوت کرتی ہوئی آواز سنی تھی بیٹ کی طرح مٹھن۔ پر سکون۔ وہ آواز سن کر ایک بار پھر بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر روئے لگی تھی۔

اگلے کئی دن وہ کالج نہیں گئی۔ اگلے کئی دن اس نے روتے ہوئے گزارا۔ بچہ عالم جاوید اسے ہر روز اپنے پاس بٹھا کر سمجھایا کرتے تھے پھر آہستہ آہستہ وہ مٹھنے لگی تھی یا کم از کم اس نے باپ پر یہ ظاہر کرنا ضرور شروع کر دیا کہ وہ نارمل ہونے لگی ہے۔ اب وہ ان کے سامنے نہیں رو رہی تھی ان سے چھپ کر رو رہی تھی۔ اس نے کالج جانا بھی شروع کر دیا تھا۔ اس کی زندگی سے خوشی اور بچپنا ایک دم غائب ہو گیا تھا۔ اسے آنے والی ذمہ داریوں کا احساس ہونے لگا تھا۔ ان کے پاس کوئی ذاتی یا خاندانی گھر نہیں تھا۔ نہ ہی کوئی مناسب بینک بینکس اور آری سے ریلیز ہونے کے بعد بھی مالی حالات میں کوئی زیادہ بڑی تبدیلی نہیں آ سکتی تھی صرف یہی ہو سکتا تھا کہ وہ لوگ کوئی چھوٹا موٹا گھر یا فلیٹ خرید لیتے اور کچھ رقم قرض لیاؤں گے۔ پھر زندگی گزارنے کے لیے بہت سی دوسری چیزوں کی ضرورت تھی۔ وہ پچیس کماں سے آئیں اور سب کچھ مل بھی جاتا تب بھی۔ باپ کماں سے ملتا۔

اگلے چند ماہ اس کے لیے کچھ اور مشکل ہو گئے۔ وہ آہستہ آہستہ اپنے باپ کو ختم ہوتے دیکھ رہی تھی۔ بچہ عالم جاوید آپریشن نہیں کروانا چاہتے تھے۔

"میں زندگی کے جتنے دن ہوش کے عالم میں تم لوگوں کو دیکھ سکتا ہوں دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں اپنی زندگی کو اور مختصر کرنا نہیں چاہتا۔" انہوں نے آپریشن کروانے سے انکار کرتے ہوئے کہا تھا۔ کسی نے دوبارہ اس پر اصرار نہیں کیا تھا۔ امید کو کبھی یہ خیال نہیں آیا تھا کہ باپ کے سر میں ہونے والا کبھی کبھار کا درد کسی اتنی سنگین بیماری کا نتیجہ بھی ہو سکتا ہے۔ ان کے سر میں درد ہو نا وہ کوئی نیلٹ لینے اور سب کچھ ٹھیک ہو جانا اور اب۔

بچہ عالم جاوید آپریشن سے صرف اس لیے خوفزدہ تھے کہ ان کی زندگی اور مختصر ہو جائے گی مگر ان کی زندگی کو اتنی ہی مختصر ہونا تھا۔ ان کی موت کس قدر پرسکون طریقے سے ہو گی یہ کوئی نہیں جانتا تھا۔ ایک رات نیند کے دوران وہ بڑی خاموشی سے دنیا کو خیر یاد کہہ گئے تھے۔

اسے اچھی طرح یاد تھا کہ ان کی موت کے بعد کتنی ہی دن وہ سب خود کو یقین نہیں دلا پائے تھے کہ وہ اب نہیں ہیں ہر وقت انہیں بڑی لگتا تھا جیسے وہ ابھی آجائیں گے یا جیسے وہ ہیں موجود ہیں مگر پھر آہستہ آہستہ ان سب نے حقیقت سے سمجھو آکر لیا تھا۔

امید نے ایک سچو رازی کی طرح گھر کی ذمہ داریاں سنبھال لی تھیں۔ باپ کے ایک دوست کی وجہ سے انہیں آری کی طرف سے دیے گئے گھر میں کچھ اور عرصہ رہنے کا موقع مل گیا تھا۔

اس زمانے میں صرف ایک شخص تھا جس نے ہر قدم پر اس کی مدد اور حمایت کی تھی اور وہ جہاں نصب تھا۔ شاید اس کی جگہ ان لوگوں کی دشواریوں اور مشکلات میں بہت زیادہ اضافہ ہو جاتا۔

جہاں نصب اس کے والد کے ایک دوست کا بیٹا تھا اور ان کے ساتھ ان لوگوں کے بہت گہرے تعلقات تھے۔ وہ لوگ گھرانوں میں بہت زیادہ آتا جاتا تھا۔ جہاں نصب کے والد ایک بزنس میں تھے اور وہ مستقل طور پر راولپنڈی میں مقیم تھے جبکہ امید کے گھر والے مختلف شہروں میں گھر سے رہتے اور ہر بار جب بھی چھٹیوں میں وہ راولپنڈی آتے تو پھر تمام چھٹیاں دونوں گھرانے تقریباً "اسٹےس" کرنا کرتے تھے جہاں نصب اس سے چار یا پانچ سال بڑا تھا اور اس کے مزاج میں بھی اتنی ہی شہنی تھی جتنی امید میں وہ بہت جلد ہی امید میں دلچسپی لینے لگا تھا اور یہ بات وہ لوگوں خانہ اول میں چھپی نہیں رہی تھی کہ اس پر کسی نے اعتراض کرنے کے بجائے ان دونوں کی نسبت ملے کر کے ان کی پندہ کی کو قبولیت بخشی دی تھی۔ وہ اس وقت میزک کر رہی تھی جب جہاں نصب سے اس کی نسبت ملے ہوئی تھی اور وہ اس نسبت پر بہت زیادہ زیادہ خوش تھی۔ نسبت ملے ہونے کے بعد جہاں نصب جتنے میں وہ تین بار اسے راولپنڈی سے فون کیا کرتا تھا۔

مگر عالم جاوید کی ملاقات کے دوران بھی جہاں نصب اور اس کی فیملی سے ان کے تعلقات اتنے ہی گہرے تھے۔ وہ لوگ راولپنڈی سے ہر ویک اینڈ پر عالم جاوید کی عیادت کے لیے آتے۔ جہاں نصب کے والد اعراء کرتے کہ عالم علاج کے لیے باہر چلا جائے مگر مگر عالم جاوید ان کی بات کو نظر انداز کر دیتے "امریکہ میں علاج بہت سستا تھا۔ وہ اگر اپنا سب کچھ بیچ کر ہر جگہ مل جاتے تب بھی ان کے پاس کوئی کار نہیں تھی کہ ان کا ٹریپن کامیاب ہو گا اور تب ان کے گھر والے کیا کرتے وہ انھیں فٹ پاٹھ پر لا بٹھاتا نہیں چاہتے تھے۔ جہاں نصب کے والد انھیں اپنے خرچ پر باہر بھیجے کی آخر بھی کر پکے تھے مگر مگر عالم جاوید نے یہ آخر بھی ٹھکرا دی وہ ان سے قرض لینا چاہتے تھے نہ ہی احسان کیونکہ وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کی وجہ سے ان کی بیٹی کے مستقبل پر کوئی اثر پڑے۔

ان کی وفات کے بعد بھی ان لوگوں نے اسی طرح ان سے اپنے رابطے قائم رکھے تھے۔ جہاں نصب ان دونوں گرجو ٹریپن کرنے کے بعد مزید تعلیم کے لیے باہر جانے کی تیاریوں میں مصروف تھا لیکن اس کے باوجود وہ تقریباً "ہر ویک اینڈ پر اس کے پاس آتا اور ہر روز فون کیا کرتا۔ اس کی تسلیوں اور دلاسنوں نے زندگی کے ایک مشکل مرحلے پر اس کی بہت مدد کی تھی۔ جہاں نصب کے لیے اس کی محبت اور گہری ہوتی تھی۔ پھر وہ اس سے بہت سے وعدے کر کے باہر چلا گیا تھا اور باہر جا کر اس نے اپنے سارے وعدے پورے کیے تھے وہ باقاعدگی سے اسے فون کرتا اور دو "فون" فون بھی کرتا رہتا۔

اس نے جہاں نصب کے جانے کے بعد ایف ایف ایس ی کر لیا تھا۔ ایف ایف ایس ی میں اس کے بہت اچھے نمبر تھے وہ چاہتی تو میڈیکل کالج میں جا سکتی تھی مگر وہ اتنے زیادہ اخراجات نہیں ادا کر سکتی تھی۔ جہاں نصب کے والد نے انھیں راولپنڈی میں ایک چھوٹا مگر بہت اچھا گھر تلاش کر لیا تھا۔

اپنے باپ کی وفات کے بعد ان کے مختلف خندہ کی رقم سے انہوں نے وہ گھر خریدا اور راولپنڈی منتقل ہو گئے۔

اب ان کے پاس بہت زیادہ رقم نہیں رہی تھی امید کے پاس اس کے سوا اسے کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ اپنی تعلیم چھوڑے اور کوئی باپ کر کے اپنی فیملی کو سپورٹ کرنے کی کوشش کرے اس نے یہی کیا تھا۔ کچھ عرصہ وہ راولپنڈی میں مختلف جائزہ کرتی رہی۔ پھر وہ بہتر مواقع کی تلاش میں لاہور آ گئی تھی۔

آخر تک تعلیم اسے کوئی بھی اچھی باپ نہیں دلا سکتی تھی۔ یہ بات وہ ابھی طرح جان چکی تھی "اس لیے اس نے پرائیویٹ طور پر پی ایس کی تیاری شروع کر دی تھی۔ اس زمانے میں اس نے پیرس کے کام کیے تھے "اس کا ون تنگ پانچ بجے سے شروع ہوتا اور رات کیا رہا رہے ختم ہوتا تھا۔ بجے تک وہ خود پڑھتی پھرتی رہو کر اس آگس جلی جاتی جہاں وہ ریٹیشنٹ کے طور پر تین بجے تک کام کرتی تھی تین بجے وہاں سے فارغ ہو کر وہ ٹیوشن پڑھانے چلی جاتی۔ رات آٹھ بجے تک وہ مختلف بکوں پر ٹیوشن پڑھاتی اور پھر اسٹائل چلی آتی۔ جہاں آنے کے بعد وہ ایک بار پھر کتابوں میں گم ہو جاتی۔ اتنے بہت سے کام کرنے کے بعد ہی وہ اس قابل ہو پاتی تھی کہ ہر ماہ اپنے گھر والوں کو کچھ معقول رقم بھجوا سکے جنہیں اس کی ضرورت تھی۔

چوبیس مئی ایک مشین کی طرح کام کرنے کے باوجود وہ ناخوش نہیں تھی۔ وہ ہر وقت پر سکون اور مطمئن رہتی تھی۔ "یہ سب کچھ صرف چند سال کے لیے ہے" پھر جہاں نصب آجائے گا اور سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ میں تب تک اپنی امداداریوں سے فارغ ہو چکی ہوں گی اور ہم دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزاریں گے۔" وہ ہر ہفتے جہاں نصب کی طرف سے ملنے والے خط کو پڑھ کر سوچتی۔

اس کی روم بہت عقلمند بھی جہاں نصب کے بارے میں جانتی تھی۔ "تم بگنی ہو امید! تم سارا محنت بہت اچھا ہے۔ مجھے حیرانی ہے کہ باہر جا کر بھی وہ تمہیں یاد رکھے ہوئے ہے۔ اس طرح لیٹر ز اور کارڈز بھیجتا ہے۔"

عقلمند اس کے باقاعدگی سے آنے والے خطوط اور کارڈز کو دیکھ کر کہتی۔ وہ مسکرا کر اس کی باتیں سننے لگتی اور اسے خود پر رشک آتا پائل میں اس کے ساتھ والے گھر سے بھی اس کے محنت کو دیکھ سکتا تھا۔ وہاں بھی اس پر رشک کیا جاتا تھا۔ سارے دن کی مصروفیت کے بعد اس کے پاس سکون کے لیے واحد چیز اس کے خط اور کارڈز ہی ہوتے تھے وہ کچھ دیر ان کے ساتھ مصروف رہتی اور پھر حیرت انگیز طور پر پر سکون ہو جاتی۔

میں نے ایک دو بار وہ راولپنڈی جاتی۔ ویک اینڈ وہاں گزارتی اور پھر مطمئن ہو کر واپس آ جاتی۔ جہاں نصب کے والد نے اسے بہت دفعہ کہا تھا کہ وہ کوئی کام نہ کرے۔ وہ اس کے گھر کے اخراجات برداشت کر سکتے ہیں مگر وہ یہ نہیں چاہتی تھی۔ وہ اپنی فیملی کے لیے سب کچھ خود ہی کرنا چاہتی تھی۔ وہ یہ نہیں چاہتی تھی کہ جس گھر میں اسے کل کو بہن کر جاتا ہے اس کے گھر والے

پہلے ہی ان کے احسانوں سے دب جائیں۔

"ٹھیک ہے محنت کرنا پڑی ہے زندگی قدر سے مشکل ہے۔ آسائشیں نہیں دیں انکسرت نفس تو ہے ناں مجھے جہاں زیب کی جھلی کے سامنے نظریں جھکا کر پڑتی ہیں نہ ہاتھ پھیلا کر پڑتا ہے۔" وہ سوچتی اور مطمئن ہو جاتی۔

اسے کہنے کے بعد اس نے کچھ کہیں نہ کر دیا اور ایک فرم میں کہیں نہ آکر بیٹے کے طور پر کام کرنے لگی۔ اس کے دوران دونوں جہاں میزک میں تھے۔ جہاں زیب باہر سے اسے تسلیاں دینا کرنا تھا کہ ان کے کمرچویشن کرتے ہی وہ اس میں باہر پڑے گا۔ وہ سوچتی یہ شخص میرے لیے کیا کیا کرے گا۔ اور میں میں اس کا احسان کس طرح اتاروں گی۔ وہ اسے خط میں لکھ دیتی۔ اس کا جواب آتا۔

"میں احسان نہیں کرتا۔ محبت کرتا ہوں۔" وہ اس کا جواب پڑھ کر سوچتی زندگی کوئی اندھا کتواں نہیں ہے اس میں بہت روشنی بہت جگہ بہت ہے بس ذرا دور ہے۔

ان ہی دنوں وہ اپنی تعلیم ختم کر کے واپس پاکستان آ گیا تھا۔ پاکستان آنے کے چند دن بعد وہ باہر سے لے آیا وہ پہلے سے زیادہ شاندار ہو گیا تھا۔

"مید! ہمیں کسی ریٹورنٹ میں چلنا چاہیے۔ یہاں بیٹھ کر تو ہم باہر نہیں کر سکتے۔" وہ راولپنڈی سے اپنی کار ساتھ لایا تھا اور اب اس سے اصرار کر رہا تھا کہ وہ اس کے ساتھ چلے۔ "نہیں جہاں زیب! ہمیں باہر نہیں گئی ہیں تو ہم یہاں بیٹھ کر بھی کر سکتے ہیں۔ باہر تمہارے ساتھ جانا مناسب نہیں میں جب سے یہاں رہ رہی ہوں۔ کسی کے ساتھ باہر نہیں گئی اب تمہارے ساتھ جاؤں گی تو سب کی نظروں میں آ جاؤں گی۔"

اس نے معذرت کر لی۔ "تو آ جاؤ نظروں میں کیا فرق پڑتا ہے؟" وہ بے حد لاپرواہی سے کہہ رہا تھا۔ امید نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

"فرق پڑتا ہے جہاں زیب مجھے فرق پڑتا ہے کیونکہ مجھے یسین رہتا ہے۔" "جیسے ساری عمر تو یہاں نہیں رہتا۔ جتنا رو چکی ہو گا وہی ہے اب میں آچکا ہوں اور میں شادی کرنا چاہتا ہوں پھر جیسے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔" اس کے چہرے کا رنگ تھوڑا بدل گیا۔ "وہ ٹھیک ہے لیکن پھر بھی میں جب تک یہاں رہنا چاہتی ہوں۔ اچھے طریقے سے رہنا چاہتی ہوں۔" "مید نے بات بدلنے کی کوشش کی۔

"تاقتا امت پرست بننے کی ضرورت نہیں ہے امید! میرا خیال تھا کہ تم اب تک کچھ لہلہ ہو چکی ہو گی مگر تم۔" خیر اس بحث کو چھوڑنی الحاح تو میرے ساتھ چلوں میں صرف تمہارے لیے راولپنڈی سے گاڑی بلا رہا ہوں۔"

"جہاں زیب! یہ ٹھیک نہیں ہے اس وقت ویسے بھی شام ہو رہی ہے اور تمہارے ساتھ پھرنا جیسے سمجھنا چاہیے میرے پرالم کو۔" "مید نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

اس نے الجھرائی کون سی بات ہے میں تمہارا مکیتر ہوں تم تارنا باہر میں سب کو۔" "یہ سب کچھ کہہ کر اس کے ساتھ جاتے ہوئے اسے کرن تاتی ہے یا مکیتر۔ اس لیے میرے یہ کہنے سے زیادہ اہم نہیں پڑے گا۔"

"امید! یہ بہت افعال بات ہے۔ جس میں میری خواہش کا احترام کرتے ہوئے میرے ساتھ چلنا چاہیے۔" جہاں زیب کا مزاج دم بگڑنے لگا تھا "امید حیران ہو رہی تھی جہاں زیب بھی اس طرح ضد نہیں کیا کرتا تھا۔ راولپنڈی میں ان کی محنتی کے بعد ان کے درمیان روزانہ فون پر بات ہوتی اور وہ انکسرت کے گھر آ کر ٹیگن اس نے اس طرح بھی اسے باہر پڑنے کے لیے کہا تھا نہ ہی ایسی کسی بات پر بھی ضد کی تھی اور اب وہ ناراض ہو رہا تھا۔ امید کو اس کے رویے سے عجیب سی الجھن ہونے لگی تھی۔ اس کے مسلسل اصرار کے باوجود وہ اس کے ساتھ نہیں گئی وہ بہت متحمل ہو کر وہاں سے گیا تھا۔

امید پریشانی کے عالم میں اپنے کمرے میں واپس آ گئی۔ "کیا ہوا ہے بہت پریشان لگ رہی ہو۔" عقلمند نے اس کے چہرے کے تاثرات سے اس کی پریشانی کو جان لیا۔

"نہیں! کچھ نہیں۔" وہ اپنے بند پر بیٹھ گئی۔ "تم جہاں زیب سے ملنے گئی تھیں مل لیں؟" عقلمند نے غور سے اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "ہاں۔" "کوئی جھگڑا ہو گیا ہے؟" "ہاں۔" "کیا ہوا؟"

"عقلمند! مجھے باہر لے جانا چاہ رہا تھا۔" "تو؟" عقلمند نے بہت پرسکون انداز میں جواب دیا۔ "تو؟" "تو یہ کہ میں نے انکار کر دیا۔" "کیوں؟"

"یہ ٹھیک نہیں ہے۔ اس طرح اس کے ساتھ باہر جانا۔" "کیوں ٹھیک نہیں ہے؟" وہ تمہارا مکیتر ہے اتنے سالوں کے بعد باہر سے آیا ہے۔" "مگر یہ غلط ہے عقلمند! وہ تقریباً چار پڑی۔" "ہاں! میں سب لوگ میرے بارے میں کیا سوچتے اور میرے گھر والوں کو پتا چلتا تو وہ کیا محسوس کرتے؟" "ہاں! میں رہنے والوں کی پردا کرنے کی تمہیں ضرورت نہیں ہے۔ وہ تو چاہیں انہیں سمجھنے دو۔ جہاں تک گھر والوں کی بات ہے تو تمہارے گھر والوں کو کیسے پتا چلے گا۔ وہ تو راولپنڈی میں ہیں۔"

"اسی لیے تو میں یہ دھوکا نہیں کرنا چاہتی۔ ان کا اعتماد توڑنے کی ہمت نہیں ہے مجھ میں۔" اس

وہ جہاں زیب کی عادت کی عادت تھی۔ عقیلہ کے ساتھ وہ کمرے میں آگئی تھی۔ چند روز منٹ بعد جہاں زیب کی کال آئی تھی۔ اس کا غصہ واقعی ختم ہو چکا تھا۔ اس نے امید سے اپنے تلخ رویے کے لیے معذرت کی۔ امید نے کھلے دل سے اسے معاف کر دیا تھا۔
"اس ویک اینڈ پر تم راولپنڈی آ سکتی ہو؟" وہ پوچھ رہا تھا۔
"کیوں؟"

"میرے گھر والے تمہارے گھر آنا چاہ رہے ہیں۔ میں بھی ان کے ساتھ آؤں گا۔ یہاں نہیں تو پلوہاں تو ملاقات ہو ہی سکتی ہے۔"
"ٹھیک ہے۔ میں راولپنڈی آ جاؤں گی۔" اس نے بڑی خوشی سے ہائی بھولی۔
"فون بند کرتے ہی عقیلہ نے اس سے کہا۔ "تم بہت لکی ہو امید کہ تمہیں جہاں زیب جیسا شخص ملے گا۔ ورنہ کوئی دوسرا شخص تو مجھے لگتا ہے۔ وہ واقعی تم سے محبت کرتا ہے۔"
امید عقیلہ کی بات پر فخریہ انداز میں منگرائی۔
"ہاں اس میں تو کوئی شک نہیں کہ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ وہ میری بات سمجھ لیتا ہے۔" وہ کہتے ہوئے کھانا لینے کے لیے میس میں چلی گئی۔

ویک اینڈ پر وہ راولپنڈی آگئی۔ رات کو جہاں زیب اپنے گھروالوں کے ساتھ آیا تھا۔ بیٹھ کی طرح اس کی خوش مزاجی اپنے عروج پر تھی۔
"میری امی آج تارن پٹے کرنے آئی ہیں۔" وہ اس کے کمرے میں آکر اسے بتانے لگا۔
"کیا؟" وہ تقریباً "چلا انگی۔"
"نئی جلدی۔"

"یہ اتنی جلدی ہے؟ تمہیں یاد رکھنا چاہیے کہ ہماری منگنی ہوئے آٹھ نو سال ہو گئے ہیں۔ اب ویسے بھی میں کیا ہی سہیل ہونے کے لیے ہوں جاب کر رہا ہوں۔ ظاہر ہے مجھے گھر تو بسانا ہی ہے۔"
"مگر جہاں زیب! مجھ پر ابھی بہت سی ذمہ داریاں ہیں میری، بہن اور بھائی ابھی۔" اس نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔
"یاد رکھ اپنی فیملی کے بارے میں فکر مند مت ہو۔ میں سپورٹ کر سکتا ہوں انہیں میری پے بہت اچھی ہے۔ جتنی رقم کے لیے تم دوسرے شہر میں رہ کر سارا دن کام کرتی ہو۔ اتنی رقم تم بہت آسانی سے دے سکتا ہوں۔۔۔۔۔ اس لیے تمہیں اس معاملے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔" وہ بہت مطمئن تھا۔

"میں یہ نہیں چاہتی جہاں زیب کہ تم میری فیملی کو سپورٹ کرو۔ یہ کام مجھے خود کرنا ہے کیونکہ وہ میری ذمہ داری ہیں تمہاری نہیں۔ میں انہیں تم پر یا کسی دوسرے پر بوجھ بنانا نہیں چاہتی۔" وہ اس کی بات پر سنجیدہ ہو گئی۔
"وہ مجھ پر بوجھ نہیں ہوں گے۔ تمہاری فیملی کے ساتھ ہمارے کیسے تعلقات ہیں یہ تم اچھی

نے صاف انکار کیا۔
"جہاں زیب بالکل صحیح ناراض ہوا ہے تمہارے بھی لڑکی کے ساتھ یہی کرنا چاہیے۔ وہ تم سے محبت کرتا ہے اور تم۔ تمہیں بھی بائبل کی فکر ہوتی ہے اور کبھی گھروالوں کی اپنی کیوں نہیں سوچتیں تم؟"
"کیا مطلب ہے تمہارا؟"

"مطلب بالکل واضح ہے۔ وہ تمہارا معنیتر ہے۔ تمہیں اس کی خواہشات کو اولیت دینی چاہیے۔ وہ تمہیں اگر اپنے ساتھ باہر لے جاتا چاہ رہا تھا تو اس میں کوئی ایسی بری بات نہیں ہے۔"
"بری بات ہے۔ میرے ڈیڈی نے جہاں زیب کے ساتھ منگنی ہونے کے بعد ایک بار مجھ سے کہا تھا کہ وہ فون کرتا ہے۔ ٹھیک ہے اس سے بات کر لیا کہ وہ اس کے ساتھ شادی سے پہلے بھی باہر مت جانا۔"
عقیلہ اس کی بات پر عجیب سے انداز میں ہنسی۔

"تمہارے ڈیڈی بہت عرصہ پہلے مر چکے ہیں تو لوگ مر جاتے ہیں۔ ان کے اقوال زمین و ہوا نے اور ان پر عمل کرنے کے بجائے زندہ لوگوں کی خواہشات کے بارے میں غور کرنا چاہیے۔" امید کو اس کی بات پر دھچکا لگا۔ اسے توقع نہیں تھی کہ وہ اس کے باپ کے بارے میں اتنی بے رحمی سے بات کرے گی۔

"مجھے دیکھو میں بھی شفیق کے ساتھ باہر جاتی ہوں حالانکہ ہم دونوں کی تو کوئی منگنی نہیں ہوئی۔ تمہارے نظریات کے لحاظ سے تو میں بھی ایک بری لڑکی ہوں ہے نا؟" وہ سمجھ نہیں پائی وہ خطر کر رہی تھی یا۔۔۔۔۔

"وہ تمہارا اپنا فیصلہ ہے میں دوسروں کے کردار کے حوالے سے کوئی بات نہیں کرتی مگر اپنے لیے مجھے یہ کرنا اچھا نہیں لگتا۔"

"کیوں اچھا نہیں لگتا۔ نو سال سے وہ تمہارا معنیتر ہے۔ تمہاری اپنی مرضی سے وہاں منگنی ہوئی ہے۔ اپنے ڈیڈی کے فرمان اگر بھول جاؤ تو بتاؤ کہ اس کے ساتھ باہر جانے میں کیا حرج ہے۔ وہ تمہیں کھانا نہیں جائے گا۔ اگر تم اسے فون کر سکتی ہو۔ خط لکھ سکتی ہو۔ بائبل میں مل سکتی ہو تو پھر اس کے ساتھ باہر جانے میں کیا حرج ہے انسان میں منافقت نہیں ہونی چاہیے۔"

وہ اسے بتا نہیں کیا جتا رہی تھی کچھ کہنے کی بجائے وہ خاموشی سے اپنے کمرے سے باہر نکل آئی۔ لان میں بہت دیر تک وہ اضطراب اور بے چینی کے عالم میں کھلتی رہی تھی۔ پھر اچانک اس نے عقیلہ کو اپنی طرف آتے دیکھا۔

"تمہیں کب سے دھونڈ رہی ہوں جتنا تو جانتی کہ لان میں بیٹھو گی۔ جہاں زیب کی کال آئی ہے میرے موبائل پر۔ وہ کچھ دیر بعد دوبارہ کال کرے گا۔"
اس نے اطلاع دی۔ وہ بے اختیار خوش ہوئی۔ اس کا مطلب ہے کہ اس کا غصہ کم ہو گیا ہے۔

طرح جاتی ہو اور ویسے بھی جب تمہارے بھائی اپنے بیویوں پر کھڑے ہو جائیں گے تو پھر انہیں ہم سے کچھ لینے کی ضرورت ہی نہیں پڑے گی صرف چند سال ہی کی قوت ہے۔"

"میں چند سال کے لیے بھی نہیں۔ میں انہیں تمہارا احسان مند نہیں بنانا چاہتی۔ تم پہلے ہی میرے لیے بہت کچھ کر چکے ہو۔" امید نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"امید! میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔ یہ بات اپنے ذہن سے نکال دو۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور جو بھی میں نے کیا ہے وہ فرض سمجھ کر کیا ہے۔"

"پھر مجھ میں اپنی فیملی کو کسی دوسرے کی ذمہ داری بنانا نہیں چاہتی۔"

"اچھا یہ تو ہو سکتا ہے تاکہ تم شادی کے بعد بھی جاب کرتی رہو اور اپنی فیملی کو اپنی پے سے سپور کرو۔" جہاں زیب نے بحث ختم کرنے کے لیے ایک تجویز پیش کی۔

"کیا تم جاب کی اجازت دے دو گے؟" وہ کچھ سوچ میں پڑ گئی۔

"ہاں جب تک تمہاری فیملی کو ضرورت ہے تب تک تو تم جاب کر سکتی ہو۔" جہاں زیب نے فوراً کہا وہ خاموش ہو گئی۔

ذیچہ ماہ بعد اس کی شادی کی تاریخ طے ہو گئی تھی۔ وہ ویک اینڈ کے بعد واپس لاہور آ گئی۔ قدرتی طور پر وہ بہت پرسکون اور خوش تھی۔ اس کی زندگی کا ایک نیا باب شروع ہونے والا تھا۔ اس نے ہاسٹل کی انتظامیہ کو آگاہ کر دیا تھا کہ وہ اگلے ماہ سے ہاسٹل چھوڑ رہی ہے ہاسٹل میں اس کی جن لڑکیوں سے واقفیت تھی وہ سب بھی جان گئی تھیں کہ اس کی شادی ہونے والی ہے۔ جہاں زیب اکثر اسے فون کیا کرتا تھا۔ فون پر بیشتر کی طرح وہ اس سے اپنی محبت کا اظہار کرتا شادی کے حوالے سے اپنے منصوبے بتاتا کچھ دن پہلے کی ہونے والی تکلیف کو وہ جیسے بکھر فراموش کر چکا تھا۔ امید کا خیال تھا کہ شاید دوبارہ وہ اسے کبھی باہر ملنے کے لیے نہیں ملے گا مگر اس کا خیال غلط تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

وہ ایک دن پھر ہاسٹل چلا آیا اور اس نے ایک بار پھر اسے اپنے ساتھ بیٹھنے پر مجبور کرنا شروع کر دیا۔ وہ دونوں ہاسٹل کے اندر کھٹکے کے قریب لان میں موجود بیچھے بائیں کر رہے تھے۔ "جہاں زیب! میں نے تم سے پہلے بھی کہا تھا کہ یہ ٹھیک نہیں ہے میں اس طرح تمہارے ساتھ نہیں جا سکتی۔"

"کیوں اب جہیں کیا مسئلہ ہے اب تو جہیں اس ہاسٹل میں بھی نہیں رہتا میرے ساتھ شادی ہونے والی ہے۔"

"اسی لیے میں تمہارے ساتھ اس طرح پھرنا نہیں چاہتی۔"

"کیا تم مجھ پر اتنا دباؤ نہیں کر رہی۔"

"میں تم پر اتنا دباؤ نہیں کرتی ہوں لیکن اس طرح باہر جانا مجھے ٹھیک نہیں لگتا۔"

جہاں زیب کچھ دیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر اس نے امید کا ہاتھ پکڑ لیا۔ امید کو جیسے ایک کرنٹ لگا اس نے آن تک کبھی ایسی حرکت نہیں کی تھی۔ امید نے بے اختیار اپنا ہاتھ واپس

کھینچ لیا۔

"جہاں زیب! تم کیا کر رہے ہو؟"

"کیا کر رہا ہوں؟ تمہارا ہاتھ پکڑا ہے۔ اب تم کہہ دو کہ یہ بھی ٹھیک نہیں ہے۔" اس نے ہنسنے لگے۔

"میں ایسی لڑکی نہیں ہوں جہاں زیب۔"

"اب اپنی پار سائی کے بارے میں وعظ شروع مت کرنا چار پانچ سال سے تم اس ہاسٹل میں ہو۔ سارا دن مردوں کے ساتھ کام کرتی ہو۔ میرے ہاتھ پکڑنے پر تم نے اس طرح ہاتھ پکڑا ہے۔ جہاں کام کرتی ہو وہاں پتا نہیں لگتے مردوں نے تمہارا ہاتھ پکڑا ہو گا۔" وہ بے چینی سے جہاں زیب کا چہرہ دیکھنے لگی۔

"کیا یہ الفاظ اس شخص نے کہے ہیں جس سے میں محبت کرتی ہوں؟" وہ فحش چہرے کے ساتھ سوچ رہی تھی۔

"میرا ہاتھ کبھی کسی نے نہیں پکڑا۔ میں مردوں کے ساتھ صرف کام کرتی ہوں اور وہ بھی اس لیے کہ کام کی میری مجبوری ہے مگر میں آوارہ لڑکی نہیں ہوں۔"

"میں نے تم سے کہا ہے کہ مجھے اپنی پار سائی کے بارے میں کوئی وعظ مت دینا۔ میں یہ کبھی مان ہی نہیں سکتا کہ مردوں کے ساتھ کام کرنے والی کوئی لڑکی مکمل طور پر شریف ہو اور میں تم سے تمہاری شرافت یا پار سائی کا کوئی ثبوت مانگتے نہیں آیا۔ تم کیا کرتی رہی ہو۔ مجھے دلچسپی نہیں ہے میں صرف یہ جانتا ہوں کہ میں تمہارا ہاتھ پکڑوں تو تم ہاتھ نہ چھڑاؤ اور اگر میں یہ چاہوں کہ میرے ساتھ باہر چلو تو تم بغیر کچھ سوچے کچھ میرے ساتھ چل پڑو۔ تمہارا منگیترا اور ہونے والے شوہر کی حیثیت سے میں اتنا حق تو رکھتا ہی ہوں کہ تم میری بات مانو اگر کوئی لڑکی ان لوگوں پر نوازشات کر سکتی ہے جن کے ساتھ وہ کام کرتی ہے تو پھر اپنے منگیترا پر کیوں نہیں۔"

وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بڑی بے خوفی سے کہہ رہا تھا وہ اتنی ہی بے چینی سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

"تم جانتے ہو جہاں زیب! میں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں۔ میرے باپ نے مجھے کبھی تربیت دی ہے پھر تمہارے ذہن میں یہ شک کیوں ہے کہ یہاں آنے کے بعد میں یہاں یہ سب کچھ کرتی رہی ہوں۔" اس نے دل گرفتہ ہو کر اس سے پوچھا۔

"خاندان سے کوئی فرق پڑتا ہے نہ ہی ماں باپ کی تربیت سے۔ آزادی انسان سے بہت کچھ کروا دیتی ہے۔ میں بھی پار سائی نہیں ہوں۔ اتنا عرصہ باہر رہتے ہوئے میں بھی زندگی اپنی مرضی سے گزار رہا ہوں پھر تم اپنی مرضی سے کرتا رہا ہو۔"

"تم یہ سب کرتے رہے ہو گے مگر میں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ میں مسلمان ہوں میں نے ایسا کوئی کام نہیں کیا جس پر مجھے تمہارے اپنے کلمہ والوں یا اللہ کے سامنے ندامت اور شرمندگی کا سامنا کرنا پڑا ہو۔ میرے مذہب میں جو چیز گناہ ہے اسے میں گناہ ہی سمجھتی ہوں اور اس سے بچتی رہی

"تھو بہت آگٹھٹھٹھ ہے اس کا سارا ساق لینے ہیں۔" وہ اس کا منہ دیکھ کر وہ گئی۔
تسارا ذہن اتنا قدامت پرست ہے کہ تم آج کی دنیا میں چل نہیں سکتیں مذہب کا سارا لے
کر جو اخلاقی اقدار تم اپناے ہوئے ہو وہ مدت پہلے ختم ہو چکی ہیں۔ زندگی میں سب سے ضروری چیز
خوشی ہوتی ہے اور انسان کو چاہیے کہ خوشی حاصل کرنے کے لیے جو چاہے کرے۔ مذہب کی
دعا میں اپنے گرد محال مت کرے میں اپنی بیوی میں وہ ساری خوبیاں دیکھنا چاہتا ہوں جو کسی بھی
لبل برائے اندازہ صورت میں ہوں کہ مجھے جس سوسائٹی میں سوہو کرنا ہے وہاں مجھے ایک ایسی ہی
عورت چاہیے۔ تساری شرافت میرے کام آئے گی۔ تمہیں میرے ساتھ چلنے دے گی۔ آج دنہ
کر میری باتوں پر سوچے کل میں اسی وقت تمہیں لینے آؤں گا۔" وہ کھنکی سے کتا ہوا اٹھ کر چلا گیا۔

"تم احمق ہو وہ ساتھ لے جانا چاہتا ہے۔ پہلی جاؤ۔ ہو سکتا ہے اس طرح اس کا فصد لھذا ہو
جائے اور تسارا مسئلہ ختم ہو جائے۔" اس رات عقلمند نے اس کی ساری باتیں سننے کے بعد کہا۔
"تم بتانا اس سے حقاری ہو۔ اس کی نگلی اتنی ہی بڑھ رہی ہے۔ ظاہر ہے ایک بندہ اگر کسی
سے محبت کرے ناقص طور پر اس کے لیے دوسرے شمرے آئے اور اگلا بندہ ساتھ چلنے پر بھی تیار
نہ ہو تو فصد تو آئے گا۔"

امید نے بے بسی سے اپنے سر پر ہاتھ رکھ لیے۔
"مید! جہاں محبت ہو وہاں اس طرح کی فضول خدیں نہیں ہوتی چاہئیں۔ تساری تو دینے بھی
اگے آداس سے شادی ہونے والی ہے۔ اگر اس کی خواہش ہے کہ تم اس کے ساتھ نہیں کھوٹنے
کے لیے چلو تو کیا برائی ہے۔ ہر سو کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ اپنی تکلیف کے ساتھ کبیں تفریح کے
لے جائے مگر تساری ضد تسارے مستقبل پر اثر انداز ہو کھنکی ہے اگر فصد میں آکر اس نے تم
سے شادی سے انکار کر دیا تو تم کیا کوگی۔"

"پلین عقلمند اس طرح مت کہو۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے۔ تو سال ہونے والے ہیں
تاری کھنکی کو۔ اتنی بھولی سی بات پر تو وہ اسے نہیں توڑ سکتا۔"
"بعض دفعہ رشتے چھوٹی چھوٹی باتوں پر ہی ٹوٹتے ہیں۔"

"میں اس سے بہت محبت کرتی ہوں۔"

"اسی لیے کہ رہی ہوں کہ اس کی بات مان لو۔ وہ کھانے پر لے جانا چاہتا ہے۔ چلی جاؤ۔ وہ بھی
خوش ہو جائے گا اور تم لوگوں کا جھگڑا بھی ختم ہو جائے گا۔"

عقلمند اب سوئے کے لیے لیٹ چکی تھی۔ لیکن امید سو نہیں پا رہی تھی۔ جہاں زیب کے بدلے
ہوئے لیجئے آج اسے بہت تکلیف دی تھی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ بھی وہ اس سے اس طرح
کی باتیں کر سکتا تھا۔ کیا اسے یاد نہیں ہے کہ ہم دونوں کا تعلق کتنا پرانا ہے۔ ہم دونوں ایک
دوسرے سے کتنی محبت کرتے تھے۔ اب ایک معمولی سی بات کو وہ اتنی اہمیت دے کر اس طرح کی

باتیں کہیں کر رہا ہے۔ کیا ہمارا رشتہ اتنا کمزور ہے کہ اس کی ایک بات نہ ماننے کی وجہ سے نوٹ
جائے گا اور میں۔ میں اب کیا کروں؟ کیا اس کے ساتھ چلی جاؤں یا پھر اور اگر میں اس کے
ساتھ نہیں جاتی تو کیا وہ واقعی کھنکی توڑ دے گا۔
اسے جہاں زیب کا سر لہجہ یاد آیا۔

"ایسا عقلمند کی بات مان لیگی چاہیے۔ ایک بار اس کے ساتھ چلے جانا چاہیے پھر میں اس سے
کہہ دوں گی کہ وہ مجھے دوبارہ اپنے ساتھ چلنے پر مجبور نہ کرے۔ اس طرح اس کی ناراضگی ختم ہو
جائے گی۔" وہ کسی فیصلہ پر پہنچنے کی کوشش کر رہی تھی۔

اگلے روز دوسرے کو جہاں زیب نے اس کے آفس فون کیا۔ "فیک ہے میں آج شام تسارے
ساتھ چلوں گی مگر تم دوبارہ کبھی مجھے اس طرح اپنے ساتھ چلنے پر مجبور مت کرنا۔"
اس نے گفت خوردہ لیجئے میں کہا۔ جہاں زیب کا موڈ یک دم خوشگوار ہو گیا۔

"فیک ہے یا رامیں آئندہ نہیں کون کا انکراہ تو تم میرے ساتھ چلنا اور پلین بہت اچھی طرح
سے تیار ہونا۔ میں تمہیں اپنے ساتھ لی سی لے جانا چاہتا ہوں۔" وہ پتا نہیں اور بھی کیا کچھ کہتا رہا
تھا۔ اس نے بے جا باتوں سے اس کی گفتگو سننے کے بعد فون بند کر دیا۔

شام کو وہ خیر کی ملامت کے باوجود تیار ہونے لگی تھی۔ عقلمند نے اسے اس فیصلہ پر سراہا تھا۔
جہاں زیب سات بجے اسے لینے کے لیے آیا تھا۔ وہ پوچھ بچھ قدموں سے آکر فرٹ سیٹ پر بیٹھ
گئی۔

"یارا اب موڈ بھی فیک کر لو! اتنی خوب صورت لگ رہی ہو مگر چرسے پر بارہ بجے ہوئے ہیں
یوں لگ رہا ہے جیسے تم میرے ساتھ کسی تعزیت کے لیے جا رہی ہو۔"

وہ خود کو جتنا شرمندہ محسوس کر رہی تھی۔ جہاں زیب اتنا ہی چمک رہا تھا۔ اس کے کانوں میں
بار بار اپنے باپ کی آواز آ رہی تھی اور اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کے گلے کا پھندا مسلسل تنگ
ہو رہا ہو۔ جہاں زیب اسے اپنے ساتھ لی سی لے گیا وہ مسلسل اس سے باتیں کر رہا تھا۔ اس کی
خوب صورتی کی تعریف کر رہا تھا۔ اس کے لباس کو سراہ رہا تھا آج پہلی بار اسے جہاں زیب کے
منہ سے یہ سب کچھ اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اسے لگ رہا تھا وہ اپنے منہ سے مارے لوگ اسے ملامت
بھری نظروں سے دیکھ رہے ہوں جیسے وہ ہشتے ہوئے ایک دوسرے سے کہہ رہے ہوں دیکھو یہ بھی
ایک اور آواز آ رہی ہے جو اپنے آشنا کے ساتھ پھر رہی ہے۔ رات آٹھ بجے لی سی میں بیٹھے ہوئے
اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ چھائی والی کو ٹھوڑی میں بیٹھی ہو اگر آج ڈیڑھ کی زندہ ہوتے تو کیا پھر بھی
میں اتنی اہمیت ہوتی کہ میں سب کی نظروں میں دھول جموں کہ میں اس شخص کے ساتھ بیٹھی
ہوتی۔ کھانا کھاتے ہوئے اس سوچنے لگا کہ اس کے حلق میں کانٹے لگا دیے تھے۔

توجہ لی سی میں ڈنر سے فارغ ہو کر جہاں زیب نے اسے ایک آکس کریم پیارلر سے آکس کریم
کھائی۔ اس کے بعد وہ بے مقصد سڑکوں پر پھرنے لگا۔

”جہاں زیب! اب مجھے بائیں چھوڑ دو۔ گیا وہ بچے کے بعد بائیں میں کوئی مجھے داخل نہیں ہونے دے گا۔“

”جیسے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود بائیں کی انتظامیہ سے بات کر لوں گا۔“

وہ بے حد ممکن تھا۔
”کیا ہم نے کافی تفریح نہیں کر لی۔ اب اس طرح تو ارہ گروی کرنے سے بہتر ہے کہ تم مجھے بائیں چھوڑ آؤ۔“

اس نے کچھ زنج ہو کر کہا۔ اس وقت وہ کینٹ کی سڑکوں پر ڈرائیو کر رہا تھا۔

”یہ راتم خواہاں اور پریشان ہو رہی ہو۔ کاناں چھوڑ آؤں گا۔“

اس نے کار میں گئے ہوئے اسٹیر پر کاواہیم تیز کرتے ہوئے کہا۔ وہ خاموش ہو گئی وہ اس سے باتیں کر رہا تھا۔ باتیں کرتے کرتے اس نے کینٹ کی ایک سٹیشن اور قدرے تاریک سڑک کے کنارے گاڑی پارک کر دی۔ امید نے اپنے کندھے پر اس کے ہاتھ کا ہواؤ محسوس کیا تھا۔ خوف کی ایک لہر اس کے اندر سے اٹھی۔

”جہاں زیب! گاڑی یہاں کیوں روک دی؟“ اس نے اپنے لیے کمر بستہ داخل رکھتے ہوئے کہا۔ جہاں زیب بائیں پور میں موجود گلوکیار ٹسٹ میں سے ایک کین نکال رہا تھا۔ اس کا ایک ہاندا ابھی بھی امید کے کندھے پر تھا۔ چند لمحوں کے لیے اس کے کندھے پر سے اپنا ہاتھ ہٹا کر اس نے کین نکال لیا پھر اس نے دوبارہ امید کے کندھے پر اپنا ہاندا پھیلا لیا۔

”جہاں زیب! یہاں سے چلو۔ دیر ہو رہی ہے۔“ اسے اپنے جسم میں کچکا ہٹ محسوس ہو رہی تھی۔

وہ چمکنا انداز میں کین سے گھونٹ بھرتے ہوئے سحرا تے ہوئے اسے دیکھتا رہا۔ ”میں کم از کم آج رات جیسے واپس چھوڑ آنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا۔“

وہ کچھ بول نہیں پائی۔
”لو تم بھی روک کر دو۔“ اسی اطمینان کے ساتھ بات کرتے ہوئے وہ کین اس کے ہونٹوں کے پاس لے آیا۔

امید نے ایک ہاتھ سے کین کو اپنے چہرے سے دور کر دیا۔ ”جہاں زیب! مجھے فوراً واپس چھوڑ کر آؤ۔“ اس بار اس نے بلند آواز میں کہا۔

”میں نے کاناں کم از کم آج رات میں جیسے واپس چھوڑ کر نہیں آؤں گا۔ یہاں سے تم میرے ساتھ اس ہوٹل چلو گی جہاں میں قصداً ہوں پھر کل تم کو میں واپس چھوڑ آؤں گا۔“ وہ چمکنا انداز میں اسے اپنی پلاننگ بتا رہا تھا۔

”تھپا کل ہو گئے ہو میں تمہارے ساتھ کبھی نہیں جاؤں گی۔“ وہ یک دم اپنے کندھے سے اس کا ہاتھ جھٹک کر فراری۔

”تم میرے ساتھ آجکی ہو۔ ہوٹل میں جاؤ گی تو بھی ٹھیک ہے۔ ہم یہیں رہیں گے۔“

وہ اب بھی کین سے گھونٹ بھر رہا تھا۔ وہ چند لمحوں کے لیے کسی سے دیکھتی رہی پھر اس نے ایک دم دروازہ کھول کر گاڑی سے نکلنا چاہا۔ جہاں زیب نے برقی رفتار سے اسے واپس اندر بھیج لیا۔ گاڑی کا دروازہ اسی تیزی کے ساتھ بند ہو گیا پھر اس نے امید کے چہرے پر زوردار سچھڑا مارا۔

”کوئی ڈرامہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”اگر تم نے میرے ساتھ کوئی بد قسمتی کی تو میں چلاؤں گی۔“

”تو چلاؤ۔ گا چلاؤ۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں تم کیا کر سکتی ہو؟“ وہ فرمایا۔

امید نے ایک بار پھر گاڑی سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ جہاں زیب نے اپنا ایک ہاتھ اس کی سمت والے دروازے کے پینل پر رکھتے ہوئے گاڑی اسٹارٹ کر دی۔

”اب کیا کرو گی؟ چلتی گاڑی سے چھلانگ لگاؤ گی؟“ اس نے دروازے کے پینل سے ہاتھ اٹھا کر اسے اپنی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔ گاڑی بہت تیز رفتار سے سڑک پر بھاگ رہی تھی اور جب ہی انہوں نے اپنے پیچھے سائین کی آواز سنی۔

جہاں زیب نے یک دم اسے چھوڑ کر بیک ویو مرر سے پیچھے دیکھا۔ ملٹری پولیس کے دو سارجنٹ ایک ہانک پر ان کے پیچھے آ رہے تھے۔ تیز رفتار سے چلتی ہوئی موٹر بائیک ان کے بالکل سامنے گاڑی کا راستہ کاٹتے ہوئے رک گئی۔

”میں ان سے کوں گا۔ تم میری پیوی ہو۔ اور اگر تم نے اس بات سے انکار کیا تو۔“ گاڑی روکتے ہوئے امید نے جہاں زیب کو کستے سنا۔ دونوں سارجنٹ اب جہاں زیب کو دروازہ کھول کر باہر نکلنے کے لیے کہہ رہے تھے۔

”مگر براہم کیا ہے؟“ اس نے دروازہ کھولنے کے بجائے شیشے کیچ کرتے ہوئے کہا۔

”کیا کر رہے تھے تم دونوں گاڑی کے اندر؟“ ملٹری پولیس کے اس سارجنٹ نے کھڑکی سے اندر جھانکتے ہوئے تیز اور کرسٹ آواز میں ان دونوں سے پوچھا۔

”ہم دونوں یہاں پیوی ہیں۔“ جہاں زیب نے آواز کو پرسکون کرتے ہوئے کہا۔

”کیوں لی لی! یہ شہر ہے تمہارا؟“ سارجنٹ نے اس بار امید سے پوچھا۔ اس کے حواس اب تک بحال نہیں ہوئے تھے اور شاید یہ اس کے چہرے کے تاثرات ہی تھے جس نے سارجنٹ کے لیے کو کچھ اور کرسٹ کر دیا۔

امید کے جواب کا انتظار کیے بغیر اس نے جہاں زیب کو گاڑی سے نکلنے کے لیے کہا۔ جہاں زیب نے باہر نکلنے سے پہلے ایک تیز نظر اس پر ڈالی اور گاڑی سے باہر نکل گیا اس کے باہر نکلنے ہوئے سارجنٹ نے ایک سیل فون پر پڑے ہوئے کین کو دیکھ لیا۔ جہاں زیب کے باہر نکلنے ہی سارجنٹ نے آگے بڑھ کر کین اٹھا لیا۔ امید نے پہلی بار جہاں زیب کا رنگ اڑتے دیکھا۔ کین کا جائزہ لیتے ہوئے سارجنٹ کے چہرے پر ایک ملٹری مسکراہٹ نمودار ہو گئی۔

”بھئی کے ساتھ سڑک پر شراب پی رہے تھے۔“

آگے بڑھ کر اس نے امید پر ایک اور نظر ڈالی اور اسے بھیلی سیٹ پر جانے کے لیے کہا وہ بے

جان قدموں سے پھیلی سیٹ پر بیٹھ گئی۔ ایک سار جٹ جہاں زیب کے ساتھ بیٹھ گیا اور وہ ان دونوں کو ملٹری پولیس کے بیڑ کو اڑنے لگے تھے امید کو ایک الگ کمرے میں بٹھایا گیا۔ جہاں زیب کو کہاں لے جایا گیا وہ نہیں جانتی تھی۔ ملٹری پولیس کا ایک افسر کمرے میں اس سے جہاں زیب اور اس کے بارے میں پوچھنے لگا۔ اس کا ذہن ابھی ماؤف تھا۔ اچھٹھ کے اندر اندر اس کے ساتھ کیا ہو گیا تھا اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ جہاں زیب کا ایک نیا چہرہ اور اب یہ نئی جگہ اور اگلے دن اخبار کی ایک نئی سرخی وہ گم سم اس آفسر کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پتا نہیں اس آفسر کو اس پر جس آیا تھا یا وہ یہ جان گیا تھا کہ وہ شاید اس نے کمرے میں موجود ایک شخص کو پانی لانے کے لیے کہا۔ اس نے پانی کے چند گھونٹ لیے اور سامنے بیٹھے ہوئے آفسر کو دیکھنے لگی۔ ایک دم ہی جیسے اس کے حواس بحال ہو سکے آفسر کے کچھ پوچھنے سے پہلے ہی اس نے کا پتی لڑکھائی آواز میں سب کچھ بتانا شروع کر دیا۔ وہ جہاں زیب کے ساتھ کیوں گئی؟ جہاں زیب کون تھا اس کے بعد کیا ہوا۔ سب کچھ اس کا خیال تھا۔ آفسر کو اس کی بات پر یقین نہیں آئے گا۔ خلاف توقع آفسر خاموش رہا تھا۔ اس کی ساری باتیں سننے کے بعد اس نے نکل بجا کر باہر کمرے فونی کو اندر بلایا۔

"اس لڑکی کو اس سے پتا پوچھ کر چھوڑ آؤ۔" اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا۔
"آئندہ آپ محتاط رہیے" اس طرح رات کے وقت گھینٹے کے ساتھ جانا بھی مناسب نہیں ہوتا۔"

وہ کچھ کے بغیر بے یقینی کے عالم میں باہر نکل آئی۔ "کیا واقعی یہ لوگ مجھے چھوڑ رہے ہیں۔" وہ ابھی بھی شش و پنج میں تھی۔ مگر آدمی کی ایک جیب میں بٹھا کر وہ فونی نہ صرف اسے ہاسٹل چھوڑ گئے بلکہ انہوں نے چکیدار سے کھٹ کھٹا کر اسے اندر بھی بھجوا دیا۔
عقیدہ اپنے کمرے میں اس کی منتظر تھی۔ اس کے چہرے پر کوئی ایسی بات ضرور تھی کہ وہ چونک گئی۔

"کیا ہوا؟" امید نے جواب دینے کے بجائے بستر پر بیٹھ کر اپنے جوتے اتار دیے۔ پھر آہستہ آہستہ وہ اپنی ساری حیولری اتارنے لگی۔

"کیا ہوا امید؟ سب کچھ ٹھیک تو ہے؟" وہ اٹھ کر اس کے پاس آگئی۔ امید خالی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی پھر ایک دم عقیدہ کے ساتھ لپٹ کر اس نے بلند آواز میں رونا شروع کر دیا۔ عقیدہ اس کی اس حرکت سے گھبرا گئی۔

اسے ساتھ لپٹا کر دلاسا دیتے ہوئے وہ اس کے رونے کی وجہ سے پوچھتی رہی۔ بہت دیر روئے رہنے کے بعد اس نے سکینوں اور ٹنگیوں کے درمیان اپنے ساتھ ہونے والا سارا واقعہ اسے سنا دیا۔ اس کا خیال تھا۔ عقیدہ جہاں زیب کو برا بھلا کہے گی۔ اسے اس سے حقیقی توڑنے کے لیے کہے گی۔ ایسا نہیں ہوا تھا۔ اس کی ساری باتیں سننے کے بعد اس نے اسے خود سے الگ کر دیا۔
"تمہاری حماقت کی وجہ سے جہاں زیب پکڑا گیا۔" وہ بے یقینی سے اس کے ہنسلے پر اس کا چہرہ

دیکھنے لگی۔

"میری حماقت کی وجہ سے؟"

"ہاں تمہاری حماقت کی وجہ سے۔ جب اس نے تم سے کہا تھا کہ تم سار جٹ سے کہہ دو کہ تم اس کی بیوی ہو تو تم خاموش کیوں رہیں اور بعد میں تم نے ملٹری پولیس کے بیڑ کو اڑنے بھیج کر سب کچھ کیوں بتایا۔"

"عقیدہ! تم جانتی ہو۔ وہ میرے ساتھ کیا کر رہا تھا؟"

"کیا کر رہا تھا؟" عقیدہ نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پوچھا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھ کر رہ گئی۔

"وہ جو بھی کرنا چاہتا تھا۔ وہ نچل چیز ہے۔ تمہاری شادی اس شخص کے ساتھ ہونی ہے اور وہ بھی چند ہفتوں کے اندر پھر اس کا یہ مطالبہ کوئی ایسا غیر مناسب نہیں تھا۔"

وہ خوف کے عالم میں عقیدہ کا چہرہ دیکھتی رہی وہ اس سے کیا کہہ رہی تھی۔

"تم دونوں مجبور ہو۔ یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جس پر تم اس طرح ہنگامہ کھڑا کر دیتیں۔ اب سوچو ذرا وہ بے چارہ تو بھٹس گیا۔"

عقیدہ اطمینان سے کہہ رہی تھی۔ وہ فنی رحمت کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔

"مجھے اس طرح مت دیکھو امید! میں کوئی ایسی بات نہیں کر رہی ہوں جو ناممکن ہو۔ تم ہی کہتی رہی ہو مجھ سے کہ تم اس سے محبت کرتی رہی ہو اور یہ محبت تو سال پرانی ہے وہ بھی تم سے محبت کرتا ہے۔ اسی طرح جس طرح تم۔ تمہارے لیے وہ باہر سے واپس آیا۔ اس نے اگر تم سے ایک مطالبہ کیا تو میں نہیں سمجھتی یہ غلط تھا۔"

امید ایک جھٹکے سے کھڑی ہو گئی۔ "اگر میری جگہ تم ہو تیں اور جہاں زیب کی جگہ شفیق ہوتا تو تو کیا تم اس کی بات مان لیتیں۔" وہ مشتعل ہو گئی۔

"ہاں بالکل مان لیتی جس شخص سے محبت ہو۔ اس شخص کی بات ماننی پڑتی ہے۔"

"چاہے وہ بات غلط ہو؟"

"ہاں چاہے وہ غلط ہو۔ میں نے کہا ناں ساری بات محبت ہی کی ہوتی ہے۔ انسان کو محبت ہو تو اس کے غموش کچھ نہ کچھ تو قربان کرنا پڑتا ہے۔" وہ بے یقینی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"کیا محبت کی بھی قیمت ہوتی ہے؟" اسے اپنی آواز کسی کھائی سے آتی ہوئی سنائی دی۔

"محبت ہی کی قیمت ہوتی ہے۔" عقیدہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہہ رہی تھی۔

"جیسے پتا ہے عقیدہ تم کیا کہہ رہی ہو؟"

"ہاں میں جانتی ہوں۔ میں کیا کہہ رہی ہوں۔"

"تمہارا مطلب ہے مجھے اس شخص کی بات مان لینی چاہیے تھی۔"

"ہاں بالکل مان لینی چاہیے تھی۔"

"میں یہ سب نہیں کر سکتی۔"

"میں نہیں کر سکتی جنہیں تو خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے کہ کسی وہ جنہیں چھوڑ دے وہ تو شادی کر رہا ہے تم۔۔۔ تو سال سے وہ شخص تمہارے ساتھ ہے تمہاری ہر محبت میں اس نے تمہارا ساتھ دیا۔ مگر تم اسے محبت میں پشما آئیں 'لڑکیاں تو بوائے فریڈ کے ساتھ چلی جاتی ہیں اور تم اپنے عجب کے ساتھ۔ آخر وہ شادی کر رہا ہے تمہارے ساتھ۔ پھر مسئلہ کیا تھا۔"

"بات شادی کی نہیں ہے بات گناہ کی ہے۔ میں گناہ نہیں کر سکتی۔ میرے مذہب میں یہ سب جائز نہیں ہے۔" وہ چھوٹ چھوٹ کر رونے لگی۔

"مذہب کو زندگی سے الگ رکھ کر دیکھو۔ جو اخلاقیات ہمیں مذہب دیتا ہے۔ وہ معاشرے میں لاگو نہیں ہوتی 'زندگی میں گناہ اور ثواب کے پیکر میں پڑی رہو گی تو جنہیں کچھ بھی نہیں ملے گا میری بات لکھ لو امید! جنہیں کچھ بھی نہیں ملے گا کم از کم محبت نہیں۔ ہم بیسویں صدی میں رہ رہے ہیں عورت کو اپنی زندگی کے فیصلوں کی آزادی ہونی چاہیے اور اس آزادی کا استعمال کرنا چاہیے۔ تم بھی آج کی عورت ہو۔ اپنے آپ کو ان فضول رسوم روا جوں سے آزاد کرو۔ کم از کم محبت کو گناہ اور ثواب کے دائرے سے نکال دو۔ محبت کو محبت رہنے دو۔"

وہ بچنے آنسوؤں کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی وہ سب کچھ بڑی لاپرواہی سے کہہ رہی تھی۔ امید ساری رات اپنے بستر پر انہوں نے جھنجھکی روٹی دی۔ اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا۔ اس نے کیا کیا؟ کیوں کیا۔ جہاں نوب کے ساتھ کیا ہو گا۔ اسے چھوڑ دیا گیا ہو گا یا پھر وہ واپس ہو گا اور جب وہ چھوٹ جائے گا تو وہ کیا کرے گا۔

وہ شدید ڈپریشن کا شکار تھی۔ اگلے دن جہاں نوب نے فون نہیں کیا۔ دو دن اور گزر گئے۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ چٹائی کے پھندے پر جم چکی ہو۔



چوتھے دن رات دس بجے کے قریب عقیلہ کے موبائل پر اس نے کال کیا۔

"امید! جہاں نوب کا فون ہے۔" عقیلہ نے سلام دعا کے ساتھ ہی فون اس کی طرف بڑھا دیا۔

"کچپکاتے ہاتھ کے ساتھ اس نے موبائل چکرایا۔

"ہیلو۔" اس نے لڑکھائی آواز میں کہا۔

"کل رات آٹھ بجے میں جنہیں لینے آؤں گا اور کل رات تم میرے ساتھ رہو گی۔"

"جہاں نوب! میں۔"

اس نے سر ہواؤ میں امید کی بات کاٹ دی۔

"پتلے میری بات سن لو پھر میں تمہاری سنوں گا۔ آٹھ بجے تم کھٹ پر آ جاؤ گی اور کل اگر تم میرے ساتھ چلنے پرتا رہیں ہو میں تو پھر میں تم سے شادی نہیں کروں گا۔ ہمارا رشتہ ختم ہو جائے گا۔ اب تم نے ملے کر لیا کہ تم میری بات مانو گی یا پھر۔"

"جنہیں بتا ہے۔ تم مجھ سے ایک گناہ کروانا چاہتے ہو۔" وہ بے اختیار سسکنے لگی۔

ہم جہاں آ رہا تھا بتا ہوں پھر ۳۳ س کا لہجہ اتنا ہی جارحانہ تھا۔

"جہاں نوب! جنہیں کیا ہو گیا ہے؟"

"جو بھی ہوا ہے ٹھیک ہوا ہے۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ جنہیں مجھ سے کتنی محبت ہے۔"

"تم جانتے ہو۔ میں تم سے کتنی محبت کرتی ہوں۔"

"پھر ٹھیک ہے۔ میری بات مان لو۔"

"ہمارے مذہب میں یہ جائز نہیں ہے۔ حرام ہے۔"

"مجھے مذہب سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اور دوبارہ مجھ سے مذہب کے بارے میں بات مت کرنا۔"

"جہاں نوب! میں ایسا کام کر کے اللہ کے سامنے کیسے جاؤں گی۔"

"تو ٹھیک ہے۔ میری بات نہ مانو اور مجھے چھوڑ دو۔ وہ کتنی ہو میرے بغیر؟"

"نہیں۔ میں نہیں رہ سکتی۔" وہ ہلکنے لگی۔

"تو ٹھیک ہے۔ پھر میری بات مان لو۔"

"نہیں! میں یہ بات نہیں مان سکتی۔"

"اس کے باوجود کہ میں تم سے شادی کرنے والا ہوں! کیا جنہیں یہ خوف ہے کہ میں تم سے شادی نہیں کروں گا اگر اس خوف کی وجہ سے تم۔"

"مجھے کوئی خوف نہیں ہے۔ مجھے صرف اللہ کا خوف ہے۔ اللہ نفرت کرتا ہے ان چیزوں سے۔"

مجھے اتنا بے وقعت مت کرو کہ میں تمہارے سامنے زندگی میں دوبارہ بھی نظریں اٹھا سکوں نہ اپنے۔

وہ دوپہر نظریں دوڑا سکوں۔"

"جنس ہاسٹل میں تم رہتی ہو۔ اس ہاسٹل کی کسی بھی لڑکی کو میں اگر محبت کے جال میں پھانسیں تو جہاں چاہے بلوا سکتا ہوں حتیٰ کہ تمہاری اس دوست عقیلہ کو بھی اور مجھے ایسی ہی لڑکیاں پسند ہیں جو بول نہ ہوں۔ فیصلہ کر سکتی ہوں جس سوسائٹی میں میں مود کرتا ہوں۔ اس سوسائٹی میں مود کر سکیں۔

تمہاری طرح گناہ اور ثواب کی رسیاں گلے میں لٹکانے والی لڑکیوں سے مجھے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔

اس لیے میں امید عالم! آج آپ یہ فیصلہ کر لیں! آپ کو جہاں نوب عادل کی محبت چاہیے یا آپ

مذہب کو گلے کا بار دینا پھر میں گی! آپ کو زندگی میرے ساتھ گزارا ہے یا پھر اپنا *code of ethics*

Code لیے پھرنا ہے۔ محبت اور مذہب میں سے ایک چیز کو چن لو! اس سے کم از کم میری زندگی بہت

آسان ہو جائے گی۔" فون بند ہو گیا تھا۔

عقیلہ ساری رات اسے سمجھاتی رہی۔ اسے بتاتی رہی کہ جہاں نوب کے بغیر زندگی اس کے لیے کتنی مشکل ہو جائے گی۔ کیا وہ ایک ایسے شخص کے بغیر زندگی گزار سکے گی جو اس سے محبت

کرتا تھا۔ لو سال جس کے ساتھ اس نے اپنی ہر خواہش پر خواب بانٹا تھا۔ جس کا ساتھ اس کے گھر والوں کا مستقبل سنوار سکتا تھا اور اگر۔۔۔ وہ اس شخص کو چھوڑتی ہے تو پھر۔۔۔ پھر اسے کون

مل سکے گا۔ مل کلاس فیلٹی کی ایک لڑکی کو اس کے گھر والوں کی ذمہ داری کے ساتھ کون قبول

کے گا۔

وہ خالی نظروں کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”جہاں نصب۔ ہاں جہاں نصب کے بغیر میں کیسے رہ سکتی ہوں۔ کیسے برواشت کر سکیں گی کہ شخص میرا نہ رہے تو سال میں نے دن رات اپنے خوابوں میں دیکھا ہے۔ جس سے محبت ہے۔ میں تو اس کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی یہ اللہ میں جانتی ہوں یہ گناہ ہے مگر یہ ایک گناہ میری زندگی کا وہ حصہ ہے جو بچا سکا ہے۔ سب کچھ بچا سکا ہے۔“

اس نے اپنی گردن کے گرد پٹی ہوئی رسی کے پھرتے کو کتنا شروع کر دیا۔

اگلے روز عقیلے نے شام کو اسے خود تیار کرنا شروع کیا تھا۔ وہ جیسے اس کے ہاتھوں میں ایک کچی تھی۔ آٹھ بیچے عقیلے کا ماسک بیچے لگا۔ امید کا دل ڈوبنے لگا۔

”ہاں وہ آ رہی ہے۔“ عقیلے نے جہاں نصب سے بات کرنے کے بعد فون بند کر دیا۔

”وہ کھٹ پر تھمارا انتظار کر رہا ہے جاؤ۔“ وہ اپنے کمرے سے باہر نکل آئی۔ ہاسٹل کے لان تاریکی میں ڈوبے ہوئے تھے۔ کبیں کبیں چلتے والی روشنیاں تاریکی کو مکمل طور پر ختم کرنے میں ناکام ہو رہی تھیں۔ دھڑا ہاسٹل کا بند کھٹ اس وقت اسے ایک بصوت کی طرح لگ رہا تھا۔ وہ چلتے چلتے رگ کی۔

”ایسا میں واقعی جانتی ہوں کہ میں کیا گوانے جا رہی ہوں اور اگر میں یہ کھٹ کر اس نہیں کرتی تو کیا میں اس شخص کے بغیر رہاؤں گی۔“

اس نے قدم پڑھانے کی کوشش کی۔

”تو امید عالم! تم آج وہ کرنے جا رہی ہو جس پر تھمارا باپ اپنی زندگی میں خود کشی کر لیتا۔ کیا ساری عمر وہ اس لیے تھماری انگلی پکڑ کر تھیں چلا آ رہا ہے کہ سامنے کڑھا آنے پر تم آنکھیں بند کر کے اس میں کود جاؤ۔ کیا اپنے باپ کی کواڑ کا کھٹ اٹا بیٹھا تھا۔“

اس نے ہونٹ سمجھنے لیے۔ ”مگر میرے پاس کوئی دوسرا راستہ نہیں۔ میں نے اس شخص سے اپنی محبت کی ہے کہ اب اس کے بغیر رہنا میرے لیے ممکن ہی نہیں۔“ اس نے اپنے گالوں پر نمی محسوس کی۔

”مسلمان ہو کر تم وہ کرنے جا رہی ہو جو۔ امید! تم اللہ کا سامنا کر پاؤ گی۔“

اس نے اپنے وجود میں سے ساری ہمت نچوڑ پائی تھی۔ ”مگر اللہ جانتا ہے میں مجبور ہوں اور وہ معاف بھی تو کر دیتا ہے کیا مجھے معاف نہیں کرے گا؟“

اس نے دل کو دھکیل سے سمجھنا چاہا۔

”اور اگر اللہ نے اس گناہ کے لیے تھیں معاف نہ کیا تو؟“

اسے اپنے پیروں میں ڈنچہ پڑتی محسوس ہوئیں۔ ”اور پائیزی تو صرف اللہ ہی عطا کرتا ہے۔“

اپنے باپ کی اکثر ناکامی جاننے والی ایک آیت کا ترجمہ اسے لرزایا۔

”ایسا میں پائیزی کو چھوڑ کر اپنے وجود کو گندگی میں دھکیلے جا رہی ہوں۔ مگر اللہ جانتا ہے میں مجبور ہوں۔“ اس نے اپنے ملاحت کرتے ہوئے خمیر کو ایک اور مٹا دیا تھا۔

”تھیں اللہ سے خوف کیوں نہیں آتا امید۔“ گناہ کو پچھاننے کے باوجود تم اس کی طرف جانا چاہتی ہو اور تھیں اس سے کہ وہ تھیں معاف کر دے گا۔ دین میں صرف وہ راستے ہوتے ہیں اجمالی کا پائیزی کا۔ گناہ کا پائیزی کا۔ تم کون سا تیسرا راستہ ڈھونڈنے جا رہی ہو۔ گناہ کرنے سے پہلے ہی خود کو بخشو لیتا جا رہی ہو کیا اس طرح تھمارا گناہ تو اب میں بدل جائے گا۔“

اس کا اضطراب بڑھتا جا رہا تھا۔ سامنے نظر آنے والا کھٹ یک دم ہی بہت دور نظر آنے لگا تھا۔

”ایسا میں بھی ان لڑکیوں میں سے ہو جاؤں جو۔ ایک طوائف اور مجھ میں کیا فرق رہ جائے گا“ وہ بڑے کے لیے اور میں نہیں محبت کے لیے۔“

اس کی کتنی ہی دور کی ایک لڑکھڑکی تھی۔

”محبت کی اتنی بڑی قیمت دینے کے بعد میرے پاس تو اپنا وجود بھی نہیں رہ جائے گا کیا مذہب! یا خدا! Morality میری اوقات تو ایک کھوٹے کے جتنی بھی نہیں رہ جائے گی۔ میرا باپ اپنی ساری عمر جس وجود پر آیات پڑھ پڑھ کر چھوٹتا رہا اسے میں گندگی میں کیسے جھونک دوں۔ اتنے سال پانچ وقت کی گناہوں میں اپنے لیے پائیزی اور ہدایت کی دعا نہیں مانگتے رہنے کے بعد اب میں کہاں جا رہی ہوں کیا اللہ نے میرے دل پر مر لگا دی ہے یا اس کھٹ کو کراس کرنے کے بعد مر لگا دے گا۔“

اسے بے تحاشا خوف آیا۔ اس کا پورا وجود ڈنچوں میں قید ہوتا جا رہا تھا۔

”پاہر وہ شخص ہے جس سے بڑھ کر میں نے کسی کو نہیں چاہا تو اندر عافیت ہے! اماں ہے اور ایمان ہے۔ اس چار دیواری کو پار کرنے کے بعد محبت مل جائے گی مگر ایمان۔“

اس کی کنپٹیاں درد سے پھٹ رہی تھیں۔ خالی نظروں سے اس نے سامنے کھٹ کو دیکھا پھر اپنے پیچھے مڑ کر ہاسٹل کی ملاحت کو دیکھا۔

”نصب تم حیات کو تو جو چاہے کرو۔“

اپنے باپ کے منہ سے بہت بار سنی جانے والی حدیث اسے یاد آئی تھی۔

اس نے کھٹ کو ایک بار پھر دیکھا۔ فیصلہ ہو گیا تھا۔ سرور وجود کے ساتھ وہ لان کے ایک تاریک کونے میں جا کر بیٹھ گئی۔ ہاتھ پڑھا کر اس نے بالوں میں لگا ہوا کھٹ اٹا دیا۔ بیگ میں سے شوٹنگل کراس نے ہونٹ صاف کر دیے۔ اپنے ہاتھوں اور گلے میں پہنی ہوئی چوڑی ایک ایک کر کے اس نے بیگ میں ڈال دی۔ اپنے ہاتھ میں پہنی ہوئی مٹھی کی انگوٹھی کو اس نے آخری بار دیکھا پھر اسے اٹا دیا۔

زندگی میں کبھی اس نے اتنی خاموشی اتنی تاریکی اتنی گھٹن نہیں دیکھی تھی جتنی اس رات لان کے اس تاریک کونے میں بیٹھ کر محسوس کی تھی۔ اسے یاد میں وہ وہاں اتنی دیر بیٹھی رہی تھی۔

خنگ آنگھوں اور خالی نظروں کے ساتھ اس نے لان کی روشوں پر چلتی لڑکیوں کو آہستہ آہستہ غائب ہوتے دیکھا تھا۔ رات کی تاریکی بڑھتی گئی تھی۔ پھر لان میں مکمل خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اپنے کمرے کی طرف واپس جانے کے بجائے وہ گھٹ کی طرف گئی تھی۔ وہ جانتی تھی۔ گھٹ کے دوسری طرف اب وہ نہیں ہو گا نہ ہی دوبارہ بھی آئے گا۔ دوسرے کسی ہنسنے کی طرح بے حس و حرکت وہ گھٹ کو دیکھتی رہی پھر واپس اپنے کمرے میں آگئی۔ عقیدہ نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے جن نظروں سے اسے دیکھا تھا ان میں کیا تھا۔ وہ جانتی تھی۔ وہ جہاں زیب کے فون کرنے پر اسے پورے ہاسٹل میں تلاش کرتی پھری ہوگی وہ اس بات سے بھی واقف تھی اور اب شاید وہ امید کی شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتی ہوگی۔ عقیدہ ہاتھ میں بچڑی ہوئی کتاب دوبارہ پڑھنے میں مصروف ہو گئی۔ امید نے خاموشی سے اپنے کپڑے بدلے اور اپنے بستر جا کر لیٹ گئی۔

صبح بھر کے وقت نماز کے بعد دعا مانگنے کے لیے ہاتھ اٹھانے پر اسے یاد آیا کہ اب اس کے پاس دعا مانگنے کے لیے کچھ نہیں رہا تھا۔ سب کچھ ختم ہو چکا تھا۔ وہ دعا مانگے بغیر جانے نماز سے اٹھ گئی۔ نماز پڑھنے کے بعد آفس جانے کے لیے تیار ہونے کے بجائے وہ اپنے بستر پر لیٹ گئی۔ عقیدہ آٹھ بجے معمول کے مطابق اپنے آفس جانے کے لیے اٹھی تھی۔ اس نے اس وقت بھی امید کو باتنا دیکھنے کے باوجود اسے مخاطب نہیں کیا۔ اس کے آفس جانے کے بعد امید نے وہ بیک نکال لیا جس میں نو سال کے دوران اس کی طرف سے ملنے والے سارے خطوط اور کارڈز رکھے تھے۔ کمرے میں بڑے ہونے بڑھ کر ان کے اس نے سارے کاغذ جلا دیے تھے کمرے کا پورا فرش راکھ سے بھر گیا تھا۔ وہ کمرے کی دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے دونوں ہاتھوں سے سر کو تھامے باری باری ہر خط ہر کارڈ کو جلتے دیکھتی رہی۔ سب کچھ جلتے کے بعد وہ بہت دیر وہ کمرے میں بکھری ہوئی راکھ پر نظرس کاٹے اسی طرح بیٹھی رہی۔ پھر اس نے کمرے کا فرش صاف کر دیا۔

آگے دو دن بھی اس نے اسی خاموشی کے ساتھ گزارے۔ عقیدہ اور اس کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ تیسرے دن شام کو عقیدہ نے موبائل اس کی طرف بڑھا دیا۔

"تمہاری امی کا فون ہے۔" اس نے کچھ کے بغیر موبائل قیام لیا۔

ای دو رہی تھیں "جہاں زیب کے گھر والے دہشتے سے انکار کر گئے ہیں جہاں زیب تم سے شادی پر تیار نہیں ہے اس نے کہا ہے کہ اسے جس طرح کی لڑکی کی ضرورت ہے وہ تم نہیں ہو۔ وہ تمہارے ساتھ نہیں چل سکتا۔ اس نے کہا ہے کہ اس نے تمہارے سامنے کچھ شرطیں رکھی ہیں جنہیں تم نے ماننے سے انکار کر دیا۔"

کچھ کے بغیر اس نے فون بند کر دیا۔ عقیدہ اندازہ لگا چکی تھی کہ اس کو ملنے والی خبر کیا ہو سکتی تھی۔ اس کے ہاتھ سے موبائل لیتے ہوئے اس نے دم توڑیں کہا۔

"کیا ملا امید یہ سب کر کے؟" وہ خالی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"تم نے ظلم کیا اپنے آپ پر اپنے گھر والوں پر اور جہاں زیب پر۔"

وہ اب بھی خاموش رہی۔

"دہشتے کے بعد تمہاری شادی ہونے والی تھی۔ مگر اب۔۔۔ یہاں کس کس کو کتاؤ کی کہ تمہاری شادی یہیں ملتی ہوگی۔ وہاں راولپنڈی میں تمہارے گھر والے کس کس کو صفائیاں دوس گے کہ شادی کی تاریخ طے ہونے کے بعد مکمل ٹوٹنے کی وجہ کیا تھی۔ ایسی مکمل جو نو سال رہی لوگ کہیں گے لڑکی میں ضرور کوئی ایسی خرابی ہوگی کہ لڑکا نو سال بعد شادی سے انکار کر گیا۔ تمہیں اندازہ ہے کہ تمہارے گھر میں اس وقت ماتم ہو رہا ہو گا۔ اب ایک ہاتھ جس میں اپنی اخلاقیات اور دوسرے میں اپنا مذہب ہے کہ ساری عمر بھر رہنا۔ لوگوں کو کسی انجس اور حد نہیں سنا سنا کر اپنی صفائیاں پیش کرنا جو تم مجھے سنا ہی ہو پھر دیکھنا۔ کتنے لوگ تمہاری پارسائی پر یقین کریں گے۔ تمہاری نمازیں اور تمہاری اخلاقیات تمہارے ماتم پر شرافت کا کوئی لہجہ نہیں لگائیں گی۔ لوگ تمہیں اسی طرح دیکھیں گے جس طرح ہر لڑکی کو دیکھتے ہیں۔ تمہارے بارے میں وہی کچھ کہیں گے جو ایک درنگ کرل کے بارے میں کہتے ہیں تمہارے مقدرمیں جو تھا اسے تم نے ٹھوکر مار دی اب دیکھنا تمہارے لیے باقی کیا رہ گیا ہے۔"

وہ تلخ لہجے میں مسلسل بول رہی تھی۔ امید بہت دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پھر اس کی آنکھوں میں نمی اترنے لگی تھی۔

اس رات وہ دواؤں میں مار مار کر کپڑوں کی طرح روٹی رہی تھی۔ عقیدہ نے کمرے میں ڈیک لگا دیا تھا تاکہ اس کی بیچوں کی آوازیں سن کر کوئی ادھر نہ آئے اسے چپ کرواتے ہوئے وہ خود بھی روٹی رہی۔ وہ جہاں زیب کو آوازیں دیتی اپنے باپ کو بکارتی پھر دونوں ہاتھ سر پر رکھ کر چلانے لگتی۔ رات دو بجے تک وہ نڈھال ہو چکی تھی۔ عقیدہ نے دو بجے اسے سلیپنگ پڑھلا کر سلا دیا۔

اس رات کے بعد بھی وہ بہت بار اسی طرح پھوٹ پھوٹ کر روٹی رہی تھی مگر عقیدہ کے سامنے نہیں۔ عقیدہ چند دن اسے ٹرکولا لڑ روٹی رہی تھی پھر اسے نارمل ہوتے دیکھ کر اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔

اس کے بعد کیا ہوا تھا؟ اسے کچھ بھی ٹھیک سے یاد نہیں تھا۔ وہ دنیا میں رہتے ہوئے بھی جیسے دنیا سے کٹ گئی تھی۔ اسے صرف یہ یاد تھا کہ اسے صبح اس وقت آفس جانا ہے۔ پھر نیوٹن کھڑا ہے اور رات کو واپس ہاسٹل آ جاتا ہے باقی ہر چیز جیسے اس کے ذہن سے نکل گئی تھی۔ اس واقعہ کے دو ہفتے کے بعد ہاسٹل نہ چھوڑنے پر ہاسٹل کی لڑکیاں کیا سوچتی رہی تھیں۔ وارڈن نے اسے سختی سے ہمدردی سے دیکھا تھا۔ اس کے وجود پر ایک دم اس طرح چھا جانے والی خاموشی نے اس کے وجود کو دوسروں کے لیے کتنا قابل اعتراض بنایا تھا۔ وہ ہر چیز سے لاروا ہو چکی تھی۔ اس نے آئینے میں اپنا چہرہ دیکھنا چھوڑ دیا۔ اس کے پاس آئینے کے سامنے جانے کی ہمت نہیں تھی۔ وہ نماز پڑھنے چلی اور دعا مانگے بغیر اٹھ جاتی۔ سڑک پر چلتی تو ہر طرف اسے جہاں زیب نظر آتا اور پھر یہ اوڑن ہر وقت اس کے ساتھ رہتے لگا۔ اسے یوں لگتا جیسے وہ اس کے پاس ہے۔ ہر وقت ہر جگہ

رات کو سونے سے پہلے اور صبح اٹھنے کے بعد اس کے ذہن میں ابھرنے والا آخری اور پرانا تصور اسی شخص کا ہوتا۔ بہت دفعہ میں میں نے کھانا اپنے کمرے میں لے جاتے ہوئے اس سے اپنے بارے میں لڑکیوں کی سرگوشیاں سنی تھیں۔

"چھاتیہ وہ لڑکی ہے جس کی شادی طے ہونے کے بعد بھیگتے شادی سے انکار کر دیا۔ وہ بھی دو بچے پہلے بے چاری مکر ہوا کیا تھا۔ ہو سکتا ہے بھیگتے کو اس کے بارے میں کسی ایسی دیکھ بات کا پتا چل گیا ہو۔ آخر اتنے سالوں سے باطل میں رہ رہی تھی۔ مجھے کوئی پتا رہا تھا بہت سال پرانی مگنی تھی۔ بہت خوب صورت تھا اس کا بھیگتے۔ یہاں ایک دو بار ملنے آیا تھا۔ باہر سے بڑھ کر آیا تھا۔ مجھے تو قس آ رہا ہے۔ کتنا ظلم ہوا ہے اس پر۔ ہمیں حقیقت کا کیا پتا ہو سکتا ہے اسی میں کوئی برائی ہو رہی ہے اور نہ اتنی برائی مگنی کون توڑتا ہے اور وہ بھی شادی کی تاریخ طے کرنے کے بعد۔ مگر کتنی تو میں بے ایسی دیکھی۔ چہرے سے کیا پتا چلتا ہے اصلیت کا پتا تو خدا کو ہی ہوتا ہے یا پھر ان کو جن کا واسطہ پڑے۔"

اگلے ایک ماہ وہ مہنگو کاموسو بنی رہی۔ میں سے کھانا لیتے وہ سرگوشیاں سنی۔ لڑکیوں کے پاس سے گزرتے ہوئے وہ بہت کچھ سنی رہتی۔ اسے کچھ بھی برا نہیں لگتا تھا۔ کوئی خطر کوئی طعن کسی کی خاق اڑاتی ہوئی کبھی انجس آگئیں ایک دو سرے کو کیے جانے والے اشارے۔ وہ کسی چیز پر مشغول نہیں ہوتی تھی۔ شاید اسے اب تک یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سب اس کے ساتھ ہوا ہے۔ شہر میں اسے سب کچھ خواب لگتا تھا۔ ایک ڈاؤنٹا خواب۔ مگر وہ خواب نہیں تھا اور خواب کو حقیقت مان لینے کی کوشش کرتے ہوئے وہ عمل طور پر ذہنی انتشار کا شکار ہو گئی تھی۔ باطل کی لڑکیوں کے قہقے ان کے چہروں کی مسکرائیں اسے عجیب لگتیں۔ وہ بچپن سے باقاعدگی سے نماز پڑھتی آ رہی تھی۔ اب آہستہ آہستہ وہ نماز چھوڑنے لگی۔ اگر نماز پڑھتی بھی تو دعا مانگتے ہوئے وہ بہت دیر تک خاموش بیٹھی رہتی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا وہ خدا سے اب کیا مانگتے۔ ایک اینڈر پاراولینڈی جاتی تو امی اس سے بات کرتے کرتے روئے لگتیں۔ وہ جب بھی خاموشی سے انہیں دیکھتی رہتی اس کے پاس انہیں دلا سا دھینے کے لیے کچھ تھا۔ آسو پونچھنے کے لیے بہت۔ وہ اس سے اصرار کرتی کہ آخر اس نے کون سی شرانڈا ماننے کے لیے کچھ تھا جس پر اس نے انکار کیا۔ وہ کچھ بتانے کے بجائے پھر خاموشی اختیار کیے رکھتی۔ اس کے اندر کیا بچہ بدل چکا تھا۔ اس کا اندازہ اس کی امی کو کبھی نہیں ہوا۔ انہیں صرف اس کی خاموشی بھولا یا کرتی تھی۔

"اس طرح گونا گوں بن جانے سے کیا تمہاری تکلیف کم ہو گئی ہے یا کم ہو جانے کی۔ مگر ہو گیا ہے۔ اس پر بچپن کے بچے کے بجائے سب کچھ بھول جاؤ کوشش کرو کہ اپنی زندگی سنے سرے سے شروع کرو۔ حالانکہ جو کچھ تم کر چکی ہو بغیر اپنے آپ کو اس خول سے نکال لو۔ کبھی اپنی آنکھوں کو دیکھا ہے تم نے۔ کبھی کتنی چمک اور شغفی ہوتی تھی ان میں اور اب میں تمہیں دیکھتی ہوں تو مجھے خوف آنے لگتا ہے۔ اتنی اداسی اور اتنی خاموشی ہے تمہاری آنکھوں میں بھی کہ۔"

عقلمند سٹل میں اسے کہتی رہتی۔ وہ اسے بھی بے تاثر خاموشی کے ساتھ دیکھتی رہتی۔

"محبت تو ایک جنگل کی طرح ہوتی ہے ایک بار اس کے اندر پہلے جاؤ پھر یہ باہر آنے نہیں دیتی۔ باہر آہی جاؤ تو تمہیں جنگل کی تاریکی کی اتنی عادی ہو جاتی ہیں کہ روشنی میں کچھ بھی نہیں دیکھ سکتیں وہ بھی نہیں جو بالکل صاف واضح اور روشن ہوتا ہے۔"

اس دن بھی عقلمند کی سی نصیحتوں کے جواب میں اس نے کبھی کہا تھا۔

"میں بھی ابھی کچھ دیکھ نہیں پا رہی ہوں۔ بس مجھے یہ اندازہ نہیں ہے کہ میں جنگل کے اندر ہوں یا باہر۔"

عقلمند نے اسے چہرے پر چادر لیتے دیکھ کر ہر روزی سے اس کا سر چھپتا دیا۔



اگلے کچھ سالوں میں اس کی بہن کی شادی ہو گئی۔ ثاقب ایف ایس سی کرنے کے بعد آرمی میں چلا گیا اور معین بی کام کرنے کے بعد ایک موبائل فون کی کمپنی میں سیلز ایگزیکٹو کے طور پر کام کرنے لگا اس کے کندھوں پر بڑی ہونے والی داریاں بٹی گئی تھیں اور خاموشی نے کچھ اور مضبوطی سے اسے اپنے قہقے میں جکڑ لیا تھا۔

عقلمند نے یکے بعد دیگرے کئی مگنیاں توڑی تھیں اور چند دن روئے دھونے کے بعد وہ بالکل نارمل ہو جاتی اور نئے سرے سے کسی بوائے فرینڈ کی تلاش شروع کر دیتی مگر امید کی تلاش جہاں زینب پر ختم ہو چکی تھی۔ عقلمند ایک پھولے شرے تعلق رکھتی تھی اور لاہور میں اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد وہاں نہیں گئی۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کے والدین کی ذہنی ہو گئی۔ وہ بھائی شادی کرنے کے بعد اپنے الگ الگ گھروں میں سیدل تھے۔ جبکہ وہ خود مستقل طور پر باطل میں مقیم تھی۔ بعض دفعہ امید اسے دیکھ کر سوچتی۔ کیا خوش رہنے کے لیے رشتے ضروری بھی ہیں یا نہیں اگر یہ اپنی پوری زندگی یہاں گزار سکتی ہے تو کیا میں بھی۔ ہاں کیا فرق پڑتا ہے یہاں رہنے سے۔ شاید لکری ضرورت اس کو ہوتی ہے جس کو خوش رہنا ہو اور مجھے تو صرف زندہ رہنا ہے۔ چاہے اس باطل میں یا نہیں اور۔ خوشی میری ضرورت ہے ہی نہیں۔

باطل میں رہنے والی ایک لڑکی ایک فاسٹ فوڈ کی چین میں کام کرتی تھی وہ اپنی جاب چھوڑ کر واپس جا رہی تھی۔

"تم اگر چاہو تو میں تمہارے لیے بات کر سکتی ہوں۔ جاب ابھی ہے کوئی ٹینشن نہیں پھر سیلری بھی بہت بہتر ہے۔"

اس نے ایک دن امید سے کہا۔ امید نے ان دنوں اپنی فرم بند ہونے کے بارے میں سنا تھا اور وہ فرم میں اس کا آخری میڈن تھا۔ شاید عقلمند نے اس کے بارے میں باطل کی کچھ لڑکیوں سے بات کی تھی مگر وہ کبھی کہ اس لڑکی نے امید کو اس جاب کے بارے میں مطلع کر دیا۔ امید نے کچھ بھی کے بغیر اثبات میں سر ہلا دیا۔ فرم سے فارغ ہونے کے بعد اس کے پاس کوئی ذریعہ آمدنی نہ ہوتا کیونکہ کچھ عرصہ پہلے وہ ٹیوشن چھوڑ چکی تھی۔ اس پر اب گھر کو سپورٹ کرنے کی ذمہ داری نہیں تھی مگر اس کے باوجود اسے اپنے اخراجات کے لیے رقم چاہیے تھی۔ کم از کم اس وقت تک

جب تک وہ ایسے راولپنڈی نہ پہنچ جاتی۔ اگلے چند دنوں میں اس نے لڑکی کے ساتھ فاسٹ فوڈ کی انتظامیہ سے ملاقات کی پھر اس نے اپنی چاب سے ریڈائن کر دیا۔ اگلا کچھ عرصہ وہ وہاں اپنے کام کی ٹرننگ حاصل کرتی رہی۔

اسے اس فاسٹ فوڈ بین میں کام کرتے بہت دن ہو گئے تھے۔ اسے احساس ہو رہا تھا بلکہ مقصد ہر کسی کے لیے مسکراتا کتنا مشکل ہو تا ہے۔ اتنا مشکل کہ بعض دفعہ یہ کام آنکھوں میں آنسو بھی لے آتا ہے۔ آرڈر لوٹ کرتے اور آرڈر کی ٹرے تھامتے وہ ہر بار مسکراتی۔ سارا دن اس کے سامنے بہت سے چہرے گزرتے رہتے۔ اس کے ساتھ کام کرنے والی لڑکیوں کا خیال تھا کہ وہ ضرورت سے زیادہ خاموش رہتی ہے۔ وہ خاموشی سے ان کا تبہہ سنتی اور ان کے پاس سے اٹھ جاتی۔ اسے یاد نہیں اسے وہاں کام کرتے تھے دن ہوئے تھے مگر ایک دن وہاں اس نے جہاں زیب کو دیکھا تھا۔ اسے یقین نہیں آیا۔

"شاید یہ بھی ویسا ہی الوژن ہے جس کے ساتھ میں اتنے عرصے سے رہ رہی ہوں۔" اس نے خود کو ہلانے کی کوشش کی مگر اس دن وہ الوژن نہیں تھا۔ وہ واقعی جہاں زیب تھا۔ وہ کاؤنٹر کے کونے میں کھڑی ہے جس و حرکت اس پر نظر اس جمائے ہوئے تھی۔ وہ ایک لڑکی کے ساتھ بیٹھا ہوا کاؤنٹر کھڑا اپنا آرڈر لوٹ کر دیا تھا۔ امید کا دل چاہا وہ بھاگ کر اس کے پاس چلی جائے اس سے پوچھے کہ کیا وہ اسے یاد ہے۔ اسی وقت اس کے پاس ایک لڑکی آکر اپنا آرڈر لوٹ کروانے لگی۔ جہاں زیب اب اس لڑکی کے ساتھ ایک بھیل پر بیٹھ کر رہا تھا۔ وہ اس لڑکی کا آرڈر لے کر اندر چلی گئی۔ واپس آنے میں اسے دس منٹ لگے تھے اور وہ وہاں نہیں تھا۔ اسے یقین نہیں آیا۔ ابھی وہ یہاں۔ اور اب۔

"میدائمت ٹھیک ہو؟" اس کے ساتھ کام کرنے والی فیوژن پوچھ رہی تھی۔ "ہاں۔" اس نے جیسے کسی کھائی سے جواب دیا تھا۔ "مگر تمسار اچھا لگتا زرد کیوں رہا ہے؟" وہ اب اس کے ساتھ کوچھو رہی تھی۔ "تم ایسا کرو کچھ دیر اندر بیٹھ کر آرام کرو پھر آجانا۔" وہ اس کا بازو پکڑ کر اسے اندر لے آئی۔ وہ بہت دیر چپ چاپ اندر بیٹھی رہی اسے اپنے اندر کیسے لمس ہوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

"وہ لڑکی کون ہو سکتی ہے؟" اب وہ سوچ رہی تھی "شاید اس کی ویوی یا پھر گرل فرینڈ؟" "ہیو۔" اس کے اندر ایک بار پھر لوٹ چھوٹ ہو رہی تھی۔ "اگر میں چار سال پہلے۔۔۔ تو آج اس کے ساتھ میں ہوتی۔ اسی طرح تمیں۔"

اس کے اندر ایک دم بہت شر ہوئے لگا تھا۔ وہ بے اختیار رونے لگی۔ بہت دیر رونے کے بعد وہ حد و حد کو ایس کاؤنٹر آگئی۔ اس کی شفٹ ختم ہونے میں ابھی ایک گھنٹہ تھا۔ تب ہی اس کے پاس ایک غیر ملکی آیا تھا۔ وہاں غیر ملکیوں کا اتنا کوئی حیرت انگیز بات نہیں تھی۔

وہاں ان کا بہت زیادہ آتا جانا تھا مگر اس غیر ملکی نے انکس کے بجائے بہت شہدہ میں اپنا آرڈر لوٹ کر دیا۔ بیٹھ کر اس نے ایک مسکراہٹ کے ساتھ اس کا آرڈر لوٹ کیا اور پھر کچھ دیر کے بعد آرڈر سرور کیا۔ شفٹ ختم ہونے کے بعد وہ وہاں سے آگئی۔ اس رات وہ دیر تک بیٹھی روٹی رہی تھی۔ حقیقتہً کچھ دیر اسے خاموشی کروانے کی جستجو میں مصروف رہی پھر تنگ آکر وہ سونے کے لیے لیٹ گئی۔

"انسان میں اتنی ہمت ہوتی چاہیے کہ وہ اپنے لیے فیصلہ کر سکے جس وقت تم اسے حاصل کر سکتی تھیں اس وقت تم کو اخلاقیات یاد آری تھیں۔ ایمان اور اسلام کی فکر نہ مانی تھی اور اب اسے کسی اور لڑکی کے ساتھ دیکھ لینے پر رو رہی ہو۔ آخر تم اس کے لیے کتنا رو گئی۔ چار سال ہو گئے یہ تمنا دیکھتے ہوئے چار سال تو کوئی کسی مر جائے والے کے لیے بھی نہیں رو کرنا اور تم ایک زندہ شخص کے لیے۔ اتنا ہی یاد آتا ہے تو پہلی جاؤ اس کے پاس۔ اس کی بات مان لو۔ تمہارے بقول وہ تم سے محبت کرتا ہے۔ جب تم دونوں کے درمیان محبت ہے تو مسئلہ کیا ہے؟ جاؤ اس کے پاس اگر اس نے اب تک شادی نہیں کی تب تو کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ بالقرض شادی کر لی جاتی ہے تو دوسری شادی کی جا سکتی ہے اور اگر یہ بھی ممکن نہیں تو کوئی بات نہیں شادی ہی تو سب کچھ نہیں ہوتی۔ اگر بندہ کسی سے محبت کرتا ہے تو شادی کے بغیر بھی اس کے ساتھ رہا جا سکتا ہے بلکہ زیادہ اچھے طریقے سے رہا جا سکتا ہے۔"

حقیقتہً اپنے بستر میں لیٹی ہوئی بہت دیر تک پوچھ رہی تھی۔ وہ خاموشی سے آنسو بہاتے ہوئے اس کی باتیں سن رہی تھی۔

اسے یاد نہیں "اگلے کتنے دن وہ ہر سڑک 'ہر گڑی' ہر چرے میں اسے ڈھونڈتی رہی تھی۔ اسے لگتا تھا وہ ایک بار پھر اس کے سامنے آجائے گا۔ بالکل اسی طرح جس طرح اس دن آیا تھا۔ کاؤنٹر کھڑے ہو کر 'شیشوں سے باہر جھانکتے ہوئے' ہر گڑی کے کھلتے ہوئے دروازے سے وہ اسی کے نکلنے کی امید کرتی تھی۔

اس دن وہ کاؤنٹر پر ایک کسٹمر سے آرڈر لے رہی تھی جب اس غیر ملکی نے آرڈر دینے کے بعد اچانک اس سے اس کا نام پوچھا۔ اس نے حیرانی سے اس کا چہرہ دیکھا۔ وہ کہہ رہا تھا کہ وہ روز یہاں آتا ہے اور وہی اسے اینڈ کرتی تھی اس لیے وہ اس کا نام جانتا چاہ رہا تھا۔ وہ حیران ہو گئی۔ "میں اسے اینڈ کرتی ہوں۔ روز؟" اس نے سوچا "مگر مجھے یاد نہیں کہ یہ۔" وہ ابجمن بھری نگہوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"مجھے جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے شخص کا چہرہ یاد نہیں رہ سکتا۔"

اس نے دل میں اپنی کمزوری کا اعتراف کیا۔ آرڈر سرور کرتے ہوئے اس شخص نے ایک بار پھر اس کا نام پوچھا۔ اس نے اپنا نام بتا دیا۔ اس دن بائبل جا کر وہ اس شخص کے بارے میں سوچتی رہی اور پھر اسے یاد آیا کہ ایک ماہ پہلے اسی شخص کی اردو سن کر وہ پہلی بار پوچھ گئی تھی۔

دوسرے دن بچے کے اوقات میں وہ شخص پھر وہاں تھا۔ آج اس نے اسے پہچان لیا۔ پھر اس نے

نوٹ کیا وہ واقعی دو دوہاں آتا تھا اور اب وہ وہاں سے کوئی نہ کوئی بات کرنے کی کوشش کرتا۔ وہ جواب دینے کے بجائے خاموشی سے اپنا کام کرتی رہتی۔ اپنے راجے پر سامنے والے کتے سلی ہوتے تھے وہ ابھی طرح جانتی تھی۔

پھر اس نے اپنی فٹ تھپکی کو اداس نے اب اس غیر ملکی کو شام کے وقت آتے دیکھا۔ اب وہ غور کرنے لگی اور اس کی سرگرمیاں پہلی بار اس کی نگاہوں میں آنے لگیں۔ وہ شام سے رات تک وہاں بیٹھا رہتا وہ "کوئی نہ کوئی" جی لیتا رہتا تھا وہاں سے جاتا نہیں تھا۔ وہ جب بھی اسے دیکھتی تو اس کی طرف حیرت ہو جاتا تھا اور امید کو اپنی طرف دیکھتا کہ وہ اپنی نظریں کیسے اور مرکوز کرتا تھا۔ وہ صرف امید کی نگاہوں میں ہی نہیں آیا تھا۔ اس کے ساتھ کام کرنے والی دوسری لڑکیاں اور لڑکے بھی اس کی موجودگی کا ٹوکس لینے لگے تھے۔

ایک ایڑ پر وہ اپنے گھر آئی۔ راولپنڈی آکر بیٹھ دوہست ہی عجیب کیفیت سے وہ چار رہتی تھی۔ بعض دفعہ اسے یوں لگتا جیسے دوہست لفظ بیکہ آگئی ہو اور بعض دفعہ اسے یوں لگتا جیسے وہ کسی لفظ بیکہ سے آگئی ہو۔

"میں چاہتی ہوں اب تم لاہور سے مستقل یہاں آ جاؤ۔ اب ضرورت نہیں ہے کہ جیسے کما کا ہے۔ تمہارے بھائی اب آج کمانے لگے ہیں کہ جیسے اس طرح دوسرے شہر میں نہ رہنا پڑے۔"

اس رات اس کی امی نے اس سے کہا تھا۔ اس نے حیرانی سے ماں کا چہرہ دیکھا۔

"چھوٹا کیا میری ہمدرد غم ہو گئی؟" اس نے سوچا۔

"اب تم نہیں راولپنڈی میں رہو۔ میں تمہارے لیے کچھ دھتے دیکھ رہی ہوں۔ چاہتی ہوں کہ جلد ہی تمہاری شادی کر دوں۔"

وہ بالکل خاموش بیٹھی رہی۔ امی کچھ دیر بعد اٹھ کر چلی گئیں۔

"شادی کیا میں شادی کروں گی؟۔ جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے سے۔ اب جب سب کچھ ختم ہو چکا ہے۔ اب کس لیے؟ خود کو دھوکا دینے کے لیے۔ یا کسی دوسرے کو؟" اس کا ذہن جیسے اس بات کو فٹل ہی نہیں کر رہا تھا۔

"ایسا آنا نہیں بھی ختم ہو سکتی ہیں؟" وہ سوچ رہی تھی۔

"دوہو بھی میری آنا نہیں گا۔ لاہور سے واپس آ جاؤں۔ کہاں کہاں راولپنڈی۔ اور یہاں وہ بارہ سے دھتے جوڑنے کی کوشش کروں۔ کیا ایسی محسوس نہیں کر سکتیں کہ جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے کے ساتھ رہنا میرے لیے ممکن نہیں ہے۔"

وہ دونوں کے لیے لاہور سے راولپنڈی آئی تھی مگر دونوں کے بجائے ایک ہفتہ وہاں رہی۔ واپسی میں ایک سہار پھر اس نے خاموشی سے امی کی گفتگو سن کر سر ہلادیا۔

"گٹھ میں امیں بٹا سکتی کہ اب شہر بدلنے سے کچھ نہیں بدلے گا۔ مگر ہویا نہ ہو مجھے فرق نہیں

پڑے۔ سب کچھ چار سال پہلے ختم ہو گیا تھا۔ اب تو صرف راکہ اور کھڑے ہیں راکہ اور کھڑے رہے دوبارہ عمارت تعمیر کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔" اس نے گھر سے نکلے ہوئے سوچا تھا۔

اس رات لاہور پہنچ کر اس نے حیدر کو بتایا تھا کہ اب دوسرے جلد واپس راولپنڈی چلی جائے گی۔

"کیوں؟" اس نے حیران ہو کر پوچھا۔

"میری امی چاہتی ہیں۔ میں واپس آ جاؤں۔ دونوں بھائی سبلی ہو چکے ہیں اب میری جانب کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ میری شادی کرنا چاہتی ہیں۔" اس نے دیکھے کچھ میں اپنے کپڑے استری کرتے ہوئے بتایا تھا۔

"اوہ۔ تو تم شادی کے لیے جانا چاہتی ہو؟ جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے سے شادی۔ خیر اچھا ہے مگر کیا تم خوش رہ سکو گی؟" حیدر نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"نہا نہیں بٹاؤں یا پھر نہیں۔" وہ الجھ گئی۔

"تمہاری خولی یہ ہے کہ تم کھجور دکانز لگتی ہو۔ حالات سے۔ لوگوں سے 'زندگی سے اور اپنے آپ سے' مجھے لگتا ہے خوش رہو یا نہ رہو مگر زندگی تم گزار رہی ہو گی۔" حیدر نے اس کا تجربہ کیا۔ وہ خاموشی سے کپڑے استری کرتی رہی۔

"کھجور دکانز؟ نہیں کھجور دکانز کا ہی تو نہیں آیا۔۔۔ وہ میں نے اپنے ساتھ اور اپنی زندگی کے ساتھ یہ سب کچھ نہ کیا ہوتا چار سال سے جہاں زیب کے الو ڈن کے ساتھ زندگی نہ گزار رہی ہوتی۔" اس نے رنجیدگی سے سوچا۔

انگلے دن وہ ریسٹورنٹ گئی تھی۔ صبح بائٹل سے نکلے ہوئے چوکیدار نے اسے بتایا کہ اس کی عدم موجودگی میں کوئی غیر ملکی اس کے بارے میں پوچھنے آیا تھا۔ وہ یہ جان کر حیران ہوئی کہ وہ اس کے ریسٹورنٹ سے آیا تھا۔ ریسٹورنٹ پہنچ کر اس نے اپنے ساتھ کام کرنے والے سے اس بارے میں پوچھا مگر کسی نے بھی یہ نہیں کہا تھا کہ کوئی اس کے پیچھے اس کے آنے کی وجہ معلوم کرنے گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

شام کو کھیل لڑ کر امی وہ غیر ملکی ایک بار پھر وہاں آیا تھا اور بیٹھ کی طرح سیدھا اس کے پاس آیا۔ اس نے رمی مسکراہٹ کے ساتھ کاؤنٹر پر اس کا استقبال کیا۔ مگر وہ مسکراہٹ اس وقت اس کے چہرے سے غائب ہو گئی جب اس نے ڈیش کا اکاؤنٹ بلڈ سنا۔ وہ اس سے اس ایک ہفتے کی عدم موجودگی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

اس نے حیرانی سے اس کے سوال پر اسے اور اس کے ساتھ موجود ایک دوسرے شخص کو دیکھا تھا جس نے برقی رقم سازی سے اس کے تاثرات سے چھٹکنے والی ناگوار ری کو دیکھ کر آرڈر نوٹ کر دانا شروع کر دیا۔ آرڈر نوٹ کرنے کے کچھ دیر بعد اس نے اسی خاموشی اور سنجیدگی کے ساتھ آرڈر

سوا گیا۔ اس کا خیال تھا کہ اس کی اس خاموشی سے اس آدمی کو اندازہ ہو جائے گا کہ وہ سوال و جواب کے کسی مسئلے کو پسند نہیں کرتی مگر وہ نہیں جانتی تھی کہ اس شام جانے سے پہلے وہ آدمی اس سے کیا سوال کرنے والا تھا۔

وہ اس کے مستقل وہاں بیٹھنے سے انہیں کا شکار تھی اس دن پہلی بار اس نے اندازہ لگانے کی کوشش کی تھی کہ یہ شخص جو ہر روز وہاں آکر بیٹھا رہتا ہے اس کی وجہ کیا ہو سکتی تھی "کیا میں؟" اس نے سوچا اور اس کی وحشت میں اضافہ ہو گیا "یہ دفع کیوں نہیں ہوتا؟" پہلی بار کاؤنٹر پر کھڑے ہو کر اسے ڈینٹیل کی نظریں چھری تھیں۔

اس کی شفٹ ختم ہونے سے کچھ دیر پہلے وہ اس کے پاس آیا اور امید نے اسے کہنے سنا۔

"ایا آپ مجھ سے شادی کریں گی؟"

"ایا اس شخص کا دماغ خراب ہے؟" اس کے ذہن میں سب سے پہلے آنے والی بات یہی تھی۔ "کیا میری اوقات اب یہی رہ گئی ہے کہ اس کاؤنٹر پر کھڑے کوئی بھی شخص آکر مجھے شادی کی آفر کرنے لگے؟" اس نے دل کر تھکی سے سوچا۔ اور اسے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے وہ کاؤنٹر سے ہٹ گئی۔

اس رات باطل واپس جاتے ہوئے ایک بھماکے کے ساتھ اس کے ذہن میں یہ خیال آیا کہ اس کے پیچھے باطل آنے والا ڈینٹیل ایڈ کر ہی ہو سکتا ہے اور اس خیال نے اسے کچھ اور خوفزدہ کر دیا۔ "اسے یہ کیسے پتا چل گیا کہ میں یہاں رہتی ہوں اور وہ پیچھے کیوں آیا۔ مجھے اب کیا کرنا چاہیے۔"

وہ ساری رات جاگتی رہی اور اگلی صبح وہ فیصلہ کر چکی تھی۔ کھٹ پر موجود چوکیدار کو اس نے براہ راست دی کہ اب اگر کوئی غیر ملکی اس کے بارے میں پوچھنے آئے تو وہ اس سے کہہ دے کہ وہ امید باطل چھوڑ چکی ہے۔

اس نے اسی دن فون کر کے اپنی جاب چھوڑنے کے بارے میں بھی فاسٹ فوڈ چین کی انتظامیہ کو مطلع کر دیا۔ اتنے سالوں سے میں اس باطل میں رہ رہی ہوں، اب مجھے اس طرح کی صورت حال کا سامنا نہیں کرنا پڑا اور اب۔۔۔ اس طرح صرف ایک شخص کی وجہ سے مجھے بھگانا اور چھٹا پڑنا ہے۔ آخر میں کیوں خوفزدہ ہوں اور کس چیز سے خوفزدہ ہوں؟۔۔۔ وہ میری مرضی کے بغیر تو مجھ سے شادی نہیں کر سکتا۔ مجھے اس کے سامنے انکار کرنا چاہیے تھا۔ بھڑکانا چاہیے تھا۔ "وہ سوچتی اور حیران ہوتی۔

وہ اگلے کچھ دن وہیں رہی تھی۔۔۔ سوچتی کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے۔ کیا ایک بار پھر سے جاب کی تلاش کرنی چاہیے۔۔۔ خوشنود کرنی چاہئیں یا پھر واپس راولپنڈی چلے جانا چاہیے۔۔۔ وہ بہت دن سوچ بچار میں رہی اور پھر جیسے کسی فیصلے پہنچ گئی تھی۔

"ہاں مجھے اب واپس اپنے شراپے کھرچلے جانا چاہیے۔۔۔ آغراب میں یہاں رہ کر کیا کرنا

چاہتی ہوں۔ یہاں کیا ہے جس کے لیے رونا چاہتی ہوں؟ کیا جہاں زیب۔۔۔ وہ آگے کچھ سوچ نہیں پاتی تھی۔

اسے ٹھیک سے یاد نہیں تھا۔ اس نے تھے سال باطل میں گزارے تھے اس نے یہاں اپنی زندگی کا سب سے اچھا وقت گزار دیا تھا۔ یہاں اس نے خواب دیکھے تھے۔ یہاں اس نے چار سال پہلے پیش کے لیے خواب دیکھتے بند کر دیے تھے یہاں اس نے اپنی زندگی کے چار بہترین سال گزارے تھے چار سال پہلے جو کچھ ہوا تھا اسے اس کا ایک ایک لمحہ یاد تھا پھر اس کے بعد چار سال کس طرح اس نے گزارے تھے وہ کوشش کرتی تھی تو اسے کچھ یاد نہیں آتا۔ اسے بس یوں لگتا جیسے پچھلے چار سال سے وہ کسی ایسے برا معلم پر تھکی گئی ہے جہاں تاریکی کے علاوہ کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ جانے سے پہلے ایک دن باطل میں پھرتی رہی تھی۔ وہاں کی ہرجے کے ساتھ اس کی یادیں واپس تھیں۔ ایسی یادیں جنہیں وہ بھلا دینا چاہتی تھی۔ سڑکوں کی وہ راتیں جب اس نے اپنی زندگی کو برنڈ بیٹے رکھا تھا۔ گرمیوں کی وہ راتیں جب اس کا جسم برف کا ٹوہڑ بن جاتا تھا۔ اس کے آنسو اس کے خواب اس کی خواہشیں سب کی قبریں بنیں تھیں اور اسے یوں لگتا تھا جیسے وہ ان قبروں کی بنیاد بن چکی ہو۔ اس قبرستان نے اس کے وجود کو کھایا تھا۔ اب جب وہ باہر نکلنے کی کوشش کر رہی تھی تو اس کا پورا وجود کھٹ رہا تھا۔

راولپنڈی آنے کے بعد اگلے کئی دن وہ گم سم رہی تھی۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ ایک نئی دنیا میں آئی ہو ایسی دنیا جو نہ اس کی تھی نہ اس کے لیے تو سال گھر سے باہر رہنے کے بعد اب دوبارہ وہاں رہنا۔

"ہاں میرے لیے تو بس یہی کافی تھا۔۔۔ تین وقت کا کھانا، سر چھپانے کے لیے ایسی جگہ جس کا یہ مجھے نہ دینا پڑتا ہو اور جسم ڈھانپنے کے لیے چند جوڑے کپڑے، میرا ۱۱۱۱ تو بس یہی چیزیں تھیں۔۔۔ پانچ سال ایک شخص کا انتظار کرنے اور چار سال اسے کھانے کے بعد حواس پر قرار کرنے میں لگانے کے بعد میرے حصے میں آنے والی زندگی کچھ اتنی بری نہیں۔۔۔ بس صرف یہ ہوا ہے کہ زندگی کچھ زیادہ خاموش ہو گئی ہے۔ آئیں اب خواب نہیں دیکھیں اور دل یقین کھو چکا ہے۔ مگر کیا بس یہ کچھ تو ہے۔ وہ سارا دن گھر کے صحن میں لگے ہوئے پودوں کے پاس بیٹھی سوچتی رہتی۔ گھر سے نکلے ہوئے میں اٹھارہ سال کی تھی واپس آتے ہوئے ستائیس سال کی ہو چکی ہوں اور نو سال میں میں نے اپنے لیے کیا کھویا۔ کیا پایا۔۔۔ شاید صرف کھویا۔۔۔ "پائے" کی تو مجھ میں بہت ہی نہیں تھی۔ "وہ سوچتی اور اذیت ایک بار پھر اس کا کھیراؤ کرنے لگتی۔

امی اس کے کھرچانے سے بہت خوش اور مطمئن تھیں اور یہی حال اس کے بھائیوں کا تھا۔ شام کو ان کے ساتھ اسے کھانا کھاتے ان کے پر سکون اور مطمئن چہرے دیکھ کر حیرانی سے سوچتی رہتی۔

"کیا زندگی اتنی اچھی ہے کہ اس کے لیے مسکرایا جائے؟"

اس کے آنے کے کچھ دن بعد اس نے اپنے گھر دو عورتوں اور ایک مرد کو آتے دیکھا تھا۔ ان سے ملنے کے بعد ای کسی سوچ میں گم رہی تھیں۔ امید کو یوں محسوس ہوتا رہا جیسے وہ اسے بہت غور سے دیکھ رہی ہوں۔ رات کو اس نے انہیں اپنے بھائیوں کے ساتھ مصروف گفتگو پایا تھا۔ ان کا انداز بھی بہت پراسرار تھا۔

”تم انہیں انڈر کو جانتی ہو؟“ فریخ سے پانی نکالتے ہوئے وہ بالکل سادگت ہو گئی۔ پھر اس نے اپنے ہاتھوں میں کچلیا ہٹ دیکھی۔

”میرے خدا! کیا اب مجھے اپنے گھر والوں کے سامنے اپنی صفائی دینی پڑے گی۔۔۔ وہ بھی ڈیڑھل انڈر کے حوالے سے؟“ وہ ہلکے جلی تھی۔ ای ڈانٹنگ ٹیبل پر سبزی بناتے ہوئے اس کے جواب کی منظر تھیں۔

”میں جس ریسٹورنٹ میں کام کرتی تھی۔ وہاں کانا کمانے کے لیے آیا کرتا تھا۔“ اس نے اپنی گواہی پر پاپاتے ہوئے حتی المقدور رات دل لے لی تھی۔

”چھا۔ کیا تو یہ ہے؟“ وہ ان کے سوال پر ایک بار پھر سن رہی تھی۔

”مجھے کیا پتا؟“ مگر آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟“ امی نے سر اٹھا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اس نے تمہارے لیے رشتہ بھجوا دیا ہے۔“ اس کے ہاتھ سے پانی کا گلاس گر پڑا۔

”یہاں تک کیسے پہنچ گیا یہ شخص۔۔۔ اور کیوں؟“ جب میں۔۔۔

وہ بے اختیار خوفزدہ ہوئی۔ امی نے اس کے ہاتھ سے گرتے گلاس کو دیکھا پھر اس کے چہرے پر نگرانی۔

”ہم لوگ سوچ رہے تھے کہ شاید تم اسے جانتی ہو اور تمہاری پسند کی وجہ سے ہی اس نے یہاں اپنا رشتہ بھجوا دیا ہے۔“

”میں میں اسے بس اتنا ہی جانتی ہوں اور پسند کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ میں ایک غیر مسلم کے ساتھ شادی کیسے کر سکتی ہوں۔“ اس نے تیزی سے وضاحت کی۔

”وہ اسلام قبول کر چکا ہے۔ اب ایمان علی نام ہے اس کا۔“ امی نے دھیمے لہجے میں کہا وہ کچھ دیر ساکت انہیں دیکھتی رہی۔

”پھر مجھ میں اس سے شادی نہیں کر سکتی۔ اس طرح مذہب تبدیل کرنے والوں کا کچھ اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ آپ انکار کریں۔“

امی نے اس کی بات پر ایک مطمئن اور گہری سانس لی۔

وہ اگلے کئی دن پریشان رہی۔ ”میرے گھر والے کیا سوچتے ہوں گے کہ میں لاہور میں کیا کرتی رہی ہوں۔“

وہ اپنے بھائیوں کے چہرے پر ملامت اور نفلی تلاش کرتی رہی۔ مگر ان کے چہرے پہلے ہی کی طرح تھے۔ چند دن بعد اس نے ایک بار پھر ان ہی لوگوں کو آتے دیکھا تھا۔

پھر جیسے ایک دو تین دن کی دہشتہ میں ایک دو بار آئے تھے۔ امی کے انکار کے باوجود ان کا اصرار نہیں ختم ہو رہا تھا۔ اس کی بے چینی اور اضطراب بڑھتا جا رہا تھا۔

”آپ ان سے کہیں وہ قاتل نہ گھرنے آئیں۔ ہمیں یہ رشتہ پسند نہیں ہے تو پھر اس طرح بحث کی کیا تک ہے۔“

اس دن ان کے جانے کے بعد اس نے اپنی امی سے کہا۔

”میں بہت بار ان سے کہہ چکی ہوں مگر وہ لوگ بغیر ہیں۔“

اس کی امی نے اپنی مجبوری ظاہر کی۔ وہ ان کا منہ دیکھتی رہی۔

چند دن بعد رات کو معین اس کے پاس آیا۔ کچھ دیر اوپر اوپر کی باتیں کرنے کے بعد اس نے کہا۔

”اپنا دوست سکندر ایمان علی کو بہت اچھی طرح سے جانتا ہے۔ ان کے دوست سعود رضی کا چھوٹا بھائی اس کا دوست ہے، وہ کہہ رہا تھا کہ ایمان بہت اچھا آدمی ہے۔“ کچھ ہلکے پاتے ہوئے اس نے بات شروع کی۔

”مگر مجھے کسی غیر ملکی کے ساتھ شادی نہیں کرنی۔“

”تو! اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟ وہ مسلمان ہیں۔ بہت اچھی پوسٹ پر ہیں۔ ان کی اپنی فیملی بہت اچھی ہے اور پھر بہت سالوں سے یہاں ہیں۔ آپ کو پتا ہے انہوں نے آپ کی وجہ سے

مذہب تبدیل کیا ہے۔“

”مگر مجھے پھر بھی شادی نہیں کرنی ہے۔ صرف شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنے والا شخص کبھی بھی قابل اعتبار نہیں ہو سکتا۔“

”تو! یہ کوئی بات نہیں ہے۔ میں نے امی سے بھی بات کی ہے، وہ بھی آمادہ ہو گئی ہیں۔ سکندر کہہ رہا تھا کہ سعود کے گھر والے ہر قسم کی گارنٹی دینے کو تیار ہیں۔ میں نے ایمان علی کی تصویر دیکھی ہے۔ وہ مجھے دیکھنے میں بہت اچھے لگے ہیں۔ آپ کو اس سے اچھا پر پوزل نہیں مل سکے گا۔“

وہ اب خاصی بے تکلفی سے بات کر رہا تھا۔

”تم اس بارے میں مجھ سے کوئی بات نہ کرو۔ میں اس سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ بلکہ میں کسی سے بھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔ تم میری جان چھوڑ دو۔“ وہ ایک دم غصے میں آ گئی۔ معین اٹھ کر چلا گیا۔

پھر اگلے کئی ہفتے یہی تماشہ ہوتا رہا۔ سعود رضی پتا نہیں کس کس جانتے والے کے توسط سے ان پر دباؤ ڈالتا رہا۔ اس کے بھائیوں کے دوست ان کے کچھ محلے والے رشتہ دار امی کے کچھ جاننے والے لوگ۔ وہ پتا نہیں کس طرح سرنگیں بنا رہا تھا۔ چند ہفتے بعد گھر میں اس کے علاوہ سب اس رشتہ پر آمادہ تھے صرف وہ تھی جو اپنی بات پر اڑی ہوئی تھی۔

”مجھے کسی غیر ملکی تو مسلم سے شادی نہیں کرنا۔ اور اس شخص سے تو کسی صورت نہیں۔“ وہ ہر

بات کے جواب میں یہی کہتی۔

"میں شادی ہی کرنا نہیں چاہتی، آپ مجھے اس طرح پریشان نہ کریں ورنہ میں یہاں سے چلی جاؤں گی۔"

وہ نوجوان بچی تھی۔ وہ اپنے گھر آنے والی سوداگر تھیں کی بیوی اور ماں کے سامنے جا کر بھی ایک بار انکار کر چکی تھی۔ اس کے بعد وہ لوگ ان کے گھر میں آئے مگر پھر بالواسطہ طور پر مختلف لوگوں کے ذریعے وہ ان پر دباؤ ڈالنے لگے تھے۔ اسے اس دباؤ اور اصرار سے اور چڑھنے لگی تھی۔ شاید اس کی یہ خدا کی طرح جاری رہتی اگر اس کی ملاقات ڈاکٹر خورشید سے نہیں ہوتی۔



جس دن وہ اس کے گھر آئے تھے "اس دن اس کی امی نے اسے انکار سے ہٹنے کے لیے کہا تھا۔ امید ہے سوچا تھا کہ شاید وہ اس کے کسی بھائی کے والدین کے ساتھ اس کا بھائی ہی نہیں اپنے گھر لے کر آیا تھا۔ وہ حیران ہوئی کہ امی اسے ان سے کیوں ملوانا چاہتی ہیں۔ اس حیرانی میں ڈرائنگ روم میں بیٹھ گئی۔ ڈاکٹر خورشید اس کے کمرے سے داخل ہوتے ہی کمرے ہو گئے۔ اس کو اپنے لیے ان کا کھڑا ہونا کچھ عجیب لگا۔ وہ خاموشی سے کچھ کے بغیر سلام دعا کے بعد صوفے پر بیٹھ گئی۔ اس کے بھائی نے ڈاکٹر خورشید کے بارے میں اسے کچھ بتایا تھا۔ وہ خاموشی سے سنی رہی۔ اسے دلچسپی نہیں تھی کہ سامنے بیٹھے ہوئے شخص کے پاس کتنی ڈگریاں اور کتنا علم ہے۔ کتنے حکموں سے تسلیم حاصل کر کے آیا ہے یا کتنی ڈپٹیں بول لیتا ہے۔ اس کے گھر آنا اس کے لیے کتنا بڑا اعزاز تھا۔ اسے اس سے بھی کوئی غرض نہیں تھی۔ وہ صرف کچھ وقت وہاں بیٹھ کر وہاں سے واپس چلی جانا چاہتی تھی۔

"آپ کے بھائی نے میری کچھ زیادہ تعریف کر دی۔ میں صرف ایک یونیورسٹی میں پڑھاتی ہوں۔ اس کے علاوہ میری اور کوئی قابلیت نہیں ہے۔" اس کے بھائی کے خاموش ہونے کے بعد ڈاکٹر خورشید نے کہا۔ وہ اب بھی خاموش رہی۔

"ابا یہ سمجھ لیں کہ ایک اور اعزاز ہمیں یہ حاصل ہو گیا ہے کہ ایک ایسی لڑکی کو دیکھ رہا ہوں جس کے لیے کوئی ایمان حاصل کر لے۔"

وہ ان کے اگلے بیٹے پر مانت ہو گئی۔

"کونسیل ایڈر کا ایک اور سپورٹ۔" اس نے عجبی سے سوچا۔ عقل اور فہم کی ایک لڑاس کے اندر دوڑ گئی۔ "اب مجھے باپ کے لوگ اگر میری زندگی کے سب سے اہم فیصلے کے بارے میں مشورے دیں گے اور میرے گھر والے ان کی مدد کریں گے۔"

وہ سر ہنسونے سے ڈاکٹر خورشید کو دیکھتی رہی۔

"مید عالم! آپ کا نام بہت خوبصورت ہے۔ آپ اپنے نام سے بڑھ کر خوبصورت ہیں اور آپ کی قسمت ان دنوں جیوں سے بھی زیادہ روشن ہے۔" وہ اب اس سے نرم آواز میں کہہ رہے تھے۔

"میری قسمت کتنی روشن ہے۔ کیا میرے علاوہ کوئی یہ بات جان سکتا ہے؟" ایک بار پھر اس نے عجبی سے سوچا۔ اس کا بھائی یکدم چائے لانے کے لیے اٹھ کر چلا گیا۔

"مجھے ایک بات بتائیں۔ آپ اتنے بڑے اسکالر ہیں۔ آپ تو ستم رکھتے ہیں۔ دنیا کا بھی دین کا بھی۔ آپ بتائیں صرف شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنے والا شخص کتنا قابلِ اعتبار ہو سکتا ہے اور کوئی مسلمان لڑکی ایسے شخص سے شادی کرنے کا ہوا کیوں کہلے جس کے حقوق کے باطل ہو جانے کا سے شک ہو اور مجھے یہ بھی بتائیں کہ جب آپ جیسے اسکالر مسلمان لڑکیوں کو جا کر اس کام پر مجبور کرنے لگیں تو ہدایت اور رہنمائی کے لیے کتنے دروازے کھلے رہ جائیں گے۔"

نئے تلخ لہجے میں ان سے بات کر سکتی تھی اس نے کی۔ ان کی مسکراہٹ میں کمی نہیں آئی۔ وہ بڑی تندہی سے شادی سے اس کی بات سنتے رہے۔

"میں یہاں کسی اسکالر کے طور پر نہیں آیا۔ میں یہاں ایک مسلمان کے طور پر آیا ہوں۔"

"ایک دوسرے مسلمان کو مجبور کرنے کے لیے کہ وہ کسی نام نہاد مسلمان سے شادی کر لے۔"

"نام نہاد مسلمان سے آپ کی کیا مراد ہے امید بی بی؟" اگر ایمان علی نام نہاد مسلمان ہے تو کیا ہم سب نام نہاد مسلمان نہیں ہیں۔ جن کے اعمال اور افعال اسلام کے بتائے ہوئے کسی اصول سے مطابقت نہیں رکھتے۔ جن کے ایمان کمزور ہوتے ہیں جو صرف ساری زندگی اس بات کا قائل و اثبات ہیں کہ انہیں پیدا کی گئی ہے۔ مسلمان گھرانے میں پیدا کیا گیا اور ان کے لیے کوئی قربانی دینی پڑے تو مسلمانوں کی ان فرستوں میں خاصی تعداد کم ہو جاتی ہے مگر صرف عمار کا پڑے تو ہر مسلمان اپنے علاوہ کسی دوسرے کو مسلمان تسلیم ہی نہیں کرتا۔" وہ اب سمجھ رہے تھے۔

"میں ان مسلمانوں میں سے نہیں ہوں میں نے اپنے دین اور ایمان کے لیے کیا چھوڑا ہے۔ اس کا اندازہ آپ نہیں لگا سکتے۔ میں نے اپنی خواہشوں اور خواہیوں کو مار دیا ہے۔ اس لیے میرے افعال اور اعمال کے بارے میں بات نہ کریں۔ میرا ایمان کمزور ہونا تو آج میرے پاس کیا کیا ہو سکتا تھا۔ آپ اس کا اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔ دین کے لیے میں نے سب کچھ قربانی کر دیا۔ مجھے پھوڑ کر بٹھائے پاؤں دھوپ میں چلنا قبول کیا ہے۔ مجھے حق ہے کہ میں اپنے اور دوسرے مسلمانوں سے موازنہ کروں۔ مجھے حق ہے کہ میں خود کو ان لوگوں سے بہتر سمجھوں جو دھوپ میں بیٹے کے بجائے سائے کے لیے ہرجے کا سودا کر رہے ہیں۔"

وہ ان کی بات پر اس طرح ہلنے کی "اس کا اندازہ نہ ڈاکٹر خورشید کو تھا نہ ہی خود امید کہ۔"

"اللہ خود پر کوئی احسان نہیں رکھتا" امید بی بی! اگر آپ نے اس کے لیے کوئی چیز چھوڑی ہے تو وہ آپ کو اس سے بہتر شے سے نواز دے گا۔"

"میں بعض چیزوں کے بعد ان سے بڑھ کر اور ان سے بہتر کوئی چیز نہیں لیتی کہ کوئی چیز بہتر نہیں لگتی۔"

ڈاکٹر خورشید نے اس کی آنکھوں میں اٹھتی نمی اور اسے چھانے کے لیے ہلکے سر کوڑھ کیا۔

جو مجھے چاہتا ہے مگر مجھے اس شخص سے ایک بار بات کرنی چاہیے۔ مجھے دیکھنا چاہیے کتنی صداقت ہے اس کے لیے میں۔"

وہ اکثر خورد خد کے گھر اس سے ملنے گئی۔ وہ جتنی سختی سے اس سے بات کر سکتی تھی اس نے کی مگر وہ حیران نہیں ہوا۔ اس نے ایمان کو اپنی منگنی کے بارے میں بتایا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید وہ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرے۔ وہ اب بھی اسی طرح تھا۔ امید کو اس پر غصہ آیا۔ پھر اسے ایمان پر ترس آیا۔ اس کا دل چاہا وہ اس سے کہ اپنی زندگی میں مجھے شامل مت کرو۔ اپنی زندگی برباد مت کرو۔ کسی ایسی لڑکی سے شادی کرو جس کی زندگی میں کوئی جہاں زیب نہ آیا ہو۔ جو تمہاری محبت کا یقین کرے۔ تمہارے بندوں کی قدر کرے۔ مگر میں وہ لڑکی نہیں ہوں۔

اس نے شرط رکھی تھی کہ وہ ایک سال تک اس سے ملے نہ کوئی رابطہ رکھے اور اسلامی تعلیمات پر کاربند رہے۔ اگر اس نے یہ شرط پوری کر دی تو وہ ایک سال بعد اس سے شادی کر لے گی۔

اس نے سوچا تھا "ایک سال تک ایمان علی کی محبت میں کمی ہو جائے گی۔ وہ اس کی نظروں سے ہٹ جائے گی تو شاید اس کے اس بخون میں بھی کمی ہو جائے۔ شاید وہ ان چیزوں پر غور کرنے لگے جن پر وہ غور کر رہی تھی۔

ایمان علی نے اس کی شرط قبول کر لی تھی۔

"ایک سال میں ۳۶۵ دن ہوتے ہیں۔ ۳۶۵ دن اگر کسی شخص کو دیکھا جائے نہ اس سے بات کی جائے نہ اس سے کوئی رابطہ رکھا جائے تو محبت کم ہو جاتی ہے۔ میں بھی یہی دعا کروں گی کہ ایمان علی کے ساتھ ایسا ہی ہو۔"

اس نے اپنے گھر والوں کو اپنے فیصلے کی اطلاع دیتے ہوئے سوچا تھا۔ وہ بہت مطمئن ہو چکی تھی۔ اسے جہاں زیب کے الوٹن کے ساتھ رہنے کے لیے ایک اور سال مل گیا تھا۔ ایک سال اور گزر جاتا۔ اسی اس کے لیے کوئی رشتہ تلاش نہ کر سکی۔ ایک سال بعد وہ اٹھائیس سال کی ہو جاتی۔ تب ایمان کے اٹار کی صورت میں اسی کو ایک بار پھر سے اس کے لیے رشتے کی تلاش کرنی پڑی۔ بڑھتی عمر کے ساتھ یہ خاصا دشوار ہوتا۔ شاید اس کی شادی نہ ہو سکے اور وہ اس عذاب سے بچ جائے۔

اس کی ہر توقع متوقع ہی رہی تھی۔ ایک سال کے دوران ہر بار گھر میں ایمان علی کا ذکر آنے پر وہ موضوع بدل دیتی۔ وہ وہاں سے اٹھ کر چلی جاتی۔ اور کسی اور کام میں مصروف ہو جاتی۔ ایک سال کے دوران اسے کبھی اس کا خیال نہیں آیا تھا۔ اگر کبھی اس کا خیال آتا بھی تو ایک خوف کی طرح۔ ایک سال کے دوران بھی اس کے ذہن پر وہی ایک چہرہ چھایا رہا تھا جو پچھلے بہت سے سالوں سے اس کے دل و دماغ پر قابض تھا۔ ایک سال کے دوران بھی اس نے اپنے ارد گرد لوڑائی پر چھائیوں میں جہاں زیب کو ہی تلاش کیا تھا۔ اپنے ارد گرد کو بھٹی آوازوں میں اسی کی آواز

بھڑکی تھی۔

ایک سال پورا ہونے کا سب سے زیادہ اظہار رانی کو تھا۔ وہ سال ختم ہونے سے چند ہفتے پہلے ہی شادی کی تیاریوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔ امید کو یوں لگا تھا جیسے وہ کسی دھماکے کے ساتھ متعلق تھی۔ وہ چاہتی تھی "ایمان علی مت ختم ہو جانے کے بعد بھی ان سے دوبارہ کوئی رابطہ نہ کرے۔ اس کا خیال تھا۔ وہ رابطہ نہیں کرے گا کیونکہ پورے ایک سال اس نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس کا خیال ملا ثابت ہوا۔ سال ختم ہونے کے اگلے دن اسے کوریئر سروس کے ذریعے ایک کارڈ ملا تھا۔ کارڈ ہاتھ میں لیتے ہی اس کا سانس رک گیا تھا۔ لٹائے کی پشت پر لکھا ہوا "ایمان علی کا نام اسے کسی سانپ کے ڈنگ کی طرح لگا۔ دم سادھے کا پتہ ہاتھوں کے ساتھ اس نے کارڈ کھول لیا۔

The year is over

Iman Ali remains Iman Ali

What about your promise

(سال ختم ہو چکا ہے اور ایمان علی اب بھی ایمان علی ہے۔ آپ کو اپنا وعدہ یاد ہے؟)
اس کے ہاتھ سے کارڈ چھوٹ گیا۔ اس کا وعدہ اس کے گلے میں پھنسنے لگا۔ کیا واقعی میں اس شخص کے مقدر میں ہوں تو پھر جہاں زیب عادل۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

تین دن کے بعد سادگی سے ایمان علی کے ساتھ اس کا نکاح ہو گیا۔ یہ امید کی خد تھی کہ شادی کی کوئی رسم ادا نہ کی جائے۔ اس کے گھر والوں کے اصرار کے باوجود وہ اپنی ضد پر قائم رہی۔ نکاح نامہ پر خطہ کرنے کے بعد بھی بہت دیر تک اس کا ہاتھ کانچا رہا تھا۔ ہاں ساری بات تقدیر کی اوتی ہے اور تقدیر وہ چیز ہے جو ہماری آنکھوں میں ریت بھرتی ہے۔ نو سال جب بھی میں نے اس کا تذکرہ سوچا تھا میری سانسوں میں صرف جہاں زیب کا نام ہی گونجتا رہا تھا۔ پچھلے پانچ سال میں یہ سب سوچا تھا کہ میں زندگی میں بھی کسی شخص سے شادی نہیں کروں گی۔ میری زندگی میں جہاں زیب نہیں کوئی خواہش دہرا بھی نہیں آئے گا اور اب یہاں اس کا تذکرہ خطہ کرتے ہوئے میرا کوئی فیصلہ کوئی خواہش رکاوٹ نہیں بنی۔ آپ نے ٹھیک کہا تھا ڈاکٹر خورد خد میں ایمان علی کے مقدر میں تبدیلی کئی تھی۔ میرے لیے ممکن ہی نہیں تھا کہ میری تقدیر میری تقدیر کو بدل دیتی۔

"مجھے یقین نہیں آ رہا کہ تم میرے گھر میں یہاں میرے کمرے میں ہو۔ یہ دنیا کا سب سے حیرت انگیز واقعہ ہے اور میں خوش اس لیے ہوں کیونکہ یہ حیرت انگیز واقعہ میری زندگی میں ہوا ہے۔ پچھلے ایک سال میں میں نے تمہیں بہت بار اس کمرے میں دیکھا ہے۔ بہت بار۔ اور اب جب حیران کنی یہاں ہو تو میں سمجھ نہیں پا رہا کہ وہ خواب تھا یا یہ خواب ہے مگر جو بھی ہے مجھے اس خواب سے محبت ہے۔ تم میری #mate #soul امید! میری بھئی نہیں ہو۔ مجھے کسی لڑکی سے

"دین کے لیے کوئی سودا خسارے کا سودا نہیں ہوتا اور دنیا میں ہر چیز کا متبادل ہوتا ہے مگر اس بات پر آپ کو تب تک یقین نہیں آئے گا جب تک متبادل آپ کو مل نہیں جائے گا۔"

"اور اگر انسان کو کسی متبادل کی خواہش ہی نہ ہو تو؟" وہ سراٹھا کر تم آنکھوں کے ساتھ اکڑ لہجے میں اس سے پوچھ رہی تھی۔

"انسان کی خواہشات سے اللہ کو دلچسپی نہیں ہے۔ وہ اس کی تقدیر اپنی مرضی سے بناتا ہے۔ اسے کیا ملتا ہے اور کیا نہیں ملتا اس کا فیصلہ وہ خود کرتا ہے۔ جو چیز آپ کو ملتا ہے آپ اس کی خواہش کریں یا نہ کریں وہ آپ ہی کی ہے۔ وہ کسی دوسرے کے پاس نہیں جائے گی مگر جو چیز آپ کو نہیں ملتا ہے وہ کسی کے پاس بھی چلی جائے گی مگر آپ کے پاس نہیں آئے گی۔ انسان کا مسئلہ یہ ہے کہ وہ جانے والی چیز کے ملال میں جھلا رہتا ہے۔ آنے والی چیز کی خوشی اسے سرور نہیں کرتی۔ میں آپ سے یہ نہیں پوچھوں گا کہ آپ نے دین کے لیے کیا چھوڑا۔ میں صرف یہ پوچھوں گا کہ آپ نے کیوں چھوڑا اور یہ سوال اس لیے کروں گا کہ خدا کے لیے کیے جانے والے عمل پر فخر کے بجائے آپ کو پچھتاوا ہے اور یہ پچھتاوا شر سے بڑھ کر ہوتا ہے۔ یہ انسان کا ہر اچھا عمل بھی چاہ کر دیتا ہے۔ خدا کے لیے کیے جانے والے عمل پر شکر اور پھر فخر کرنا چاہیے کہ اس نے آپ کو آزمایا اور آپ نے ثابت قدمی اور استقامت دکھائی لیکن اگر آپ کو پچھتاوا تھا تو پھر آپ یہ قربانی نہ دیتیں۔ آپ بھی سامنے کا انتخاب کر لیتیں۔ راستے تو دونوں ہی تھے آپ کے پاس اور کسی نے آپ کو یقیناً مجبور بھی نہیں کیا ہوگا۔ کم از کم اللہ نے نہیں۔ اس نے تو اختیار دیا آپ کو کہ انتخاب کا حق استعمال کریں پھر آپ نے اپنے اختیار کو استعمال کیا۔ اب یہ پچھتاوا کیوں؟ میں آپ کے اسلام پر گواہی دیتے آیا ہوں نہ آپ کے ایمان کی مضبوطی کا جائزہ لینے۔ یہ دونوں کام میں ایمان ملی کے لیے کرے آیا ہوں۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ مسلمان ہے اور میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ ہمیشہ مسلمان ہی رہے گا۔ بہت کم عورتیں ہوتی ہیں جن کی کوئی اتنی خواہش کرتا ہے۔ جس قدر ایمان ملی آپ کی گرد باہر ہے۔ آپ کی خوش بختی یہ ہے امید ملی لی کہ آپ کے لیے ایک ایسا شخص وامین پھیلائے ہوئے ہے جو کچھ کا کٹول ہے اور کٹول کو کوئی صرف کچھڑ میں کھلنے کی وجہ سے چول کھن نہیں جھوڑتا۔ لوگ اس کی خوشبو سے بھی متاثر ہوتے ہیں اور حسن کو بھی تسلیم کرتے ہیں۔"

وہ خاموشی سے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"میں نے آپ سے کہا تھا کہ اللہ انسان کو ہر چیز کا متبادل دے دیتا ہے اور ہر انسان کو دیتا ہے۔ آج ایمان ملی آپ کی خواہش کر رہا ہے۔ آپ اسے نہیں ملتیں تو کیا ہوگا۔ اللہ اس کے لیے آپ سے بہتر اور بڑھ کر کوئی متبادل پیدا کر دے گا۔ اللہ کو تو زنا آتا ہے مگر جب کوئی اتنی چاہ کرے تو اس کی محبت کو اس طرح رو نہیں کرنا چاہیے۔ آپ ایک ایسے شخص کو رو کر رہی ہیں جس کی زندگی میں صرف ایک عورت آتی ہے اور وہ عورت آپ ہیں۔ وہ آپ کا نام اتنی محبت اور عزت سے لیتا ہے کہ مجھے آپ پر رشک آتا ہے۔ عورت سے محبت بہت سے مرد کرتے ہیں مگر محبت کے ساتھ ساتھ

عورت بہت کم مرد کرتے ہیں۔"

وہ خراگنی اسے کچھ یاد آیا۔ اسے لگا وہ زمین کے اندر راتری ہو۔

"مجھے لگتا ہے آپ کا کوئی عمل خدا کو بہت پسند آیا ہے جس کی وجہ سے اس نے آپ کو اتنا خوش بخت بنادیا کہ کوئی شخص آپ کے لیے آپ کا دین اختیار کرنے پر تیار ہو گیا۔ اب آپ سوچیں آپ کا ساتھ اس شخص کو اور کتنی ثابت قدمی اور استقامت دے گا۔"

اس کی آنکھوں میں دھندلاہٹ آئے گی۔

"ہمارے دین کا امتیاز ہی یہ ہے کہ اس میں کوئی جھوٹ جہالت نہیں ہے۔ نئے اور پرانے مسلم کا کوئی تصور نہیں ہے۔ ہمیں انصاری طرح ہونا چاہیے۔ آئے والوں کو گلے لگانا چاہیے۔ ان سے عقیدوں اور حسب و نسب کو چھانٹنے جھگڑنے نہیں چھینٹنا چاہیے۔ جو عہد سے خود کو مسلمان کہتا ہے وہ مسلمان ہے۔ ہمارے ماننے یا نہ ماننے سے اس کے ایمان میں فرق نہیں پڑے گا۔

ہمارے اپنے ایمان میں فرق پڑ جائے گا۔"

اس نے اپنی آستینوں سے چہرہ صاف کیا۔

"آپ مقدور ترین رکھتی ہیں تو یہ جان لیں کہ آپ ایمان ملی کے مقدور میں گھسی گئی ہیں۔ آپ کو کوئی اور نہ پہلے ملنا تھا نہ بعد میں ملے گا۔ آپ کو دیکھ کر مجھے محسوس ہو رہا ہے کہ آپ میرے تقدیر سے موم ہو یا نہ ہوں مگر ایمان ملی نے آپ کے لیے کوئی ایسی دعا ضرور کی ہے کہ وہ آپ کو ہلے گا۔ اب اس میں کتنا وقت لگے گا۔ یہ خدا جانتا ہے۔"

اس نے اپنے چہرے کو دونوں ہاتھوں سے ڈھانپ لیا۔ وہ اکثر خود شید کو نہیں جانتی تھی مگر اس شخص کی زبان میں کچھ ایسا ضرور تھا جو وہ مردوں کو چو لگا دیتا تھا۔ انہیں بے بس کرتا تھا پھر انہیں قائل کر دیتا تھا۔ وہ قائل نہیں ہوتی تھی مگر بے بس ضرور ہو گئی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

اس رات اس نے اپنی پوری زندگی کو ایک ظلم کی طرح آنکھوں کے سامنے سے گزرتے دیکھا۔ ہر یاد اسے تصور جہاں زیب پر اگر ختم ہو گیا تھا۔ کیا میرے لیے کسی دوسرے شخص سے شادی کرنا ممکن ہے۔ سب میں اپنا ہر خواب کسی دوسرے مو کے حوالے سے دیکھ چکی ہوں۔ میں نے اپنی پادری زندگی کو ایک دوسرے شخص کے حوالے سے دیکھا ہے۔ ایمان ملی کو میں کیا دے سکتا ہوں گی۔ میرے سارے لفظ سارے حرف سارے جذبے سارے احساسات صرف جہاں زیب کے لیے ہیں۔ کسی دوسرے شخص کے لئے تو میرے پاس کچھ بھی نہیں۔"

اس کا دم گھٹنے لگا۔ "وہ اکثر خود شید کہتے ہیں اس نے مجھ سے اتنی محبت کی میرے لئے اتنی دعا میں کیں کہ خدا نے مجھے اس کے مقدور میں لکھ دیا۔ میں نے بھی تو جہاں زیب سے بہت محبت کی تھی۔ بہت دعا میں مانگی تھیں پھر اللہ نے اسے میرے مقدور میں کیوں نہیں لکھا۔ ایمان ملی تو مجھے ہر ایک سے لگتا پھر رہا ہے۔ میں نے تو جہاں زیب کو صرف اللہ سے مانگا تھا۔"

اس کا دم گھٹنے لگا۔ "جس شخص کو میں نے چاہا وہ مجھے نہیں ملا تو پھر میں اس شخص کو کیوں ملوں

جو مجھے چاہتا ہے مگر مجھے اس شخص سے ایک بار بات کرنی چاہیے۔ مجھے دیکھنا چاہیے کتنی صداقت ہے اس کے لیے میں۔"

وہ اکثر خورد خرد کے گھر اس سے ملنے لگی۔ وہ جتنی سختی سے اس سے بات کر سکتی تھی اس نے کی مگر وہ حیران نہیں ہوا۔ اس نے ایمان کو اپنی منگنی کے بارے میں بتایا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید وہ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرے۔ وہ اب بھی اسی طرح تھا۔ امید کو اس پر غصہ آیا۔ پھر اسے ایمان پر ترس آیا۔ اس کا دل چاہا وہ اس سے کہ اپنی زندگی میں مجھے شامل مت کرو۔ اپنی زندگی برباد مت کرو کسی ایسی لڑکی سے شادی کرو جس کی زندگی میں کوئی جہاں زیب نہ آیا ہو۔ جو تمہاری محبت کا یقین کرے۔ تمہارے بندوں کی قدر کرے۔ مگر میں وہ لڑکی نہیں ہوں۔

اس نے شرط رکھی تھی کہ وہ ایک سال تک اس سے ملنے نہ کوئی رابطہ رکھے اور اسلامی تعلیمات پر کاربند رہے۔ اگر اس نے یہ شرط پوری کر لی تو وہ ایک سال بعد اس سے شادی کر لے گی۔

اس نے سوچا تھا "ایک سال تک ایمان ملی کی محبت میں کمی ہو جائے گی۔ وہ اس کی نظروں سے ہٹ جائے گی تو شاید اس کے اس جنون میں بھی کمی ہو جائے۔ شاید وہ ان چیزوں پر غور کرنے لگے جن پر وہ غور کر رہی تھی۔

ایمان ملی نے اس کی شرط قبول کر لی تھی۔

"ایک سال میں ۳۶۵ دن ہوتے ہیں۔ ۳۶۵ دن اگر کسی شخص کو دیکھا جائے نہ اس سے بات کی جائے نہ اس سے کوئی رابطہ رکھا جائے تو محبت کم ہو جاتی ہے۔ میں بھی یہی دعا کروں گی کہ ایمان ملی کے ساتھ ایسا ہی ہو۔"

اس نے اپنے گھر والوں کو اپنے فیصلے کی اطلاع دیتے ہوئے سوچا تھا۔ وہ بہت مطمئن ہو چکی تھی۔ اسے جہاں زیب کے الوٹن کے ساتھ رہنے کے لیے ایک اور سال مل گیا تھا۔ ایک سال اور گزر جاتا۔ اسی اس کے لیے کوئی رشتہ تلاش نہ کر سکی۔ ایک سال بعد وہ اٹھائیس سال کی ہو جاتی۔ تب ایمان کے انکار کی صورت میں اسی کو ایک بار پھر سے اس کے لیے رشتے کی تلاش کرنی پڑی۔ بڑھتی عمر کے ساتھ یہ خاصا دشوار ہوتا۔ شاید اس کی شادی نہ ہو سکے اور وہ اس عذاب سے بچ جائے۔

اس کی ہر توقع متوقع ہی رہی تھی۔ ایک سال کے دوران ہر بار گھر میں ایمان ملی کا ذکر آنے پر وہ موضوع بدل دیتی۔ وہ وہاں سے اٹھ کر چلی جاتی۔ اور کسی اور کام میں مصروف ہو جاتی۔ ایک سال کے دوران اسے کبھی اس کا خیال نہیں آیا تھا۔ اگر کبھی اس کا خیال آتا بھی تو ایک خوف کی طرح۔ ایک سال کے دوران بھی اس کے ذہن پر وہی ایک چہرہ چھایا رہا تھا جو پچھلے بہت سے سالوں سے اس کے دل و دماغ پر قابض تھا۔ ایک سال کے دوران بھی اس نے اپنے ارد گرد لوڑائی پر چھائیوں میں جہاں زیب کوئی تلاش کیا تھا۔ اپنے ارد گرد کو بھٹی آوازوں میں اسی کی آواز

بہتری تھی۔

ایک سال پورا ہونے کا سب سے زیادہ انتظار اسی کو تھا۔ وہ سال ختم ہونے سے چند ہفتے پہلے ہی شادی کی تیاریوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔ امید کو یوں لگا تھا جیسے وہ کسی دھماکے کے ساتھ معلق تھی۔ وہ چاہتی تھی "ایمان ملی مت ختم ہو جانے کے بعد بھی ان سے دوبارہ کوئی رابطہ نہ کرے۔ اس کا خیال تھا۔ وہ رابطہ نہیں کرے گا کیونکہ پورے ایک سال اس نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس کا خیال ملنا ثابت ہوا۔ سال ختم ہونے کے اگلے دن اسے کوریئر سروس کے ذریعے ایک کارڈ ملا تھا۔ کارڈ ہاتھ میں لیتے ہی اس کا سانس رک گیا تھا۔ لٹائے کی پشت پر لکھا ہوا "ایمان ملی کا نام اسے کسی سانپ کے ڈنگ کی طرح لگا۔ دم سادھے کا پتہ ہاتھوں کے ساتھ اس نے کارڈ کھول لیا۔

The year is over

Iman Ali remains Iman Ali

What about your promise

(سال ختم ہو چکا ہے اور ایمان ملی اب بھی ایمان ملی ہے۔ آپ کو اپنا وعدہ یاد ہے؟)
اس کے ہاتھ سے کارڈ چھوٹ گیا۔ اس کا وعدہ اس کے گلے میں پھنسنے لگا۔ کیا واقعی میں اس شخص کے مقدر میں ہوں تو پھر جہاں زیب عادل۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

تین دن کے بعد سادگی سے ایمان ملی کے ساتھ اس کا نکاح ہو گیا۔ یہ امید کی خد تھی کہ شادی کی کوئی دسمراوانہ نہ کی جائے۔ اس کے گھر والوں کے اصرار کے باوجود وہ اپنی ضد پر قائم رہی۔ نکاح نامہ پر دستخط کرنے کے بعد بھی بہت دیر تک اس کا ہاتھ کانپتا رہا تھا۔ ہاں ساری بات تقدیر ہی کی اوتی ہے اور تقدیر وہ چیز ہے جو ہماری آنکھوں میں ریت بھرتی ہے۔ نو سال جب بھی میں نے اس کا تذکرہ سوچا تھا میری سانسوں میں صرف جہاں زیب کا نام ہی گونجتا رہا تھا۔ پچھلے پانچ سال میں یہی سوچا تھا کہ میں زندگی میں بھی کسی شخص سے شادی نہیں کروں گی۔ میری زندگی میں جہاں زیب نہیں کوئی دسمرا بھی نہیں آئے گا اور اب یہاں اس کا تذکرہ دستخط کرتے ہوئے میرا کوئی فیصلہ کوئی خواہش رکاوٹ نہیں بنی۔ آپ نے ٹھیک کہا تھا ڈاکٹر خورد خرد میں ایمان ملی کے مقدر میں تبدیلی کئی تھی۔ میرے لیے ممکن ہی نہیں تھا کہ میری تقدیر میری تقدیر کو بدل دیتی۔

"مجھے یقین نہیں آ رہا کہ تم میرے گھر میں یہاں میرے کمرے میں ہو۔ یہ دنیا کا سب سے حیرت انگیز واقعہ ہے اور میں خوش اس لیے ہوں کیونکہ یہ حیرت انگیز واقعہ میری زندگی میں ہوا ہے۔ پچھلے ایک سال میں میں نے تمہیں بہت بار اس کمرے میں دیکھا ہے۔ بہت بار۔ اور اب جب حیران کنی یہاں ہو تو میں سمجھ نہیں پا رہا کہ وہ خواب تھا یا یہ خواب ہے مگر جو بھی ہے مجھے اس خواب سے محبت ہے۔ تم میری #mate #soul امید! میری یہی نہیں ہو۔ مجھے کسی لڑکی سے

محبت کا اظہار ہمیشہ بہت مشکل لگتا رہا ہے مگر آج تم سے محبت کا اظہار کرتے ہوئے کوئی وقت نہیں ہو رہی ہے۔ میرے پاس اتنے لفظ ہیں تمہارے لیے کہ تمہیں اندازہ بھی نہیں ہے۔"

صبح دس بجے اس کا نکاح ہوا تھا۔ شام کو وہ اس کے ساتھ لاہور میں موجود تھی۔ سودا راضی کی بیوی کچھ دیر پہلے ہی تھی اور اب وہ دونوں گھر میں اکیلے تھے۔ وہ کان کے ایک امیر اینڈوسٹ میں اس کے سامنے بیٹھی تھی اور وہ بچوں جیسی شفاف مسکراہٹ کے ساتھ دھیمے کچے میں اسے بتا رہا تھا کہ اس نے پہلی بار اسے کہا دیکھا۔ کتنا عرصہ وہ اس کے لیے وہاں جاتا رہا تھا۔ کس طرح وہ ہاشل تک اس کا تعاقب کرتا رہا تھا۔ وہ بے یقینی کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پھر اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ "محبت تو جہاں زیب نے بھی مجھ سے کی تھی اور ایسی ہی محبت کی تھی۔ نو سال وہ محبت کرتا رہا تھا سب کچھ بھگتے ہوئے۔ یہ شخص چاہتا ہے میں اس کی ایک ڈیڑھ سال کی محبت پر ایمان لے لوں۔"

وہ اس کے آنسوؤں سے پریشان ہوا تھا۔ وہ ان کی وجہ جاننا چاہتا تھا۔ اس نے وجہ بتائی تھی۔ اس نے اس سے کہا تھا کہ اس کے لفظ اسے بھونے لگتے ہیں۔ اسے ایمان کی باتوں پر یقین نہیں آتا۔

وہ بہت دیر خاموش بیٹھا اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

"تمہارا یقین نہ کرنا میری محبت کو کم نہیں کر سکتا۔ یہ میرے لفظوں کو جھوٹا کر سکتا ہے۔" بہت دیر بعد اس نے کہا تھا۔



ایمان علی اس کی زندگی میں آنے والا عجیب ترین مرد تھا۔ اسے حیرت ہوتی کیا کوئی مرد ان کے بغیر ہو سکتا ہے اور ایمان علی ایسا ہی ایک مرد تھا۔ وہ کم گو اور ریزرو تھا۔ اس کا اندازہ اسے شادی کے چند دن میں ہی ہو گیا تھا۔ اسے ایمان کی سرگرمیوں اور مصروفیات پر حیرت ہوتی۔ مگر "خوش فہم اور پھر کبھی شادی کے تیسرے چوتھے دن اس نے اپنی مصروفیات بتائی تھیں تو پرامید نے مسکرا کر کہا تھا۔

"تم خامسے مطمئن اور خوش تھے اپنی زندگی سے۔ یہ شادی کہاں سے آئی۔ اچھا نہیں تھا کہ تم بچی رہتے۔ آزا۔"

"ہاں۔ اچھا ہوتا۔ اگر میں نے تمہیں دیکھا نہ ہوتا تب شاید میرا اطمینان ہمیشہ ایسے ہی برقرار رہتا۔" اس نے بڑی سادگی سے جواب دیا تھا۔

وہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ وہ کھانا کھا رہا تھا۔

"اگر میں تمہاری زندگی سے نکل جاؤں تو تمہیں کیا فرق پڑے گا ایمان؟"

وہ کھانا کھاتے کھاتے رک گیا۔ "میرے پاس ایسے کسی سوال کا جواب نہیں ہے جو ممکن نہ ہو۔"

"دنیا میں سب کچھ ممکن ہوتا ہے۔"

آتا۔ وہ گاہے گریہ نہیں۔" اس نے اپنی بات پر زور دے کر کہا۔ "تم مجھے چھوڑ کر اس وقت نہیں آتے۔ میں تمہیں کوئی تکلیف دوں گا۔ مگر میں تمہیں کوئی تکلیف نہیں دوں گا۔ اس لیے تمہیں چھوڑ کر جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"

اسے بے اختیار کوئی اور یاد آیا۔ وہ ڈاکنگ نیکل سے اٹھ گئی۔

وہ اس کے ساتھ خوش نہیں تھی تو ناخوش بھی نہیں تھی مگر ایمان علی کے وجود نے جہاں زیب ماں کے الوٹن کو ختم نہیں کیا تھا۔ ایمان علی پر لحاظ سے جہاں زیب سے بڑھتا تھا۔

گمراہ جہاں زیب نہیں تھا۔ وہ امید سے محبت کا اظہار کرتا اور اسے جہاں زیب یاد آنے لگتا۔

اس کے لیے کی نرمی "اس کی مسکراہٹ" اس کی ہر بات اسے جہاں زیب کی یاد دلاتی تھی۔ وہ سوچتی اگر میں ایمان علی کے ساتھ نہیں جہاں زیب کے ساتھ ہوتی تو کیا ہو گیا زندگی بیک دم ناہمواری اور دنیا کھل نہ ہو جاتی۔ ایمان علی کی محبت اور غلوں جہاں زیب کا متبادل نہیں ہو سکتا۔



شادی کے ایک ہفتے کے بعد وہ اسے اپنے والدین سے ملوانے جرمی لے کر گیا۔ وہ اس کے والدین سے دو تین بار فون پر بات کر چکی تھی۔ وہ اس بات کا بھی اندازہ لگا چکی تھی کہ ایمان اپنی ماں سے بہت اٹھ جاتا تھا اور اس کی باتوں اور خیالات پر اس کی ماں کے نظریات کی خاصی کمری پنجاب تھی۔ اسے پھر بھی اس بات پر حیرت تھی کہ ماں سے اتنا متاثر ہونے کے باوجود اس نے سمجھنے ہونے کی کوشش کیوں نہیں کی۔ باقاعدہ طور پر کسی بھی مذہب کو اختیار کرنے سے اس طرح اجتناب کیوں کیا۔ سب مل کر اسے خوشی ہوئی تھی۔ وہ واقعی بہت مختلف قسم کی عورت تھی۔ اس نے مغربی عورت کے بارے میں جو کچھ سن رکھا تھا وہ اس کے برعکس تھی۔

"مجھے اب تک یقین نہیں آ رہا کہ ڈیٹیل نے شادی کر لی ہے اور تم واقعی اس کی بیوی ہو۔" جرمی جتنے کے دوسرے دن اس نے وہاں پہنچ کر کہے ہوئے امید سے کہا۔ "یہ تو اب شادی کرنا ہی نہیں چاہتا تھا مگر میں خوش ہوں کہ اسے بالآخر کسی بیوی مل گئی جیسی یہ چاہتا تھا۔"

"یہ کیسی بیوی چاہتا تھا؟" امید نے ایمان کو دیکھتے ہوئے دہنچی سے پوچھا۔

"میری لڑکی جس کا بھی کوئی بوائے فرینڈ نہ رہا ہو بہت شرمیلی ہو بلکہ تنگ نظر اور قدامت پسند۔ یقیناً تم ایسے ہی کسی گھرانے سے تعلق رکھتی ہو گی جہاں آدمیوں سے زیادہ سبیل چل نہیں ہوتا ہو گا۔ مگر پھر ڈیٹیل سے تمہاری ملاقات کیسے ہو گئی؟ اور شادی۔ عجیب بات ہے نا۔"

امید کے چہرے کی مسکراہٹ یک دم غائب ہو گئی۔

"نہیں مگر! امید ایک ریسٹورنٹ میں کام کرتی تھی۔ میں نے اسے پہلی بار وہیں دیکھا۔" وہ

محمم آواز میں مسکراتے ہوئے ماں کو بتا رہا تھا۔

امید نے عجیب نظروں سے اسے دیکھا۔

"اور تمہیں اس بات پر کوئی اعتراض نہیں ہوا کہ یہ اس طرح کی جاب کر رہی ہے۔"

"مئی! آپ میرے بارے میں کچھ زیادہ ہی غلط سوچتے تھی۔ میں اتنا قدامت پرست بھی نہیں ہوں۔"

اس نے ماں کی بات پر کچھ بیچپ کر امید کو دیکھا جو بے اثر چہرے کے ساتھ کھانا کھانے میں مصروف تھی۔

"کیوں امید! کیا تمہارا کوئی بوائے فرینڈ نہیں رہا؟" بل نے بڑی بے تکلفی کے ساتھ امید سے پوچھا۔

امید کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔

"مئی پلیز! ایمان نے بڑی رفتاری سے احتجاج کیا۔

"ارے اس میں ایسی کیا بات ہے؟" بل نے کچھ حیرانی سے کہا۔

"نہیں! آپ اس بات کو سمجھو نہیں۔ آپ یہ بتائیں کہ یہ کچھلی آپ نے کیسے بنائی ہے۔ مجھے پہلے تو کبھی آپ نے اس طرح کی دھن نہیں کھلائی۔" وہ بڑی صراحت سے موضوع بدل گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

"تم جانتے تھے کہ میری منگنی ہوئی تھی۔ یہ بھی جانتے ہو کہ میں آج تک جہاں زیب کو بھلانے میں کامیاب نہیں ہوئی پھر مجھ سے شادی۔ تمہاری مئی کہہ رہی تھیں کہ تم ایسی لڑکی چاہتے تھے جس کا کوئی بوائے فرینڈ نہ ہو پھر جس میں اس بات پر اعتراض کیوں نہیں ہوا کہ میرا ایک متغیر تھا جس سے میں بہت محبت کرتی ہوں۔" اس رات امید نے سونے سے پہلے ایمان سے بات کرتے ہوئے اسے بتایا تھا۔

"وہ تمہارا بوائے فرینڈ نہیں تھا۔" اس نے جیسے بحث شروع کرنے سے گریز کیا۔

"میرے لیے وہ کسی بوائے فرینڈ سے بڑھ کر تھا۔" اس نے بڑی بے غوثی سے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

ایمان کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ کچھ کے بغیر اس نے آنکھیں بند کرتے ہوئے نیپیل لیپ آف کر دیا۔

"میں تم سے پوچھ رہی ہوں، جس میں مجھ پر اعتراض کیوں نہیں ہوا؟" امید نے دھناتی سے اپنی بات دہرائی۔

"مجھے خیر آ رہی ہے امید۔" اپنی آنکھوں کو بازو سے دھکتے ہوئے اس نے بے اثر نیچے میں جواب دیا۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے بھی نیپیل لیپ آف کر دیا۔ ٹائٹ بلب کی مدد روشنی میں وہ بہت دیر کمرے کی چست کو گھورتی رہی۔

"اس شخص کی خواہش تھی کہ اس کی زندگی میں وہ لڑکی آئے جس نے اس سے پہلے کسی سے محبت نہ کی ہو اور اس کی زندگی میں میں آئی۔ امید عالم جس کی زندگی میں جہاں زیب عادل کے علاوہ اور کچھ ہے ہی نہیں۔" اسے بے اختیار ایمان پر ترس آیا۔

"کیا یہ شخص اس طرح کے سلوک کا مستحق ہے جو میں اس کے ساتھ کرتی ہوں۔ کیا اسے تکلیف نہیں ہوتی جب میں جہاں زیب کا نام اس طرح اس کے سامنے لیتی ہوں۔ اور میں۔ میں یہ سب کیوں کرتی ہوں۔ جب میں اس سے شادی کر چکی ہوں۔ اس کے ساتھ زندگی گزار رہی ہوں۔ اس شخص کے ساتھ جو میری ہر خواہش پوری کرنے کی کوشش کرتا ہے جس نے اپنی زندگی بہت دیانت داری سے گزارنے کی کوشش کی تھی۔ پھر میں یہ بات تسلیم کیوں نہیں کر سکتی کہ اب میرے پاس اس شخص کے علاوہ دوسرا کوئی راستہ نہیں ہے۔ یہ شخص اتنے کا مستحق ہے کہ میں اس کے جذبات کی قدر کروں۔ اس طرح اسے تکلیف پہنچا کر میں کون سے جذبے کی تسکین چاہتی ہوں۔"

وہ پتا نہیں کس دوشیں آکر سوچ رہی تھی۔ ذہنی ابھری کے جس طویل دور سے وہ گزر رہی تھی وہ چند لمحوں کے لیے جیسے ختم ہو گیا تھا۔ چند لمحوں کے لیے اس نے اپنے اندر کیس سکون اور شعراء محسوس کیا۔ بہت نری سے اس نے ایمان کی آنکھوں سے اس کا بازو ہٹاتے ہوئے کہا۔

"کیا واقعی ہی سوچتے ہو؟"

"میں کو کوشش کر رہا ہوں۔" ایمان نے آنکھیں کھول کر اندھیرے میں اسے دیکھنے کی کوشش کی۔

"بات بدلنے کے لیے آنکھیں بند کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔" وہ اب اطمینان سے اس کے کندھے پر سر رکھنے آنکھیں بند کیے ہوئے تھی۔

ایمان نے بہت حیرت سے اپنے کندھے پر نگے ہوئے اس کے سر کو دیکھا پھر اس کی نظر اپنے سینے پر دھرے اس کے ہاتھ پر گئی۔ وہ آنکھیں بند کیے پر سکون انداز میں سونے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ بے اختیار مسکرا دیا۔ اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھ کر اس نے خود بھی آنکھیں بند کر لیں۔

♥ ♥ ♥ ♥

اگلے کچھ دن اس نے پوری طرح جہاں زیب عادل کو اپنے ذہن سے بھٹکنے کی کوشش کی۔ وہ ایمان کے ساتھ اس کے مختلف جمیلی مہیڑے کے ہاں دھوئوں میں شرکت کرتی رہی۔ ہر جگہ اسے ایمان کے بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور معلوم ہوتا رہا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ اپنی عادات کی وجہ سے اپنے خاندان میں خاصا پسند کیا جاتا تھا اور یہ پسندیدگی صرف اس کے لیے ہی نہیں بلکہ سب اور بڑے کے لیے بھی تھی۔ وہ اس کے ساتھ اپنے رشتے کو مضبوط کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس کا ہاتھ کچھ کر سڑکوں پہ چلتے ہوئے اس کی باتوں پر ہنستے ہوئے اس کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اس نے ہر بار جہاں زیب کے الویشن سے فرار حاصل کرنے کی کوشش کی۔ جرمنی میں قیام کے دوران اس نے ایمان کے ساتھ اپنی زندگی کی سیر می پر دوبارہ چڑھنے اور قدم بھانے کی کوشش کی۔ محمدہ ایک بار پھر گری۔

♥ ♥ ♥ ♥

جرمنی سے واپس آنے سے دو دن پہلے وہ ایمان کے ساتھ کچھ شاپنگ کرنے گئی اور وہاں اسٹور

پر شاپنگ کرتے ہوئے اس نے اچانک ایمان کو وہاں نہیں پایا۔ حلاشی نظروں کے ساتھ اس نے اسٹور کے ہر حصے میں اسے ڈھونڈنے کی کوشش کی مگر وہاں نہیں تھا۔ وہ کچھ پریشان ہو کر کاؤنٹر پر آئی۔

"آپ کے ساتھ جو آئے تھے وہ اپنے سونیٹرز کی پے منٹ کر کے جا چکے ہیں۔" کاؤنٹر پر کھڑی لڑکی کی بات سن کر اس کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔

"کیا مطلب! وہ کہاں جا سکتے ہیں۔ وہ شو ہرے میرا اور۔"

"تو پھر آپ انتظار کریں شاید وہ کسی ضروری کام سے باہر گئے ہوں۔"

اس لڑکی نے اپنی ٹوٹی پھوٹی انگریزی میں اسے سمجھایا۔ وہ کچھ کے بغیر اسٹور کے دروازے پر جا کر کھڑی ہو گئی۔ شاپنگ مال سے گزرتے ہوئے لوگوں کی بھیڑ میں وہ اسے کیس نظر نہیں آیا۔ وقت بہت آہستہ آہستہ گزر رہا تھا اور اس کی بے چینی اور اضطراب میں اضافہ ہو رہا تھا۔ "اس طرح مجھے چھوڑ کر وہ کسے جا سکتا ہے؟" اس کے ہاتھ اب کانپنے لگے تھے۔ اس نے گھر کا ایڈریس یاد کرنے کی کوشش کی مگر وہ نام نہاد رہی۔ جرمین زبان میں گھر کے دروازے پر لکھا ہوا پتا وہ کسی طرح بھی یاد نہیں کیا کی تھی۔ اس کے پاس پرس نہیں تھا وہ بالکل خالی ہاتھ تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ دس منٹ گزر گئے۔ وہ نہیں آیا۔

امید نے خود کو اسی خوف کی گرفت میں پایا جس نے پانچ سال پہلے اس رات اپنی گرفت میں لیا تھا۔ جب جہاں زیب کے جانے کے بعد وہ کھٹ پر آئی تھی۔ اسے اپنا آپ ایک بار پھر کسی اندھے کنویں کی تہ میں محسوس ہونے لگا تھا۔

"کیا ایمان مجھے جان بوجھ کر چھوڑ چلا گیا ہے؟ مگر کیوں۔ اور اس طرح وہ خدایا۔" اس کے دماغ میں سنسناء ہونے لگی۔

"اور اگر وہ بھی مجھے جہاں زیب کی طرح چھوڑ گیا ہے تو میں۔ میں کیا کروں گی۔ یہاں اس طرح۔ خالی ہاتھ۔ مگر میں نے ایمان کے ساتھ ایسا کیا کیا ہے کہ وہ یوں کرے گا۔ میں اس کی پیروی ہوں تو کی پیروی کو اس طرح چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ مگر شاید وہ مجھے چھوڑ کر چلا گیا ہو۔ جہاں زیب بھی تو چلا گیا تھا۔"

وہ بے اختیار اسٹور سے باہر نکل آئی۔ ہاتھوں کی طرح لوگوں کی بھیڑ کاٹنے ہوئے وہ ایک ایک چہرے کو دیکھ رہی تھی۔ اپنے آگے چلتا ہوا ہر شخص اسے ایمان لگ رہا تھا۔ اسے اندازہ نہیں ہو سکا کہ وہ شاپنگ مال کے کس حصے میں پہنچ چکی تھی۔ وہ صرف یہ جانتی تھی کہ وہ اسے نہیں ملا تھا۔ اس کا ذہن بالکل مائل ہو رہا تھا۔ اپنے پاس سے گزرتی ہوئی ایک عورت کو روک کر اس نے انگلیوں میں اپنا مسئلہ بتایا تھا۔ اس عورت کے بجائے اس کے ساتھ چلنے والے ایک آدمی نے اسے پبلک ایڈریس سسٹم پر ایمان کو متوجہ کرنے کے لئے کہا۔ وہ انتظامیہ کے آفس کارڈر نہیں جانتی تھی۔ وہ شخص اور اس کے ساتھی عورت اسے وہاں تک چھوڑ گئے۔ آفس میں موجود ایک لڑکی اور دو آدمیوں نے بڑی ہمدردی سے اس کی بات سنی اور پھر بڑے معمول کے انداز میں اسے

تسلیم دینے کے بعد پبلک ایڈریس سسٹم پر ایمان علی کا نام دہرائے گئے۔ وہ زور چرے کے ساتھ ان لوگوں کو دیکھتی رہی۔

"یہاں اکثر لوگ ایک دوسرے سے الگ ہو جاتے ہیں۔ یہ ایسی پریشانی کی بات نہیں۔"

اعلان کرنے کے دوران اس لڑکی نے شاید اس کے قریب سے گزرتے ہوئے اسے تسلی دی۔ وہ بے اثر چہرے کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔ وہ جانتی تھی یہاں وہی لوگ ایک دوسرے کو ڈھونڈ لیتے ہوں گے جو ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہوں گے اور اگر کوئی جان بوجھ کر کسی کو۔

لڑکی ایک بار پھر ایمان کے نام پیغام دے رہی تھی۔ اسے اپنا پورا وجود دست مرو محسوس ہو رہا تھا۔ "اس کے بعد اب آگے مجھے کیا کرنا ہے۔ یہاں سے پاکستان ایبیمسی فون کروں۔ انہیں بتاؤں کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ پھر وہ اسے ڈھونڈنے کی کوشش کریں اور ڈھونڈنے کے بعد بھی کیا ہوگا۔ اگر اس نے میرے ساتھ اپنی شادی سے انکار کر دیا یا اس نے کہا کہ وہ مجھے رکھنا نہیں چاہتا تو۔ تو کیا ہوگا۔ میں واپس کیسے جاؤں گی اتنی بے عزتی کے ساتھ۔"

اسے اپنا پورا وجود کسی آنکھوں کی گرفت میں محسوس ہو رہا تھا۔ "پہلے جہاں زیب۔ اب ایمان۔ میں نے ایسا کون سا گناہ کیا ہے کہ مجھے اس طرح سزا مل رہی ہے۔ آخر میں نے اس شخص سے کیوں شادی کی۔ مجھے شادی نہیں کرنی چاہئے تھی۔ ڈاکٹر خورشید۔ وہ غلط کہتے تھے۔ وہ بھی اس شخص سے دھوکا کھا گئے۔"

اسے اپنا جسم پتھر کی طرح بھاری لگنے لگا تھا۔

اعلان کرتے ہوئے پانچ منٹ گزر چکے تھے۔ وہ نہیں آیا تھا۔ لڑکی نے اب اعلان کرنا بند کر دیا۔ "آپ اب گھر چلی جائیں۔ ہو سکتا ہے وہ یہاں سے جا چکے ہوں۔" اس لڑکی نے کہا۔ وہ گم سم اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ اس لڑکی کو بتا نہیں پا رہی تھی کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ تب ہی کوئی ایک شخص نے دروازہ کھول کر اندر آیا تھا۔ اور امید کا دماغ بھلک سے اڑ گیا۔ اس کا دل چاہا تھا وہ ایمان کو اکتا مارے اور اتنی بری طرح مارے کہ وہ۔۔۔

وہ۔۔۔ وہ بے اختیار اس کی طرف آیا تھا۔ وہ نہیں جانتی اسے یک دم کیا ہوا۔ وہ بس اس پر چلانے لگی تھی۔ پھر اسے بے تحاشا روٹا آیا۔ ایمان قریب سے اس کے ساتھ اسے روٹا دیکھتا رہا۔ بہت دیر وہ اس سے معذرت کرتا رہا مگر وہ اس کے ساتھ جانے کو تیار نہیں تھی۔

"مجھے اب تمہارے ساتھ نہیں جانا پاکستان جانا ہے۔ مجھے اپنا پاسپورٹ چاہئے۔"

وہ روٹے ہوئے صرف ایک ہی بات کہہ رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی وہ اس کے رونے سے بچ ہو یا اس کی باتوں سے مگر بہت دیر تک اس کے پاس بیٹھے رہنے کے بعد وہ یک دم چلا گیا تھا۔

"میں تمہارا سمیٹر نہیں ہوں کہ تمہیں چھوڑ کر چلا جاؤں گا۔ میں تمہارا شو ہر ہوں۔"

اسے یقین نہیں آیا کہ یہ لفظ ایمان نے اس سے کہے تھے۔

کیا یہ شخص اب مجھے جہاں زیب کے حوالے سے طعنے کا شکار بنائے گا۔

وہ یک دم روٹا بھول گئی۔

”اب چلیں“ وہ اسی طرح بلند آواز میں چلا یا۔ کچھ کے بغیر اس کے آگے چلتے ہوئے وہ کمرے سے باہر نکلی۔

”میں اپنے ایک کزن کو دیکھ کر شاپ سے نکلا تھا۔ چند منٹ لگے مجھے اس سے باتیں کرتے اور تم وہاں سے غائب ہو گئیں۔ میں مانتا ہوں مجھے وہاں سے اس طرح تمہیں بتائے بغیر نہیں جانا چاہئے تھا مگر تمہیں بھی وہیں رک کر میرا انتظار کرنا چاہئے تھا۔ تمہیں اندازہ نہیں ہے تمہاری وجہ سے میں کتنا پریشان ہوا ہوں اور اب مجھ کی طرح تم نے بیچ و پکار شروع کر دی۔ میں تمہیں چھوڑ کر یہاں گاؤں کا وہ بھی اس طرح۔“

اس کے ساتھ چلتے ہوئے اب وہ وضاحتیں دے رہا تھا مگر وہ اس کی کسی بات کو نہیں سن رہی تھی۔ اس کے ذہن پر ابھی بھی کچھ دیر پہلے کا بھلا سوار تھا۔

”یہ شخص کون ہوتا ہے مجھے بتائے والا کہ میرا سنگیت مجھے چھوڑ کر چلا گیا۔ آخر اسے یہ بات کسے لگایا حق پہنچتا ہے۔“

اس کی وضاحتیں صرف وہیں نہیں مگر اگر بھی جاری رہی تھیں اور شاید اس کی خاموشی اسے پریشان کر رہی تھی۔ اس لئے وہ ایک کیڑا کرتا رہا تھا مگر وہ بالکل خاموش ہو رہی اسے اس سے پہلے بھی وہ اتنا برا نہیں لگا تھا جتنا اس وقت لگا تھا۔

اسے رات بہت دنوں کے بعد ایک بار پھر وہ جہاں زیب کے الو ڈن کا شکار ہوئی تھی۔ اسے وہ بے تحاشا یاد آیا۔ ایمان علی بھی جہاں زیب نہیں بن سکا۔ ”رات تین بجے تک جاگتے رہے پر اس نے بیڈ کے دوسرے کونے میں گہری نیند سوئے ہوئے ایمان علی کو دیکھ کر اپنے کیلے چہرے کو صاف کرتے ہوئے سوچا۔ الو ڈنیز کا سلسلہ ایک بار پھر شروع ہو گیا تھا۔“



جرمنی سے واپس آنے کے بعد وہ ایک ہفتے کے لئے راولپنڈی رہی۔ ایمان اس دوران اسے باقاعدگی سے فون کرتا رہا۔ یہاں آکر اسے احساس ہوا تھا کہ اس کی زندگی اور مستقبل اب کس حد تک ایمان سے وابستہ ہو چکا تھا۔ وہ کسی طور بھی اس سے الگ نہیں ہو سکتی تھی۔ مگر میں ہر ایک کی زبان پر ایمان کا ذکر تھا۔ امید کی کوئی بات ایمان کے حوالے کے بغیر نہیں کی جاتی تھی۔ اس کی امی اس کے بھائی اس کی بہن اسے ان کی باتیں سن کر احساس ہوتا تھا کہ ایمان اس گھر اور اس کی زندگی کے لئے اتنی اہمیت اختیار کر چکا ہے۔

”اور میں کتنی دیر اس طرح ناراض رہ کر زندگی گزار سکتی ہوں۔“

اس نے بے بسی سے سوچا۔

ایک ہفتے کے بعد وہ اسے لینے آیا تھا اور وہ خاموشی کے ساتھ بالکل نارمل طریقے سے کسی خفگی کا اظہار کئے بغیر اس کے ساتھ چلی آئی۔

ایمان آفس چرائن کر چکا تھا۔ آفس سے آنے کے بعد وہ باقاعدگی سے رات کو ڈاکٹر خورشید کے پاس جایا کرتا تھا۔ امید کو حیرانگی ہوئی کہ وہ ان کے پاس کس لئے جاتا تھا اور پھر اس طرح باقاعدگی

سے۔ ان دونوں کے تعلقات آہستہ آہستہ پھر اچھے ہو گئے تھے۔ مگر جہاں زیب کا الو ڈن ابھی بھی اس کی زندگی سے اوچھل نہیں ہوا تھا۔ جب وہ اس کے حواس پر سوار ہوتا تب اسے دوسرا کوئی نظر نہیں آتا تھا۔

اگلے چند ماہ بعد اس نے اپنی زندگی میں ایک اور نیا موڑ دیکھا تھا۔

”میرا بیٹا۔“ اس نے ڈاکٹری بات سن کر بے یقینی سے کہا تھا اور پھر گہرا آنے تک وہ اسی بے یقینی کا شکار رہی تھی۔ اور یہ کیفیت اگلے کئی دن رہی مگر ایمان کا رد عمل بالکل مختلف تھا۔ وہ بہت خوش تھا۔ اس نے جرمنی فون کر کے اپنے والدین کو بھی اس بارے میں بتا دیا تھا۔ غیر محسوس طور پر ان کے درمیان ہونے والی گفتگو کا موضوع بدل گیا تھا۔ اب ان کے پاس بات کرنے کے لئے صرف ایک ہی موضوع تھا۔ باقی ہر چیز جیسے یک دم ہمیں منظر میں پہلی گئی تھی۔ حتیٰ کہ جہاں زیب بھی ساڑھے پانچ سال بعد پہلی بار اس نے خوشی کو محسوس کیا تھا۔ پہلی بار اس نے دنیا کو ایک بار پھر سے رنگین ہوتے دیکھا۔

”میں ایمان اور اپنے بچے کے ساتھ بہت خوش رہ سکتی ہوں۔ شاید میں سب کچھ بھول جاؤں گی۔ اپنا وہ ماضی جس سے میں آج تک جان نہیں چھڑا سکی جو ایک بولنگ بموت کی صورت میں میرے قاقب میں رہتا ہے۔“

اسے بعض دفعہ ہنسی آتی۔

”واقعی ایمان مجھے کہاں چھوڑ سکتا تھا اور اب تو شاید کبھی بھی نہیں اور میں۔ میں ہر وقت اس بے یقینی سے دوچار رہتی تھی کہ وہ مجھے چھوڑ سکتا ہے۔ میرے سارے خدشات کتنے بے بنیاد ثابت ہوئے ہیں۔“

وہ اپنی ہر رانی سوچ کو ذہن سے جھٹکتے لگی۔

”ہاں مجھے اب سب کچھ بھلا کرنے سے زندگی کا آغاز کرنا چاہئے۔ اپنے وہموں کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دینا چاہئے۔“

اسے ہر چیز اچھی لگنے لگی تھی۔ اپنا گھر ایمان۔ ایمان کے لئے کام کرنا۔ اس کے آفس چلے جانے کے بعد میں دو تین بار فون پر اس سے بات کرنا۔ رات کو اس کے ساتھ ڈرائیو پر جاتے ہوئے مستقبل کے بارے میں منصوبے بنانا زندگی جیسے اس کے لئے نئے سرے سے شروع ہوئی تھی اور وہاں دور دور تک کسی جہاں زیب عادل کا سایہ نہیں تھا اور شاید یہ اس کی بھول تھی۔



اس رات وہ ایمان کے ساتھ ایک ہوٹل میں کھانا کھانے گئی۔ کھانا کھانے کے بعد واپس آتے ہوئے ہوٹل کی اینٹرونس پر اس نے جس شخص کو دیکھا تھا اس کے وجود نے اسے خنجر کر دیا تھا۔ وہ ہرچہرے کو فراموش کر سکتی تھی مگر اس چہرے کو نہیں۔ اسے لگا وہ ایک بار پھر کسی الو ڈن کے حصار میں تھی۔ اس بار کچھ بھی الو ڈن نہیں تھا۔ وہ ایک لڑکی کے ساتھ ہنستا ہوا میز صیاح چڑھتے ہوئے اس کی طرف آ رہا تھا۔ پھر جہاں زیب نے بھی اسے دیکھ لیا تھا۔ چند لمحوں کے لئے اس کے

پاؤں بھی ساکت ہوئے پھر وہ تیزی کے ساتھ اس کے پاس سے گزر گیا۔ امید کا دل چاہا وہ بھاگ کر اس کے پیچھے چلی جائے اس لڑکی کو اس کے پہلو سے ہٹا کر خود اس کی جگہ لے لے۔

وہ نہیں جانتی ایمان اس وقت اسے کن نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اسے یوں لگ رہا تھا وہ ساڑھے پانچ سال پہلے کے اس جنگل میں ایک بار پھر پہنچ گئی تھی۔ جہاں زینب کے علاوہ دنیا میں اب بھی کچھ نہیں تھا۔ اس کے ہاتھ اب بھی خالی تھے۔ زندگی اب بھی ایک کشتیوں تھی۔ وہ ہال میں کھینچیں گم ہو چکا تھا۔ اسے نظر نہیں آ رہا تھا۔ اسے یک دم اپنے کندھے پر ہلکا سا دباؤ محسوس ہوا۔ وہ جیسے یک دم اپنے حال میں لوٹ آئی تھی۔ گردن موڑ کر اس نے ایمان کو دیکھا۔ اس کے کندھے پر اس کا ہاتھ تھا۔

"جہاں زینب؟" اس نے ایمان کے منہ سے صرف ایک لفظ سنا۔ ہونٹ کے بند دروازے کو دیکھتے ہوئے اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ایمان یک دم کچھ گئے بغیر تیزی سے سیر حیاں اتر گیا۔ اس نے بے چینی سے اسے جاتا دیکھا اور اسے احساس ہو گیا کہ ایمان کو کیا ہوا ہے۔ ہونٹ کے دروازے سے نظر آنے والے لوگوں کی چمک پل پر آخری نظر ڈالتے ہوئے وہ اس کے پیچھے سیر حیاں اتر گئی۔

ایمان گاڑی میں اس کا انتظار کر رہا تھا امید کے بیٹھے ہی اس نے گاڑی چلا دی۔ وہ بہت محتاط ڈرائیونگ کرتا تھا۔ پہلی بار وہ اسے اتنی ریش ڈرائیونگ کرتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔ تین جگہ اس نے سٹپل توڑا وہ بار اس نے غلط ٹرن لیا۔ دہیار اس نے غلط طرح سے اوور ٹیکنگ کی۔ اس کا چہرہ بے اثر تھا مگر اس کی ہر حرکت سے اس کا اضطراب ظاہر ہو رہا تھا۔ امید کو احساس ہو رہا تھا اس طرح بے اختیار ہو کر اس نے کتنی بڑی غلطی کی تھی۔ میں گھر جا کر اس سے معذرت کروں گی۔ کوئی بہانا بنا دوں گی۔ اس نے خود کو تسلی دینے کی کوشش کی۔

گھر پہنچ کر اس سے بات کرنے کی کوشش بری طرح ناکام رہی تھی۔ وہ اس کا ہاتھ جھٹک کر کوئی معذرت سے بغیر اسٹڈی میں چلا گیا۔ وہ پریشانی کے عالم میں بیڈ روم میں بیٹھ گئی۔ بہت عرصے کے بعد اس نے خود کو اس طرح بے بس محسوس کیا تھا۔ وہ ایمان سے محبت نہیں کرتی تھی مگر اس کے باوجود وہ اس سے معذرت کرنا چاہتی تھی کیونکہ وہ اس کا شوہر تھا۔ اس کے بے کا پاب تھا۔ وہ اس کے ساتھ اپنے کسی رشتے کو اس اسٹیج پر ختم نہیں کرنا چاہتی تھی۔ وہ ختم کرا ہی نہیں سکتی تھی۔

بہت دیر بعد وہ اٹھ کر اسٹڈی میں گئی۔ ایمان کیپیورز پر اپنے کام میں مصروف تھا۔ وہ اس کے قریب جا کر بیٹھ گئی۔ ایک بار پھر اس نے ایمان سے معذرت کرنے کی کوشش کی مگر وہ یک دم بھڑک اٹھا تھا۔

"بس تم یہ جانتی ہو کہ تم ایک غلط کام کر رہی ہو تو کیوں کر رہی ہو؟ ایک ایسے شخص کے لئے جس نے نو سال تمہیں اپنی منگیتر رکھنے کے بعد بھی تم سے شادی نہیں کی" اس کے لئے کیوں پریشان ہو تم؟ جو شخص تم سے محبت نہیں کرتا اس کے پیچھے کیوں بھاگتی ہو۔ جس شخص نے تمہیں دھوکا دیا۔"

اس نے مشتعل ہو کر ایمان کی بات کافی۔

"اس نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا۔ میں نے اسے دھوکا دیا۔ اس نے مجھے نہیں چھوڑا۔ میں نے اسے چھوڑا۔"

وہ اسے حیرانی سے دیکھ رہا تھا۔ وہ اتنے اشتعال میں تھی کہ اس کے بغیر وہ اسے سب کچھ بتاتی گئی تھی۔

"جہاں زینب سے زیادہ کسی شخص کے احسان نہیں ہیں مجھ پر۔ لیکن اس کی جو قیمت وہ چاہتا تھا وہ میں نہیں دے سکتی تھی۔ میں نے اس سے بہت محبت کی تھی۔ نو سال بہت لمبا عرصہ ہوتا ہے مگر محبت کے باوجود میں اس کی بات نہیں مان سکتی تھی۔ میں خوفزدہ ہو گئی تھی۔ میرے باپ نے سولہ سال میرے کانوں میں اتنی نصیحتیں ٹھونس دی تھیں کہ میں کچھ اور سننے کے قابل ہی نہیں رہی۔ تم جو آیات سناتے ہو مجھے 'میرے لئے کوئی نئی بات نہیں ہے۔ جب تم آزمائش میں پڑو گے تب تمہیں احساس ہو گا کہ morality کسی تیز دھار خنجر سے کم نہیں ہوتی۔"

میں نے خواہ اپنے ہاتھوں اپنی ہر خوشی کو آگ لگا دی ہے۔ اس واقعہ کے بعد چار سال میں نے کیے گزارے ہیں مجھے یاد نہیں ہے۔ میں نے کیا کھایا کیا پینا کہاں گئی مجھے کچھ یاد نہیں۔ مجھے صرف اتنا یاد ہے کہ میرے ہر طرف جہاں زینب تھا۔ اس کے علاوہ مجھے کوئی دوسرا چہرہ نظر نہیں آتا تھا۔ اس کی آواز کے علاوہ مجھے کوئی دوسری آواز سنائی نہیں دیتی تھی۔ چار سال مجھے سمجھ نہیں آئی۔ میں نے کیا کیا؟ کیوں کیا؟ ٹھیک کیا یا غلط کیا۔ میں نے اپنا ہر خواب اس شخص کے حوالے سے دیکھا تھا اور پھر وہ میری زندگی سے نکل گیا۔ ختم تھی تو میں اس کے لئے کیوں پریشان ہوں۔ کیوں ٹھٹھک جاتی ہوں اسے دیکھ کر۔ میرے اعتبار میں نہیں ہے کچھ بھی۔ مجھے اس شخص سے کتنی محبت ہے تم اس کا اندازہ نہیں لگا سکتے۔ مگر پھر بھی میں نے اس کو چھوڑ دیا کیونکہ وہ مجھ سے ایک غلط کام کروانا چاہتا تھا۔ مگر مجھے اس سے نفرت نہیں ہوئی۔ مجھے اس سے کبھی بھی نفرت نہیں ہو سکتی۔"

وہ روتے ہوئے اسے سب کچھ بتاتی رہی وہ اب اس کے آنسو پونچھ رہا تھا اسے تسلی دے رہا تھا۔



اگلے بہت سے دن ان کے درمیان ایک عجیب سی دیوار عاقل رہی۔ ایمان یک دم بہت زیادہ سنجیدہ اور خاموش ہو گیا تھا۔ امید کے ساتھ اس کے رویے میں تبدیلی نہیں آئی تھی۔ وہ پہلے کی طرح اب بھی اس کا بہت خیال رکھتا تھا مگر امید کو محسوس ہوتا جیسے وہ کسی بے چینی کا شکار ہے۔ وہ اس سے اس بے چینی کی وجہ پوچھنے کی ہمت نہیں رکھتی تھی۔ وہ جانتی تھی اس کا تعلق خود اس کی ذات سے ہے۔ اسے سمجھتا ہوا تاکہ اس نے ایمان کو ہر بات سے آگاہ کیوں کیا۔ یہ ضروری نہیں تھا۔ بعض دفعہ وہ شرمندگی بھی محسوس کرنے لگتی۔

ان ہی دنوں اس کے بھائی کی شادی طے ہو گئی۔ وہ شادی میں شرکت کے لئے راولپنڈی چلی

آئی۔ ایمان لاہور میں ہی تھا۔ وہ دو ہفتے وہاں رہی اور ان دو ہفتوں میں ایک بار پھر اسے اس بات کا احساس ہوا تھا کہ وہ اپنے گھر کی عادی ہو چکی ہے۔ کہیں اور رہنا اب اس کے لئے بہت مشکل ہے۔ اور وہ صرف گھر کی ہی محسوس نہیں کر رہی تھی۔ ایمان کو۔۔۔ بھی اتنی ہی مس کر دی تھی۔ وہ شادی میں شرکت کے لئے راولپنڈی آیا امید کو تب بھی وہ بہت سنجیدہ لگا تھا۔ اس کی اس خاموشی اور سنجیدگی کو سب نے ہی محسوس کیا تھا۔ امید کا اضطراب اور بڑھ گیا۔

لاہور واپسی کے بعد دن اپنی مخصوص رفتار سے گزرنے لگے۔ ایمان کو اکثر خورشید کے پاس اب پہلے سے زیادہ وقت گزارنے لگا تھا۔ یہ اس کی رونمیں میں آنے والی واحد تبدیلی تھی جن اکا دکا پارٹیز میں وہ امید کو لے کر جایا کرتا تھا اب وہاں بھی اسے لے کر نہیں جایا کرتا تھا۔ پہلے کی طرح اس سے محبت کا اظہار بھی نہیں کیا کرتا تھا۔ اس کا سوشل سرکل کچھ اور بھی محدود ہو گیا تھا۔ امید کو بعض دفعہ اس کی سرگرمیوں پر حیرت ہوتی۔ اس نے کبھی کسی شخص کو اس طرح کی محدود زندگی گزارتے نہیں دیکھا تھا۔ بعض دفعہ اسے یوں محسوس ہوتا جیسے اس کا تھوکلہس صرف گھر ہے۔ وہ ساری کچیز میں اسے کوئی دلچسپی ہے ہی نہیں۔ وہ گھر کے لئے اکثر کچھ نہ کچھ خرید کر لاتا۔ آنے والے بچے کے لئے کچھ نہ کچھ لاتا رہتا۔ اسے حیرانی نہیں ہوتی۔ وہ جانتی تھی بعض حوالوں سے وہ بہت جذباتی ہے اور اپنے بچے کا حوالہ بھی انہی حوالوں میں سے ایک تھا۔ وہ خود کو محفوظ محسوس کرنے لگی تھی۔ آنے والا بچہ اس کے بہت سے خدشات کو ختم کر دینے والا تھا۔

"مجھے کہنی کے کسی کام سے جڑنی جانا ہے۔" اس رات وہ امید کو بتا رہا تھا۔
"ایک دو ہفتہ لگے گا۔ اب میں سوچ رہا ہوں کہ تم یہاں اکیلی کیسے رہاؤ گی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم راولپنڈی چلی جاؤ۔"

"نہیں میں اکیلی رہ سکتی ہوں۔ ایسا کوئی پر اہم نہیں ہے۔"
"نہیں پھر بھی میں چاہتا ہوں کہ تم راولپنڈی چلی جاؤ۔ اب تمہارے لئے اکیلے رہنا مناسب نہیں ہے۔" ایمان نے ایک بار پھر اصرار کیا مگر اس نے دوبارہ انکار کر دیا۔
"میں رہ سکتی ہوں۔ صرف ایک دو ہفتے کی بات ہے پھر تم واپس آ جاؤ گے۔"
ایمان کے بہت زیادہ اصرار کے باوجود وہ راولپنڈی جانے پر تیار نہیں ہوئی۔ ایمان کچھ ناراض ہو گیا تھا۔

دو تین دن وہ اپنے کچھ کاموں میں مصروف رہا پھر اس کی روانگی کا دن آ گیا۔
"تمہیں ایئر پورٹ جانے کی ضرورت نہیں۔ ڈرائیور مجھے چھوڑ دے گا۔" اس نے اپنا بریف کیس چیک کرتے ہوئے امید سے کہا۔

"نہیں میں ایئر پورٹ تک جانا چاہتی ہوں۔" امید نے اصرار کیا۔
"رات ہو رہی ہے۔ واپسی پر اور بھی دیر ہو جائے گی۔ تم مجھے یہیں خدا حافظ کہہ سکتی ہو۔" وہ اب بھی دراز میں سے کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔ امید خاموشی اسے دیکھتی رہی۔ وہ اب صابر کو اپنا سامان اٹھانے کے لئے کہہ رہا تھا۔ صابر اس کے چھوڑا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

ایمان اپنا بریف کیس اٹھا کر کھڑا ہوا اور امید کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔ اسے ہولے سے اپنے ساتھ لگنے کے بعد وہ اسی طرح اپنا پاؤں اس کے کندھے پر پھیلاتے بائیں کرتے ہوئے اس کے ساتھ لاؤنچ میں آیا۔
"چنانچہ خیال رکھنا۔ میں فون کرتا رہوں گا۔"

لاؤنچ کے دروازے سے نکلے ہوئے اس نے امید کو تاکید کی۔ اس نے مسکرا کر سر ہلا دیا۔ وہ گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ امید وہیں لاؤنچ کے دروازے میں کھڑی اسے دیکھتی رہی۔ گاڑی کا پھیلا دروازہ کھول کر اس نے بریف کیس اندر رکھا اور پھر پلٹ کر امید کو دیکھا۔ امید نے تیز قدموں کے ساتھ اسے ایک بار پھر واپس آتے دیکھا۔

"ایسا ریس تو بہت کم کروں گا تمہیں۔ میرا دل ہی نہیں چاہ رہا ہے کہ تم۔"
اس کے قریب آ کر ایمان نے جیسے اعتراض کیا۔ وہ مسکرائی۔ وہ چہلے کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر ایک گہری سانس لے کر وہ پلٹ گیا۔ امید نے گاڑی کو کھٹ سے نکلے دیکھا پھر وہ اندر آ گئی۔

چند گھنٹوں بعد ایمان نے موبائل پر اسے فون کیا تھا۔ کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد اس نے فون بند کر دیا۔ جرمنی پہنچنے کے بعد بھی اس نے امید کو فون کیا تھا۔ پھر یہ جیسے ایک معمول بن گیا۔ وہ دن میں دو تین بار اسے فون کرتا تھا۔ ایک ہفتہ اسی طرح گزر گیا۔ پھر ایک دن اس نے فون نہیں کیا۔ امید کو حیرانی ہوئی جب اس نے دن میں ایک بار بھی اسے کال نہیں کیا۔
"شاید وہ اپنی کسی مصروفیت کی وجہ سے بھول گیا ہو گا یا اسے وقت نہیں ملا ہو گا۔" اس نے خود کو تسلی دی۔

دوسرے دن بھی ایمان نے اسے کال نہیں کیا۔ اس دن وہ کچھ بے چین رہی۔ اس بے چینی میں اس وقت اضافہ ہو گیا جب تیسرے دن بھی ایمان کی طرف سے مکمل خاموشی رہی تو وہ حیرت منان پریشان ہو گئی۔ "پتہ نہیں ایمان ٹھیک ہے یا نہیں ورنہ وہ اتنا لا پرواہ تو نہیں ہے کہ۔"
اس نے اگلے چند دن اور انتظار کیا اور جب اسے کوئی رابطہ کئے ایک ہفتہ ہو گیا تو وہ بہت گھرمند ہو گئی۔ اس کے پاس ایمان کے موبائل کا نمبر تھا لیکن بہت دفعہ کوشش کرنے کے باوجود بھی موبائل پر رابطہ نہیں ہو سکا۔ اس کا موبائل مسلسل آف تھا۔ اس نے تنگ آ کر ایمان کے والدین کے گھر فون کیا۔ وہاں سے بھی کسی نے فون نہیں اٹھایا۔ دوسرے دن بھی ایسا ہی ہوتا رہا۔ اسے اچانک خیال آیا کہ ایمان کا اپنے آپس سے یقیناً رابطہ ہو گا اور ان کے پاس ایمان کا کاترکٹ نمبر ضرور ہو گا۔ اس نے اضطراب کے عالم میں ایمان کے آفس فون کیا۔

"یہاں کوئی ایمان علی کام نہیں کرتے۔"
نئی فون آپریٹر نے اس کی انکار پڑی کے جواب میں کہا۔ وہ وحک سے رہ گئی۔ بے یقینی کے عالم میں اس نے آپریٹر کو ایمان کے عہدے کے بارے میں بتایا۔
"نہیں! اس عہدے پر ایمان علی کام نہیں کرتے بلکہ ہماری کنبھی میں ایمان علی نام کا کوئی شخص

نہیں ہے۔"

اس کی سمجھ میں نہیں آیا وہ تبریز سے کیا کہے۔ اسے اچھی طرح یاد تھا کہ ایمان اسی کہنی میں اسی عہدے پر کام کرتا تھا۔ وہ کبھی اس کے آفس میں گئی تھی اور نہ ہی اس نے۔ کبھی اس کے جنس کال کیا وہ اگر کبھی اسے کال کرتی تو اس کے موبائل پر اور اب یہ شخص کسہ رہا تھا کہ وہ وہاں کام نہیں کرتا۔ ایک دم اس کے ذہن میں ایک جھمکا ہوا۔

"آپ۔ آپ ڈیل ایڈر کو جانتے ہیں؟"

"ہاں جس پوسٹ کی آپ بات کر رہی ہیں اس پر ڈیل ایڈر ہی کام کرتے ہیں۔"

اس بار آبریز نے جواب دیا۔ اس کے ذہن میں ایک بار پھر سنا چھا گیا۔ اسے اچھی طرح یاد تھا کہ پچھلے کچھ عرصے سے ایمان اسے یہ بتاتا رہا تھا کہ وہ آفس میں سب کو اپنے مذہب کی تبدیلی سے آگاہ کر چکا ہے اور اپنے نئے نام کے بارے میں بھی بتا چکا ہے اور وہاں اب اس کا نیا نام ہی استعمال ہوتا ہے۔ اس کی چھٹی حس اسے کسی خطرے سے آگاہ کرنے لگی۔

"ہاں ٹھیک ہے۔ آپ مجھے ڈیل ایڈر کا کنٹریکٹ نمبر دے دیں جرمی میں جہاں وہ کہنی کے کام سے گئے ہیں۔"

"کہنی کے کام سے؟ مگر وہ تو تقریباً تین ہفتے پہلے ریٹائر ہو چکے ہیں۔ ان کی کچھ چھٹیاں باقی تھیں اور اٹلیشلی وہ اس وقت چھٹی پر ہیں لیکن وہ انفارم کر چکے ہیں کہ چھٹی پوری ہونے کے بعد وہ دوبارہ جوائن نہیں کریں گے۔ وہ اور ان کی گرل فرینڈ دونوں نے اکٹھے چاب پھوڑی ہے۔"

اسے پہلی بار احساس ہوا پچھلے کے بچے سے زمین کس طرح نکلتی ہے۔ ریسپور اب اس کے ہاتھ میں کانپ رہا تھا۔ "گرل فرینڈ؟" اس کے حلق سے پتہ نہیں کس طرح آواز نکلتی۔

"ہاں! وہ ٹیکسٹری تھیں ان کی لیکن جرمی۔ میرا خیال ہے وہ جرمی نہیں امریکہ گئے ہیں کیونکہ انہوں نے ویزو کے لئے اپلائی کیا تھا۔ میں ہی امریکن ایجینسی میں ان کے لئے کال ملائی رہی تھی۔"

وہ لڑکی اسے ساری معلومات فراہم کرتی جا رہی تھی۔ امید نے بات سننے سننے فون بند کر دیا۔

"ایمان میرے ساتھ یہ کیسے کر سکتا ہے۔ وہ اس طرح تو نہیں کر سکتا۔" وہ بہت دیر تک شاک کی حالت میں بیٹھی رہی پھر بے اختیار اٹھ کر ایمان کی وارڈروب کی طرف چلی گئی۔ ایمان کی تمام چیزیں وہاں تھیں۔ اس نے خود کو کچھ تسلی دینے کی کوشش کی۔ دراز میں اس کی چیک بک بھی پڑی ہوئی تھی۔ کچھ مقامی اور غیر ملکی کرنسی بھی تھی۔

اس نے باری باری تمام دراز کھولنے شروع کر دیئے۔ سب سے نیچے والی دراز کھولتے ہی وہ ساکت رہ گئی۔ وہ دراز خالی تھی۔ ایمان اس میں اپنے تمام ڈاکومنٹس رکھتا تھا۔ وہ بھاگی ہوئی اسٹڈی میں چلی گئی اسٹڈی کی تمام درازوں میں سے بھی اس کے ضروری کاغذات غائب تھے۔ بندہ دوم میں واپس آکر قریب چہرے کے ساتھ اس نے بیچک فون کیا۔ ایمان اپنا اکاؤنٹ بند کروا چکا تھا۔ اس نے امریکن ایجینسی فون کیا وہاں سے اسے معلوم ہو گیا کہ ایمان کو کچھ مذہبی رسومات کی

ادائیگی کے لئے ویرا جاری کیا گیا۔ وہ اس کی زندگی کا سب سے بھانک اور ہولناک دن تھا۔

چند گھنٹوں میں وہ ایک بار پھر آسمان سے زمین پر آگئی تھی۔ شاید زمین پر نہیں جاتا تھا۔

اس بار ذلت اور سوالی اس کے تعاقب میں تھے۔ اس نے ان تمام لوگوں کو فون کر کے اس کے بارے میں کچھ جاننے کی کوشش کی جو ایمان کو جانتے تھے اور جن سے وہ مل چکی تھی۔ ایمان کسی کو بھی کچھ بتا کر نہیں گیا۔ کراچی میں ایمان کے ایک دور بار کے انکل بھی کسی کہنی میں پوسٹ تھے۔ وہ بھی ایمان کے بارے میں کچھ نہیں جانتے تھے۔ سعود کے علاوہ کسی دوسرے کو اس کی مذہب کی تبدیلی کا پتہ نہیں تھا اور ایمان پچھلے کچھ عرصے سے اسے بتا رہا تھا کہ وہ سب کو اس بارے میں بتا چکا ہے حتیٰ کہ اپنے انکل کو بھی۔ مگر اس کے انکل نے اس کے سوالوں پر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے اس کے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں لاعلمی کا اظہار کیا۔

"ڈیل ایڈر نے بتایا تھا کہ تم دونوں نے آپس میں کوئی ایڈجسٹمنٹ کی ہے کہ تم دونوں اپنے اپنے مذہب پر کاربند رہو گے۔"

اس نے فون بند کر دیا۔ ایمان مالک مکان کو بھی انفارم کر چکا تھا کہ اس ماؤکے بعد وہ مکان خالی کرے گا۔ پورچ میں کھڑی ہوئی گاڑی کہنی کی دی ہوئی تھی۔ گھر میں موجود سارا سامان بھی مالک مکان کی ملکیت تھا۔ پھر اس کے پاس کیا رہا تھا۔

"لیکن ایمان نے میرے ساتھ یہ سب کیوں کیا؟ وہ اپنے ماؤکے ذہن سے صرف ایک ہی بات سوچ رہی تھی۔ وہ ساری رات جاگتی رہی۔ آگے اسے کیا کرنا چاہئے؟ وہ کچھ سمجھ نہیں پا رہی تھی۔ میں کس طرح راولپنڈی جا کر اپنے گھر والوں کو بتاؤں کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ میں ذلت کے کمر پائال میں جا کر رہی ہوں۔ مسلمان سمجھ کر ایک بیوی کے ساتھ زندگی گزار رہی ہوں اور جس بچے کی ماں بننے والی ہوں وہ... اودھ خدا یا! میں زندگی میں کتنی بار منہ کے بل گروں گی۔ آخر اب کتنی بات۔ میں نے زندگی میں ہر بار گناہ سے بچنے کی کوشش کی ہے۔ ہر بار۔ اور اس کا صلہ مجھے ایمان ملنی کی صورت میں ملا۔ مجھ سے غلطی کہاں ہوئی میں کون سی بیڑھی سے گری ہوں۔

اسے یاد آیا وہ جرمی جانے سے کچھ دن پہلے امریکہ میں ہونے والے بیویوں کے کسی سالانہ اجتماع کا ذکر کر رہا تھا۔ جس میں پتہ لگ جاتا چاہتا تھا۔ اسے اب معلوم ہوا تھا کہ وہ خود وہاں گیا تھا۔ اس نے امید کو مجبور کیا تھا کہ وہ اپنے گھر چلی جائے۔ شاید وہ اس لئے جاتا تھا کہ وہ گھر خالی کر سکے۔ جانے سے پہلے اس کا مجب سے انداز میں اس کے سامنے کھڑے ہوا جاتا تھا کہ وہ اس وقت یہ کتنا چاہتا تھا کہ وہ اسے چھوڑ کر جا رہا ہے مگر اس طرح بھاگنے کی کیا ضرورت تھی۔ اسے امید سے کتنا چاہئے تھا کہ وہ اسے چھوڑنا چاہتا تھا۔ اسے بتانا چاہئے تھا کہ اس کے مذہب کی تبدیلی صرف ایک دھوکا تھی۔ کیا اس کے اس طرح بھاگ جانے کی وجہ یہ ہے تھا۔ کیا وہ اس بچے کو اپنا جاتا تھا۔ کیا اسی لئے اس نے امید پر یہ ظاہر کیا تھا کہ اس کا سوشل سرکل بہت محدود ہے اور اسے پارٹیز میں جانا پسند نہیں۔ اس کی گرل فرینڈ۔ وہ اس کی کسی موجودہ گرل فرینڈ سے واقف نہیں تھی۔ کیا ان دونوں کے درمیان کوئی دوسری عورت آگئی تھی۔ کیا ایمان اتنی جلدی

کسی دوسری عورت کی محبت میں اس طرح گرفتار ہو سکتا تھا کہ اس کے لئے سب کچھ چھوڑ کر چلا جائے؟ وہ میرے لئے بھی تو سب کچھ چھوڑ آیا تھا حتیٰ کہ مذہب بھی۔ تو کسی دوسری عورت کے لئے کیوں نہیں؟

"اور اب۔۔۔ اب مجھے کیا کرنا چاہئے۔ کیا جرمن ایبسیسی سے رابطہ کرنا چاہئے۔ مگر وہ میرے لئے کیا کر سکتے ہیں۔ بالفرض وہ ایمان کو ڈھونڈ بھی لیتے ہیں تو کیا ہوگا۔ میں اس شخص کے ساتھ کیسے رہ سکتی ہوں جو میرے دین سے تعلق نہیں رکھتا اور اگر یہ سب ایبسیسی کی وجہ سے میڈیا کے سامنے آیا تو کیا ہوگا۔ میں اور میرے گھر والے کس طرح لوگوں کا سامنا کریں گے۔ میرا بچہ دنیا میں کس حیثیت سے آئے گا؟ لوگ میرے بارے میں کیا کیا کہیں گے؟ کیا مجھے ڈاکٹر خورشید سے رابطہ قائم کرنا چاہئے یا پھر مسعود انٹنی سے جنہوں نے ایمان علی کے مسلمان ہونے کی شہادت اور اس کے ساتھ شادی کے بعد ایک محفوظ مستقبل کی ضمانت دی تھی۔ مگر وہ لوگ۔۔۔ وہ لوگ کیا کر سکتے ہیں۔ وہ زیادہ سے زیادہ ایمان کو میرے سامنے لا سکتے ہیں مگر اب۔۔۔ اب کیا میں اسے قبول کر سکتی ہوں۔ کیا ایک مرتد کے ساتھ رہ سکتی ہوں۔ اور بالفرض وہ لوگ ایمان کو واپس لانے میں کامیاب نہ ہو سکتے تو۔۔۔ تو میں کیا کروں گی۔ کیا ان کے سامنے لڑکھاؤں گی۔ اپنی بے بسی پر انہیں کوسوں گی۔ نہیں مجھے ان کے پاس بھی نہیں جانا چاہئے۔ مجھے کسی کے پاس بھی نہیں جانا چاہئے۔" سوالوں کا ایک انبار اسے اپنے گھر کے لئے ہوئے تھا۔

صبح ہونے تک اس کے ذہنی انتشار میں اور اضافہ ہو چکا تھا۔ جرمنی دوبارہ فون کرنے پر اسے یہ اطلاع بھی مل چکی تھی کہ ایمان کے والدین وہ گھر بیچ چکے ہیں۔ وہ اندازہ نہیں کر سکی کہ کیا یہ بھی وائٹ طور پر کیا گیا تھا۔ کیا ایمان کے والدین بھی یہ جانتے تھے کہ ان کا بیٹا امید کو دھوکا دے رہا تھا۔

"اور جب میں ان پر یہ ظاہر کرتی تھی کہ ایمان نے مذہب تبدیل نہیں کیا اور ہم دونوں نے اس کے بغیر شادی کی ہے تو کیا وہ مجھ پر ہتے نہیں ہوں گے کہ میں انہیں دھوکے میں رکھنے کے لیے جو بھوت بول رہی تھی وہی دراصل سچ تھا۔ اگر اس کدگی میں گرفتار تھا تو پھر جہاں زیب کا انتخاب کیوں نہیں کیا میں نے۔ انسان واقعی اپنے مقدر کو نہیں بدل سکتا۔ جہاں زیب کو چھوڑ کر میں نے سوچا تھا کہ میں نے تالی کی طرف جانے والا راستہ اختیار نہیں کیا مگر ہاتھ ہی میرا مقدر تھا۔"

وہ خشک آنکھوں اور سرودھ کے ساتھ سوچتی رہی۔
"میرے سامنے اب کوئی راستہ نہیں ہے۔ کم از کم عزت کی زندگی کا۔ ہاں عزت کی موت کا راستہ ہے اور مجھے اب اس رستہ پر چلنا چاہیے۔"

"کیا سب سے بہتر راستہ ہے۔"

اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتی دروازے پر دستک سنائی دی۔ دروازے پر صابر تھا۔ وہ اسے اس کے بھائی کے آنے کی اطلاع دے رہا تھا۔ اس وقت جس چیز کو وہ دنیا میں سب سے آخر میں دیکھنا چاہتی تھی وہ اس کی میلی تھی۔ صابر بچا کا تھا۔ اس نے خود کو تار مل کرنے کی کوشش کی مگر اس کی یہ

کوشش ناکام رہی۔ معین نے اسے دیکھا تھا اور وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"امید کیا ہوا ہے؟"

امید نے چرسے پر مسکراہٹ لانے کی کوشش کی۔ "کچھ نہیں۔" وہ اس کے قریب صوفے پر بیٹھ گئی۔
"نہیں کچھ نہ کچھ تو ضرور ہوا ہے۔ آپ بتائیں کیا ہوا ہے؟"

"کچھ نہیں، میری طبیعت خراب ہے۔ اسی وجہ سے ٹھیک نہیں لگ رہی۔" امید نے بناٹا کھڑا۔
"ایمان بھائی اس وقت جنس میں ہوں گے نا؟" وہ مطمئن ہوا تھا یا نہیں مگر اس کے قریب بیٹھ ضرور کیا۔ اس کا دل چاہا وہ پھوٹ پھوٹ کر روئے۔ بعض اوقات کسی کے ساتھ اپنی تکلیف شیئر نہ کرنا آگ میں جلنے سے کم تکلیف دہ نہیں ہوتا۔

"وہ۔۔۔ وہ کچھ دنوں کے لیے جرمنی گیا ہے۔"

"رہے تو پھر آپ یہاں اکیلے کیوں ہیں؟ آپ کو چاہیے تھا آپ راولپنڈی آجاتیں۔"

"نہیں میں یہیں ٹھیک ہوں۔"

"یہ کیا بات ہوئی۔ پہلے آپ کہہ رہی تھیں آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اور پھر آپ یہاں آگئی بھی ہیں۔ آپ کتنی لاپرواہ ہیں امید کیا۔ میں نہ آتا تو آپ اسی طرح رہتیں۔ یہ تو اتفاقاً مجھے کتنی کے کسی کام سے لاہور آتا یا تو میں یہاں آیا۔ اب آپ اپنا سامان بیک کریں اور میرے ساتھ چلیں۔" معین ناراض ہو رہا تھا۔

"نہیں۔ ایمان نے کہا تھا کہ میں یہیں رہوں اور اس طرح گھر چھوڑ کر جانا ٹھیک نہیں ہے۔" گھر کو کچھ نہیں ہوگا۔ ملازم کہاں ہے اور آپ ایمان بھائی کو فون پر بتادیں کہ میں آپ کو راولپنڈی لے گیا ہوں۔ وہ ناراض نہیں ہوں گے۔ آپ بس میرے ساتھ چلیں۔"

"معم کچھ نہیں ہو۔ مجھے یہاں بہت سے کام ہیں۔"

"وہ کام آپ ایمان بھائی کے آنے پر کر لیں۔ ابھی تو آپ میرے ساتھ چلیں۔"

"جہاں اگال تم چلے جاؤ۔ میں دو تین دن بعد خود آجاؤں گی۔"

"یہ تو ممکن ہے میں اس طرح آپ کو چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ ساتھ لے کر ہی جاؤں گا۔"

اس کا اصرار بڑھتا جا رہا تھا۔ امید اس کی ضد کے سامنے بے بس ہو گئی۔

"ٹھیک ہے۔ میں اس کے ساتھ چلی جاتی ہوں۔ چند دن بعد میں کسی بھی زمانے سے واپس آجاؤں گی۔" اس نے سوچا تھا۔

ایسا ہوتا تو ابھی آنکھیں کھولنے کے بعد میں کس قدر خوش اور مطمئن ہوتی۔
اس کی آنکھوں میں چین ہو رہی تھی۔ آنکھیں بند کر کے اس نے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے اپنے پونے چھوئے۔ سوئی ہوئی آنکھوں نے اسے ایک بار پھر یاد دلایا کہ وہ رات کو روتی رہی تھی۔ پھر اسے یہ بھی یاد آیا کہ اسے آج کیا کرنا ہے۔
ساتھ ساتھ وہ اپنے گاہک کو بجا رہا تھا۔ کمرے میں بجلی ہوئی روشنی اسے بری لگ رہی تھی۔ بالکل زندگی کی طرح۔ چند منٹ وہ خالی الذہنی کیفیت کے ساتھ کمرے کو دیکھتی رہی۔ دیواریں، کھڑکیاں، پھت، 'فرش' سب کچھ عیس ہو گا بس کچھ دیر بعد میں یہاں نہیں ہوں گی نہ ہی دوبارہ کبھی آؤں گی۔ اس نے سوچا تھا۔

باہر سے باتوں کی آوازیں آ رہی تھیں۔ 'مدم آوازیں' چھوٹے چھوٹے قہقہے، خاموشی اور ایک بار پھر آوازیں۔ "اور یہ سب کچھ میں زندگی میں آخری بار سن رہی ہوں۔"
اس نے آوازوں کو پہچاننے کی کوشش کی۔ سینہ کے قہقہے پہچاننے میں دیر نہیں لگی اس کی جی بہت خوبصورت تھی کھکھلاتی ہوئی بے اختیار۔ رواں۔ شفاف۔ معین کی بلند آواز۔ وہی مخصوص زبردست۔ قاف کا شہ۔ لہجہ۔ امی کی مدھم آواز۔ اس کی ساتھیوں پر آواز کو شناخت کر رہی تھیں پھر اچانک اس کی ایک ہارت بیٹ مس ہوئی، کوئی کرنٹ اس کی ساری حیات بیدار کر گیا۔ اس کی سماعتوں نے ان آوازوں میں ایک اور آواز کو بھی شناخت کیا تھا۔ چند لمحوں کے لیے وہ مل نہیں سکی۔

"کیا یہ الوڈن ہے یا پھر۔" اس نے ایک بار پھر اس آواز کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔
"I Don't Know" (مجھے نہیں پتا) آواز ایک بار پھر آئی اس نے کسی بات کے جواب میں کہا تھا۔

تھکے پاؤں وہ بند سے اٹھ کر بھاگتی ہوئی دروازے تک آئی اور ایک جھٹکے سے اس نے دروازہ کھول دیا۔ کوئی شبہ باقی نہیں رہا۔ وہ سامنے موجود تھا۔ سب کے ساتھ چائے کا کپ ہاتھ میں لیے قاف کی کسی بات پر مسکراتے ہوئے۔

دروازہ کھلنے کی آواز پر سب دروازے کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ وہ بھی ادھر ہی دیکھ رہا تھا۔
"امید کو جگانے کا سوچ رہے تھے مگر وہ خود ہی آگئی۔"
اسی نے اسے دیکھتے ہی کہا۔ وہ کھلے دروازے کے درمیان کھڑی کسی بہت کی طرح ایمان علی کو دیکھ رہی تھی۔

اس نے زندگی میں کبھی اپنے علاوہ کسی سے نفرت نہیں کی تھی۔ جہاں زیب سے بھی نہیں۔ اس کا خیال تھا 'نفرت صرف اپنے آپ سے ہی ہو سکتی ہے مگر اس وقت پہلی بار اسے پتا چلا کہ نفرت دوسروں سے بھی ہوتی ہے اور اس نفرت کی کوئی حد ہوتی ہے نہ حساب۔ اس وقت سامنے کرسی پر بیٹھے ہوئے ایمان علی سے اس نے صرف نفرت نہیں کی تھی۔ اسے گھن بھی آئی تھی۔ وہ اس پر ٹھوکر بھی چاہتی تھی اور گالیاں دیتا بھی۔ اس کا دل یہ بھی چاہا تھا کہ اس وقت اس کے

پاس تلکے انگارے ہوں جنہیں وہ ایمان علی پر پھینک دے یا پھر ایک ایسا بھڑکتا ہوا لانا ہو جس میں وہ اسے دھکیل دے۔ یا۔ یا پھر اس کے ناخن اسے لیے ہو جائیں جن سے وہ ایمان علی کا پورا چہرہ پورا جسم کھج دے۔ اتنا گہرا اور اتنی بڑی طرح کہ وہ دوبارہ کبھی اپنی جگہ سے مل بھی نہ سکے۔

"السلام علیکم!" وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ وہ پلکیں جھپکے بغیر اس پر نظروں جمائے چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

"امید! سلام کا جواب تو دو۔" اس کی امی نے جیسے اسے یاد دلانے کی کوشش کی۔
"ایک مکار، دھوکے باز، ذلیل اور کینے سیودی پرش۔ میں اللہ کی رحمت تو نہیں بھیجوں گی۔"
اس نے زہریلے انداز میں سوچا۔

اس کے چہرے پر کوئی ایسا تاثر ضرور تھا جس نے ایمان کو یک دم عجیبہ کر دیا۔
"ایمان بھائی! ابھی آدھ گھنٹہ پہلے آئے ہیں آپ کو لینے۔ میں انہیں بتا رہا تھا کہ آج امید بھی واپس لاہور جا رہی تھی۔ لگتا ہے تم دونوں فون وغیرہ کے بغیر ہی کوئی وائرلیس ٹائپ کا رابطہ رکھتے ہوئے ہو۔"

معین یقیناً 'مذاق کر رہا تھا۔ وہ کچھ کے بغیر ایک جھٹکے سے پلٹ کر واپس کمرے میں آگئی۔
"یہ ان کو کیا ہوا؟" قاف نے کچھ حیران ہو کر اسے اس طرح خاموشی سے واپس جانے کو دیکھ کر کہا۔

ایمان حیران نہیں ہوا۔
"وہ ناراض ہے۔ میں نے آپ کو بتایا تھا میں کچھ عرصہ مصروفیات کی وجہ سے اس سے رابطہ نہیں کر سکا۔ فون نہ کرنے پر ہی وہ ناراض ہو کر یہاں آگئی ہے۔ میں منالیتا ہوں۔" چائے کا کپ رکھتے ہوئے ایمان نے کہا اور مسکراتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
امید نے اندر کمرے میں اس کی آواز سنی۔

"تم کبھی ہو؟" ایمان نے اسے مخاطب کیا۔ وہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔
"یہ شخص میری زندگی میں کیوں آیا؟ میرے ساتھ یہ سب کچھ کیوں ہوا؟ میں نے اپنی زندگی کی سب سے بڑی خواہش۔ اپنی محبت تمہارے لیے چھوڑ دی اور تم نے۔ تم نے میرے ساتھ کیا کیا۔ میری قربانی کے بدلے میں تم نے میرے مقدر میں یہ۔ یہ گھس لکھ دیا۔ ایک سیودی جس کے ساتھ میں ایک سال سے رہ رہی ہوں۔ یہ سوچتے ہوئے کہ اس نے میرے لئے اپنا مذہب چھوڑ دیا ہے۔ کیا اس سے بہتر جہاں زیب نہیں تھا۔ وہ کم از کم مسلمان تو تھا۔ اس کے ساتھ جانے پر مجھے کوڑے تلکے، سنگسار کیا جاتا مگر میرا ایمان تو رہتا۔ میرے سامنے یہ شخص تو ایمان بن کر نہ آتا۔"

اس نے بے اختیار اللہ سے شکوہ کیا تھا۔
"میں جانتا ہوں! امید! تم ناراض ہو لیکن کچھ حالات ہی ایسے تھے کہ میں تم سے رابطہ نہیں

کر گا۔ "جی ہاں پاکستان آیا ہوں اور آتی ہی جسیں لینے آیا ہوں۔"

اب اس نے قریب آکر معذرت کی۔

اس کا دل چاہا وہ اسے دیکھے وہ اس کمرے اور اس کمرے نکال دے اسے چلا چلا کر تائے کہ وہ اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہے مگر وہ یہ بھی جانتی تھی کہ وہ یہ سب کچھ کہہ سکتی ہے نہ کر سکتی ہے۔ اس کمرے سے باہر کچھ ایسے لوگ کھڑے تھے جن کے لیے اس نے ساری زندگی جدوجہد کی تھی۔ جن کے خوابوں کو تعبیر دیتے دیتے وہ اس مقام پر آکر کھڑی ہو گئی تھی۔ اب ان لوگوں کے سامنے وہ بھکاری بن کر کھڑی نہیں ہو سکتی تھی۔ دس سال میں دی جانے والی خوشیوں کو وہ ایک لمحے میں جھینٹا نہیں چاہتی تھی۔ وہ چاہتی تھی تو ایسا نہیں کر سکتی تھی۔

زندگی میں بہت بار اس نے میرا اور خاموشی سے کام لیا تھا۔ اس بار اسے میر نہیں صرف خاموشی اختیار کرنی تھی چند لمحوں کے لیے چند لمحوں کے لیے پھر بیٹھ کے لیے۔ یہ یہاں نہ آتا تو بھی مجھے مرنا تھا۔ یہ یہاں آ گیا ہے تو بھی مجھے مرنا ہے مگر اب اکیلے نہیں۔ ہر شخص کو اپنے ایمان کی حفاظت خود ہی کرنی پڑتی ہے۔ مجھے بھی خود ہی کرنی ہے۔ بدلہ لینا ہے مجھے بہت سی چیزوں کا اور اس شخص کی موت یہ کام کہے گی۔ ڈیخیل ایڈگر سے یہ شخص ایمان بھی نہیں بن۔ گا مگر اس زندگی میں اس کی موت اسے میرا ایمان بنا دے گی۔ اس نے اس کے منکراتے چہرے اور چمکتی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگائی۔

"آئی ایم سوری۔" وہ اب معذرت کر رہا تھا۔ "میں دوبارہ کبھی ایسا نہیں کروں گا کہ تم سے اس طرح رابطہ ختم کروں۔"

"آج تمہارے ساتھ میرا ہر رابطہ ختم ہو جائے گا اور اس بار یہ کام تم نہیں میں کروں گی۔"

اس نے اس کی معذرت پر سوچا تھا۔

"کیا تم ابھی بھی ناراض ہو؟" اس نے اب امید کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے چاہے اور وہ جیسے ایک بھٹکا کھا کر پیچھے ہٹتی۔ ایمان نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیا ہوا؟" اس نے پوچھا۔

"کچھ بھی نہیں۔ تم کو اپنی قلمی کا احساس ہو گیا ہے تو بس ٹھیک ہے۔" وہ اس سے دور ہٹ کر بولی تھی۔

"تم اب ناراض نہیں ہو؟"

"نہیں۔"

ایمان کچھ مطمئن ہو گیا۔ "لاہور واپس جا کر میں جیسے بتاؤں گا کہ میرے ساتھ امریکہ میں کیا ہوا۔ تم نے اپنا بیگ تو تیار کر لیا ہو گا۔ اب اتنی داری نہیں کہ تم بھی آج واپس جا رہی تھیں مجھے بھی آج ہی واپس جانا ہے کچھ ضروری کام ہے لاہور میں۔ پلین میں آج مجھے جینٹیں نہیں مل سکیں اس لیے میں نے ڈیوڈ کی بلنگ کرائی ہے۔ ہمیں ابھی لکنا ہو گا۔" وہ اسے اپنا "پروگرام" بتا رہا تھا۔ وہ اپنا "پروگرام" طے کر رہی تھی۔

وہ ایک بار پھر اس کے قریب آ گیا تھا۔ اسے ایک بار پھر اس کے دودھ سے اتنی ہی گھن تھی جتنی اس بار اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے کے بجائے اس نے بڑی نرمی سے اس کے دائیں گال کو اپنے ہاتھ سے چھوتے ہوئے کہا۔

"میں جینٹیں ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہا ہوں۔ کیا محسوس کر رہا ہوں بتا نہیں سکتا۔ سب کچھ تانا بست مشکل ہوتا ہے مگر پھر بھی جینٹیں دیکھ کر مجھے بہت سکون مل رہا ہے۔ اتنا سکون کہ۔"

اس نے ایک جھٹکے سے اپنے گال سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا اور پھر اس کے پاس سے ہٹ گئی۔

"مجھے تیار ہونا ہے۔ ویر ہو رہی ہے۔" ایمان کا رد عمل دیکھے بغیر وہ کمرے سے نکل گئی۔

"میں بھی جینٹیں ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہی ہوں۔ کیا محسوس کر رہی ہوں میرے لیے بھی تانا بست مشکل ہے۔ مگر پھر بھی جینٹیں دیکھ کر مجھے اتنی اذیت اور بے مروتی کا احساس ہو رہا ہے کہ۔"

"اس نے کمرے سے نکلنے سے روکے ہوئے سوچا۔

"ایمان کہہ رہا ہے کہ اسے ابھی واپس جانا ہے مگر میں اس سے کہہ رہی تھی کہ اتنی جلدی کی کیا ضرورت ہے کل چلا جائے۔" امی نے اسے باہر آتے دیکھا تو اس سے کہا۔

"جینٹیں آج ہی جانا ہے" اسے کوئی ضروری کام ہے لاہور میں اس لیے آج ہی جانا پڑے گا۔" اس نے کہا۔

"مگر پلین کی سبشس بھی نہیں مل سکیں۔ مرکز کے ذریعے جانے میں بہت دقت لگے گا اور تھک بھی جاؤ گے۔" امی غور مند تھیں۔

"کچھ نہیں ہو گا۔" وہ کچھ سرد مری سے کہتے ہوئے دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

نمائے کے بعد جب وہ تیار ہو کر آئی تو ایمان امی سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ اسے ایک سرسری نظر سے دیکھ کر واپس اپنے کمرے میں چلی گئی۔ سورہ صبح کی تلاوت کرنے کے بعد اس نے دعا کی تھی۔

"میرے پاس اب صرف ایک موقع ہے آخری موقع کہ میں ٹاوانستہ طور پر ہونے والے اپنے اس گناہ کا کفارہ ادا کر سکوں اور میں یہ کفارہ اپنے اور اس شخص کے خون سے ادا کروں جو اس گناہ کا موجب ہے۔ مجھے استقامت اور ثابت قدمی عطا کرنا۔ اتنی استقامت کہ اس شخص کی جان لیتے ہوئے میرے ہاتھ میں کوئی لہر نہ ہو نہ دل میں کوئی پتھڑاؤ۔ میری آنکھوں میں کوئی آنسو آئے نہ میرے ذہن میں کوئی خوف۔ آج کے دن کے لیے مجھے بے رحمی کی صفت سے نواز دو۔ وہ بے رحمی جو میرے پیروں میں لڑختن نہ آئے نہ جو میرے دل کو پھراور آنکھوں کو خشک کر دے۔

زندگی میں ایک بار پھر مجھے ایمان اور محبت میں سے ایک چیز کا انتخاب کرنا پڑا۔ ایک بار پھر میں نے محبت کو ترک کرتے ہوئے ایمان کا انتخاب کیا ہے۔ تو میری نیت سے واقف ہے اور میرا ہر عمل نیت ہی لیے ہے۔" اس نے اپنے اندر ایک عجیب طاقت محسوس کی۔

وہ کمرے سے اٹھ کر باہر آئی۔ سفید ناشتا لگا رہی تھی۔ ایمان نے اسے بہت فور سے دیکھا۔ اس کا چہرہ بے اثر تھا۔

کر گا۔ "جی ہاں پاکستان آیا ہوں اور آتی ہی جسیں لینے آیا ہوں۔"

اب اس نے قریب آکر معذرت کی۔

اس کا دل چاہا وہ اسے دیکھے وہ اس کمرے اور اس کمرے نکال دے اسے چلا چلا کر تائے کہ وہ اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہے مگر وہ یہ بھی جانتی تھی کہ وہ یہ سب کچھ کہہ سکتی ہے نہ کر سکتی ہے۔ اس کمرے سے باہر کچھ ایسے لوگ کھڑے تھے جن کے لیے اس نے ساری زندگی جدوجہد کی تھی۔ جن کے خوابوں کو تعبیر دیتے دیتے وہ اس مقام پر آکر کھڑی ہو گئی تھی۔ اب ان لوگوں کے سامنے وہ بھکاری بن کر کھڑی نہیں ہو سکتی تھی۔ دس سال میں دی جانے والی خوشیوں کو وہ ایک لمحے میں جھینٹا نہیں چاہتی تھی۔ وہ چاہتی تھی تو ایسا نہیں کر سکتی تھی۔

زندگی میں بہت بار اس نے صبر اور خاموشی سے کام لیا تھا۔ اس بار اسے صبر نہیں صرف خاموشی اختیار کرنی تھی چند لمحوں کے لیے چند گھنٹوں کے لیے پھر بیٹھ کے لیے۔ یہ یہاں نہ آتا تو بھی مجھے مرنا تھا۔ یہ یہاں آ گیا ہے تو بھی مجھے مرنا ہے مگر اب اکیلے نہیں۔ ہر شخص کو اپنے ایمان کی حفاظت خود ہی کرنی پڑتی ہے۔ مجھے بھی خود ہی کرنی ہے۔ بدلہ لینا ہے مجھے بہت سی چیزوں کا اور اس شخص کی موت یہ کام کرے گی۔ ڈیخیل ایڈگر سے یہ شخص ایمان بھی نہیں بن۔ گا مگر اس زندگی میں اس کی موت اسے میرا ایمان بنا دے گی۔ اس نے اس کے مسکراتے چہرے اور چمکتی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگائی۔

"آئی ایم سوری۔" وہ اب معذرت کر رہا تھا۔ "میں دوبارہ کبھی ایسا نہیں کروں گا کہ تم سے اس طرح رابطہ ختم کروں۔"

"آج تمہارے ساتھ میرا ہر رابطہ ختم ہو جائے گا اور اس بار یہ کام تم نہیں میں کروں گی۔"

اس نے اس کی معذرت پر سوچا تھا۔

"کیا تم ابھی بھی ناراض ہو؟" اس نے اب امید کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے چاہے اور وہ جیسے ایک بھلا کھا کر پیچھے ہٹتی۔ ایمان نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیا ہوا؟" اس نے پوچھا۔

"کچھ بھی نہیں۔ تم کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے تو بس ٹھیک ہے۔" وہ اس سے دور ہٹ کر

بولی تھی۔

"تم اب ناراض نہیں ہو؟"

"نہیں۔"

ایمان کچھ مطمئن ہو گیا۔ "لاہور واپس جا کر میں جیسے بتاؤں گا کہ میرے ساتھ امریکہ میں کیا

ہوا۔ تم نے اپنا بیگ تو تیار کر لیا ہو گا۔ اسی تاری میں گھس کر تم بھی آج واپس جا رہی تھیں مجھے بھی آج ہی واپس جانا ہے۔ کچھ ضروری کام ہے لاہور میں۔۔۔ پلین میں آج مجھے جینٹیں نہیں مل سکیں

اس لیے میں نے ڈیوڈ کی بلنگ کرائی ہے۔ ہمیں ابھی لکنا ہو گا۔" وہ اسے اپنا "پروگرام" بتا رہا تھا۔ وہ اپنا "پروگرام" طے کر رہی تھی۔

وہ ایک بار پھر اس کے قریب آ گیا تھا۔ اسے ایک بار پھر اس کے وہ دوست اسی ہی گھنٹہ پہلی تھی۔ اس بار اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے کے بجائے اس نے بڑی نرمی سے اس کے دائیں گال کو اپنے ہاتھ سے چھوتے ہوئے کہا۔

"میں جیسے ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہا ہوں۔ کیا محسوس کر رہا ہوں بتا نہیں سکتا۔ سب کچھ تانا بست مشکل ہوتا ہے مگر پھر بھی جیسے دیکھ کر مجھے بہت سکون مل رہا ہے۔ اتنا سکون کہ

"۔"

اس نے ایک جھٹکے سے اپنے گال سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا اور پھر اس کے پاس سے ہٹ گئی۔

"مجھے تیار ہونا ہے۔ دیر ہو رہی ہے۔" ایمان کا رد عمل دیکھے بغیر وہ کمرے سے نکل گئی۔

"میں بھی جیسے ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہی ہوں۔ کیا محسوس کر رہی ہوں میرے لیے

بھی تانا بست مشکل ہے۔ مگر پھر بھی جیسے دیکھ کر مجھے اتنی اذیت اور بے مروتی کا احساس ہو رہا ہے کہ

"۔" اس نے کمرے سے نکلنے سے روکے ہوئے سوچا۔

"ایمان کہہ رہا ہے کہ اسے ابھی واپس جانا ہے مگر میں اس سے کہہ رہی تھی کہ اتنی جلدی کی

کیا ضرورت ہے کل چلا جائے۔" اسی نے اسے باہر آتے دیکھا تو اس سے کہا۔

"نہیں! ہمیں آج ہی جانا ہے" اسے کوئی ضروری کام ہے لاہور میں اس لیے آج ہی جانا پڑے

گا۔" اس نے کہا۔

"مگر پلین کی سبشس بھی نہیں مل سکیں۔ مرکز کے ذریعے جانے میں بہت دقت لگے گا اور تھک

بھی جاؤ گے۔" اسی نے غور مند گھسیں۔

"کچھ نہیں ہو گا۔" وہ کچھ سر دھری سے کہتے ہوئے دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

غمانے کے بعد جب وہ تیار ہو کر آئی تو ایمان اسی سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ اسے ایک سرسری نظر سے دیکھ کر واپس اپنے کمرے میں چلی گئی۔ سورۃ فتح کی تلاوت کرنے کے بعد اس نے دعا کی تھی۔

"میرے پاس اب صرف ایک موقع ہے آخری موقع کہ میں نا اہستہ طور پر ہونے والے اپنے

اس گناہ کا کفارہ ادا کر سکوں اور میں یہ کفارہ اپنے اور اس شخص کے خون سے ادا کروں جو اس

گناہ کا موجب ہے۔ مجھے استقامت اور ثابت قدمی عطا کرنا۔ اتنی استقامت کہ اس شخص کی

جان لیتے ہوئے میرے ہاتھ میں کوئی لڑزش ہو نہ دل میں کوئی پچھتاوا۔ میری آنکھوں میں کوئی آنسو

آئے نہ میرے ذہن میں کوئی خوف۔ آج کے دن کے لیے مجھے بے رحمی کی صفت سے نوازدہ۔ وہ

بے رحمی جو میرے پیروں میں لڑزش نہ آئے نہ جو میرے دل کو پتھر اور آنکھوں کو خشک کر دے۔

زندگی میں ایک بار پھر مجھے ایمان اور محبت میں سے ایک چیز کا انتخاب کرنا پڑا۔ ایک بار پھر میں نے

محبت کو ترک کرتے ہوئے ایمان کا انتخاب کیا ہے۔ تو میری نیت سے واقف ہے اور میرا ہر عمل

نیت ہی لیے ہے۔" اس نے اپنے اندر ایک عجیب طاقت محسوس کی۔

"وہ کمرے سے اٹھ کر باہر آئی۔ سفید ناشتا لگا رہی تھی۔ ایمان نے اسے بہت فور سے دیکھا۔

اس کا چہرہ بے اثر تھا۔

”میں تیار ہوں۔ پلیس؟“ وہ ایک دم ایمان سے ہوئی۔
”اس طرح کیسے جاسکتی ہو پہلے بات کرلو۔“ اس کی امی نے کچھ پرمانتہ ہوئے کہا۔
”مجھے ہموک نہیں ہے۔“

”ہموک ہے یا نہیں لیکن ناشتا کیے بغیر تم نہیں جاسکتیں۔ بہت عجیب عادت ہے اس کی۔ بیش
سے کھانے کی پروا نہیں کرتی۔“ امی نے ایمان سے کہا جو ایک جلیبی منسکراہٹ کے ساتھ ان کی
بات سن رہا تھا۔ ”کیا لاہور میں بھی اسی طرح کرتی ہے؟“
”نہیں وہاں تو کھانا وقت پر کھاتی تھی۔ مجھے لگتا ہے یہیں آکر لاہور ہو گئی ہے۔“ اس نے

امید کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
”ناشتا کرنے کے بعد صبح جیسی لے آیا اور ایمان اور امید کا سامان ٹیس میں رکھوانے لگا۔
سب لوگ انہیں دروازے تک چھوڑنے آئے۔ دروازے سے نکلنے سے پہلے وہ ایک بار جلیبی اور
ایچی امی کا چہرہ دیکھنے لگی۔ اس کی آنکھوں میں نمی آگئی تھی۔ ان لوگوں اور اس گھر کو وہ آخری بار
دیکھ رہی تھی۔ ایمان نے کچھ حیرانی سے اس کی آنکھوں میں نمودار ہونے والی نمی کو دیکھا۔ اس کی
آنکھوں میں ابھرنے لگی۔ ایک گہری سانس لے کر وہ دھڑپنا کر گئی۔ ایمان اس کے پیچھے تھا۔
دو دو میں اپنی سیٹ پر بیٹھنے کے بعد اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ وہ چاہتی تھی ایمان اسے
مخاطب کرے۔ نہ ہی اس سے کوئی بات کرے۔ ساتھ والی سیٹ پر موجود اس کا وجود اس کے لیے
ایک کائنات کی طرح تھا۔

”تم راولپنڈی کیوں آئیں؟“ وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اس سے کہے وہ اس
کا فریب جاننے کے بعد وہاں سے آئی تھی۔
”میں اکیلی تھی وہاں اس لیے یہاں آگئی۔“ کھڑکی سے باہر دیکھتے ہوئے اس نے جواب دیا۔
ایمان کچھ دیر اسے خاموشی سے دیکھتا رہا۔
”میرے راجہ نہ کرنے کی وجہ۔“

امید نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔ میں سفر خاموشی سے کرنا
چاہتی ہوں اس لیے چلی۔“
ایمان نے گردن موڑ کر امید کو دیکھا۔ وہ کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی۔ اس کے لیے میں اتنی بے
کاغذی اتنی حیران کیوں تھی۔

”تمہارا قصہ ابھی بھی ختم نہیں ہوا؟“ اس نے ایک بار پھر اسے مخاطب کیا۔ وہ خاموش رہی۔
”مجھے تمہاری ناراضگی دور کرنے کے لیے لے کر آنا پڑے گا؟“ وہ تنہید تھا۔
”جیسے اپنی جان دینی پڑے گی۔“ امید نے سوچا۔

”میں نے پہلے بھی کہا ہے کہ میں ناراض نہیں ہوں۔ میرے پاس ناراضی کی کوئی وجہ ہی نہیں۔
بس میں یہ سفر خاموشی سے کرنا چاہتی ہوں۔ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“
ایمان یک دم فکر مند ہو گیا۔ ”کیا ہوا جس میں؟ تم ٹھیک تو ہو نا؟“ اس نے امید کے ہاتھ پر ہاتھ

رکھا۔ اسے وہ بس اٹکا رہا تھا۔ تجزی سے اس نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ کے نیچے سے نکال لیا۔
”میں ٹھیک ہوں صرف میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔“ اس نے آنکھیں بند کر کے ہونے کہا۔
”کیا نہیں کوئی ٹیبلیٹ چاہیے؟“

”نہیں مجھے بس خاموشی چاہیے۔“ اس بار اسے ایمان کی آواز سنائی نہیں دی۔
موتروں پر ہونے والے باقی کے سفر میں ایمان نے دوبارہ اسے صرف تب مخاطب کیا جب لاہور
سروس ایئر پر رکی تھی۔

”میں مجھے کچھ نہیں چاہیے۔“ اس نے ایمان سے کہا۔ وہ اس کے اٹکار کے باوجود اس کے
لے کوئٹہ ڈرنک اور سینڈویچ لے آیا۔

”مجھے نہیں کھانا ہے۔ میں تھکی ہوئی۔“ وہ کوشش کے باوجود اپنے لیے کئی تھیں مچھا سکی۔
باقی سفر بالکل خاموشی سے طے ہوا۔ نہ اس نے ایمان سے کوئی بات کی نہ ہی ایمان نے اس
سے کچھ کہنے کچھ پوچھنے کی کوشش کی۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ ایمان کو اس کا رویہ برا لگا تھا۔ مگر
اس نے اس کی ناراضگی کی رتی بھر پروا نہیں کی۔

گھر پہنچنے کے بعد وہ اندر چلی گئی۔ جبکہ ایمان ملازم سے سامان اتروانے لگا۔
ملازم کچھ اندر لے آیا۔ اس کے پاس صرف ایک بیگ تھا جبکہ باقی سامان ایمان کا تھا۔ وہ
چاہتی تھی ابھی تو زری دیر میں ایمان اپنے کام چلانے کے لیے چلا جائے گا اور اسے جو بھی کرنا تھا
اس کی مدد موجودگی میں ہی کرنا تھا۔

”مجھے تم صرف یہ بتاؤ کہ تم میرے ساتھ اس طرح کیوں کر رہی ہو؟“ ایمان بڑے روم میں آتے ہی
میدھا اس کے پاس آیا۔ وہ صوفے پر بیٹھی ہوئی تھی۔
”کیا کر رہی ہوں میں؟“ اس نے سر آواز میں پوچھا۔

وہ اس کے قریب صوفے پر بیٹھ گیا۔ وہ صوفے سے اٹھنے لگی جب اس نے امید کو بازو سے پکڑ کر
ایک جھٹکے کے ساتھ واپس صوفے پر بٹھا دیا۔

”یہاں بیٹھو اور مجھ سے بات کرو۔“
وہ بھڑک گئی۔ ”مجھے دوبارہ ہاتھ مت لگانا۔“

وہ اس کی بات پر بھونچکا رہ گیا۔ ”کیا مطلب ہے اس بات کا؟“
”وہی جو تم سمجھتے ہو۔“

”کیوں اتھو نہ لگاؤں۔ تم میری بیوی ہو۔“
اس کی بات امید کو کالی کی طرح لگی۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اس کے منہ پر تھوک دے۔ اسے

بتانے کہ وہ اس کے دھوکے کے بارے میں جان چکی ہے۔ اسے بتانے کہ اب وہ اسے مار دینا
چاہتی ہے۔

”میں تم سے کوئی بحث کرنا نہیں چاہتی۔“ اس نے یک دم غور پر ضبط کیا تھا۔
”مگر میں تم سے بحث کرنا چاہتا ہوں۔ جس میں بتا ہے مجھے تمہارے رویے سے بہت تکلیف پہنچ

رہی ہے۔
 "مگر ایسا ہے تو میں کیا کروں؟" وہ اس کو دیکھ کر رہ گیا۔
 "تم سب مت کرو۔ ٹھیک ہے میں تم سے رابطہ نہیں کر سکا مگر اس کی وجہ۔۔۔۔۔"
 امید نے تیز آواز میں اس کی بات کاٹ دی۔ "مجھے کوئی ایکسیکوزم مت دو۔ مجھے دلچسپی نہیں ہے ان وجوہات کو جاننے میں۔"
 "امید! اس ایک ماہ میں آخر ایسا کیا ہوا ہے جس نے تجھ سے اتنا خطرہ کر دیا ہے؟" وہ پریشان تھا یا پریشان نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسے دونوں باتوں میں دلچسپی نہیں تھی۔ جواب دینے کے بجائے اس نے ایمان کے چہرے سے نظریں ہٹا لیں۔
 "پچھلے سات گھنٹے سے میں تسماری وجہ سے کتنا پریشان ہوں! کیا تم اندازہ کر سکتی ہو؟ جس میں مجھ سے محبت نہیں۔ میری پروا نہیں مگر مجھے ہے۔ تسمارا ہر دوسرے مجھ پر اثر انداز ہو رہا ہے۔" اس نے چونک کر اسے دیکھا۔ ایک سال کے دوران اس نے پہلی بار ایمان کے منہ سے یہ بات سنی تھی۔ وہ اسے کیا جانتا چاہ رہا ہے۔ اور وہ اسے کس حد تک جانتا تھا۔ اس نے کھوجتی ہوئی آنکھوں سے اس کا چہرہ دیکھا۔
 "تو کیا یہ واقعی جانتا ہے کہ مجھے اس سے محبت نہیں یا پھر اس نے بغیر سوچے سمجھے ایک بات۔۔۔۔۔"

وہ کہہ رہا تھا۔ "مجھے کوئی چیز اتنی تکلیف نہیں پہنچاتی جتنی تسماری ہے۔ دہی۔ بے اشتہائی میں نے تم سے یہ مطالبہ نہیں کیا کہ مجھ سے محبت کرو۔ مگر یہ جانتا ہوں کہ میری محبت کی قدر کرو۔ مجھے یہ احساس مت دلاؤ کہ میں تم سے محبت کر کے کوئی غلطی کر رہا ہوں۔ میرے پاس بہت زیادہ رشتے نہیں ہیں مگر وہ ہیں انہیں میں ہمیشہ قائم رکھنا چاہتا ہوں۔ میری زندگی میں تسماری بہت اہم جگہ ہے اور تم وہاں سے ہٹا چاہو گی تو مجھے بہت تکلیف ہوگی خاص طور پر اب جب میں تسمارے ساتھ اتنا وقت گزار چکا ہوں۔ مجھ سے کوئی شکایت ہے تو کہو۔ مجھے گھر مجھے وضاحت کا موقع دو۔"

"میں نے تسماری باتیں سن لی ہیں! اب میں سونا چاہتی ہوں۔" بہت سرد اور ٹھہری ہوئی آواز میں اس نے ایمان کی ساری باتوں کے جواب میں کہا۔

اس کے چہرے کا رنگ بدل گیا اور پھر ایک جھٹکے سے وہ اس کے پاس سے کچھ کے بغیر اٹھ گیا۔ امید کو ایک لمحے کے لیے بے تماشاً خوشی ہوئی تھی۔ ایک سال سے وہ ایمان کے ساتھ رہ رہی تھی اور اس پر رے عرصے میں اس نے کبھی بھی ایمان کو اس طرح غصے میں نہیں دیکھا تھا۔ وہ بہت صلح جو اور ٹھنڈے مزاج کا آدمی تھا۔ مگر آج وہ جس طرح بھڑکا تھا وہ اس کے لیے واقعی حیران کن تھا۔ صوفے سے اٹھ کر وہ بیڈ پر چلی۔ ایمان اب ڈیرنگ میں تھا۔ دس پندرہ منٹ بعد وہ اندر سے نکلا تو کپڑے تبدیل کر چکا تھا۔ اپنا بریف کیس نکال کر وہ اس کے اندر سے کچھ نکالنے لگا اور پھر اس نے بریف کیس بند کر دیا۔ وہ بیڈ پر چادر لے لی تھی۔ اب ایمان دراز کھول کر گاڑی کی چابی نکال رہا تھا۔ چابی نکالنے کے بعد وہ بیڈ روم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ بیڈ روم کا دروازہ

کھولتے ہوئے وہ کسی خیال کے پیش نظر پڑا۔ امید نے اسے پلٹے دیکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔ بند آنکھوں سے قدموں کی چاپ سے وہ اندازہ لگا سکتی تھی کہ وہ اسی کی طرف آ رہا ہے۔ پھر اس نے اسے اپنی اپنے سائڈ ٹیبل کے قریب کھڑا محسوس کیا۔
 "میں دوپٹے کے لیے جا رہا رہا ہوں۔ کچھ کام ہے مجھے۔۔۔ خانساں مگر نہیں ہے۔ رات کا کھانا مجھے باہر سے ہی لانا پڑے گا۔ تم بتا دو کیا لے کر آؤں اور اگر کسی اور چیز کی ضرورت ہے تو وہ بھی بتا دو۔" اس کے قریب ایمان کی آواز ابھری تھی۔
 "رات کے کھانے کی قیمت نہیں آئے گی۔ اس سے پہلے ہی۔" اس نے حتمی سے سوچا۔ وہ چند لمحے اس کے جواب کا انتظار کرتا رہا پھر شاید جان گیا تھا کہ وہ جواب دینے نہیں چاہتی۔
 "تسمارے لیے کچھ کھس لایا ہوں۔ براؤن ٹیک میں ہیں۔ تم دیکھ لینا۔" اور پھر وہ لائٹ آف کر کے کمرے سے نکل گیا تھا۔

ایک گہری سانس لے کر وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ چند منٹ بعد اس نے باہر کا راز اشارت ہونے کی آواز سنی۔ چند لمحوں کے بعد گارڈ کی آواز معدوم ہو چکی تھی۔ وہ بیڈ سے اٹھ کر کھڑی ہوئی۔ برقی رفتار سے اٹھ کر اس نے کمرے کی لائٹ آن کی اور پھر دروازہ کھول کر باہر لائن میں نکل آئی۔ ملازمی دی آن کیے وہاں بیٹھا تھا۔ وہ جانتی تھی ایمان اسے اپنے انتظار کا کہہ کر گیا ہے۔ رات کو جب بھی اسے دیر سے آتا ہوتا ملازم اس کا انتظار کرتا تھا اور پھر اس کے آنے پر کھانا لگا کر اپنے کوارٹر میں چلا جاتا۔

"صاحب! تم چلے جاؤ۔۔۔ میں جاگ رہی ہوں۔ ایمان کے آنے پر دروازہ کھول دوں گی۔" اس نے ملازم کو ہدایت کی۔

"وہ ایمان صاحب اپنے کپڑے پر نہیں کرنے کے لیے وے کر گئے ہیں میں وہ کراؤں پھر چلا جاؤں گا۔" ملازم اٹھ کر ہٹ گیا۔

"نہیں! وہ میں خود کراؤں گی! تم چلے جاؤ۔"

ملازم سر ہلایا، ہوا باہر نکل گیا۔ دس پندرہ منٹ بعد اس نے چوکیدار کو بلوایا اور اس سے کہا کہ آدھ گھنٹے کے بعد وہ کھر چلا جائے۔ "میں اس لیے تمہیں بھجوا رہی ہوں کیونکہ کل صاحب کے کچھ بہت اہم دوست آ رہے ہیں اور تمہیں ان کے لیے دن میں یہاں رہنا پڑے گا اس لیے میں چاہتی ہوں تم کھر جا کر اپنی فینڈ پوری کرو۔ کل صبح آٹھ بجے واپس آ جانا۔" اس نے چوکیدار کو مطمئن کرتے ہوئے کہا۔

"مگر بیگم صاحب! ابھی تو ایمان صاحب نہیں آیا۔ وہ آج ابھی پھر میں چلا جاؤں گا۔"

"نہیں! بس مادیت تک گئے ہیں۔ ابھی آجائیں گے۔ تم چلے جاؤ۔" اس نے چوکیدار سے جھوٹ بولا۔

چوکیدار کے جانے کے بعد وہ بیرونی کھٹ بند کر کے اندر گھر میں آگئی۔ ایمان کے پاس ایک رومالور تھا جسے وہ بیٹھ لوڈ رکھتا تھا۔ شادی کے چند دن بعد اس نے امید کو بھی رومالور دکھایا تھا

اور اسے چلانے کا طریقہ سمجھایا تھا۔

"میں چونکہ غیر ملکی ہوں اس لیے خاصی احتیاط کرنی پڑتی ہے۔ ایک دو بار رات کو کچھ لوگ بھی گھر کے اندر آگئے تھے۔ اس لیے رات بھر اور دیکھا ہوا ہے۔ تمہیں اس لیے استعمال کرنا سکھایا ہوں تاکہ جب تم گھر میں اکیلی ہو تو اپنی حفاظت کر سکو۔" اب وہ اسی رات اور سے اسے شوٹ کر دیتا چاہتی تھی۔

ایمان کی بند سائینڈ نیبل کا دروازہ کھول کر اس نے رات اور نکال کر چیک کیا۔ پھر اسے نکال کر لاؤنج میں موجود ایک بڑے ڈیکوریشن چیم کے اندر رکھ دیا۔ اسے اپنے نشانے کی درستی پر کوئی اعتماد نہیں تھا۔ اس نے رات اور چلاتا ضرور دیکھا تھا مگر اسے کبھی چلایا نہیں تھا۔ "مجھے ایسی کوئی کوشش نہیں کرنی چاہیے کہ وہ بچ سکے کیونکہ میرے پاس دو سرا کوئی موقع نہیں ہے۔" اس نے سوچا۔

"کیا میں رات کو اس کے سونے کا انتظار کروں اور پھر اس پر نیند کی حالت میں فائر کروں؟" اسے خیال آیا۔ "مگر اگر آج رات وہ نہ سویا تو؟" وہ جانتی تھی بعض دفعہ وہ ساری رات کام میں مصروف رہتا اور سوتا نہیں تھا۔ خاص طور پر ویک اینڈ پر۔ آج بھی ویک اینڈ تھا۔ کل اتوار تھا اور میں ممکن تھا وہ آج رات بھی نہ سوتا۔ وہ کچھ پریشان ہو گئی۔ وہ کل کا انتظار نہیں کر سکتی تھی اسے جو بھی کرنا تھا آج ہی کرنا تھا مگر کب اور کیسے؟

پھر اچانک ایک نبھانے کے ساتھ اسے یاد آیا کہ وہ ہر رات سونے سے پہلے اسٹڈی میں جا کر کچھ دیر اپنا کام کرتا ہے اور جس رات وہ سونے کے لیے بیڈ روم میں نہیں آتا تو وہ ساری رات اسٹڈی میں کام کرتے ہوئے ہی گزارتا تھا۔ "اگر آج وہ سونے کے لیے بیڈ روم میں آیا تو میں اسے نیند میں شوٹ کر دوں گی اور اگر وہ سوتا نہیں تو پھر میں اسٹڈی میں کام کرتے ہوئے اسے شوٹ کر دوں گی۔" اس نے طے کر لیا۔

پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال آیا۔ "مجھے رات اور اسٹڈی روم میں چھپا دینا چاہیے۔ اگر وہ یہاں کام کرنے کے لیے آئے گا تو کچھ دیر بعد میں اس کے پیچھے آؤں گی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر وہ پلٹ کر دیکھے گا تو میں بھاننا کر دوں گی کہ میں کوئی کتاب لینے کے لیے آئی ہوں وہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو جائے گا اور تب میں کتابوں کے شیفت کے پاس آؤں گا۔ اسے رات اور نکالوں گی اور اسے شوٹ کر دوں گی۔" اس نے رات اور پھر چھپانے کے لیے جگہ کا انتخاب کر لیا۔ "اور اگر وہ کام کرنے اسٹڈی میں نہیں آتا تو بھی میں رات کو یہاں آکر رات اور نکالوں گی اور بیڈ روم میں جا کر اسے شوٹ کر دوں گی۔" وہ یکدم جیسے کسی نتیجے پر پہنچ گئی۔

لاؤنج میں سے رات اور نکال کر وہ واپس اسٹڈی میں آئی۔ اب اسے کتابوں کی کسی ایسی شیفت کا انتخاب کرنا تھا جسے ایمان کم از کم اس وقت تو استعمال نہ کرے۔

وہ کتابوں کے شیفت پر نظریں دوڑا رہی تھی اور پھر یکدم اس کی نظریں ایک شیفت پر پڑیں جس پر اسلام کے بارے میں مختلف ملکی اور غیر ملکی رائے نگاری انکس میں لکھی ہوئی کتابیں پڑی

تھیں۔ وہ جانتی تھی ایمان اکثر اسلامک کتابیں لے کر آیا کرتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ واقعی اسلام کو سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر وہ سب ایک دکھاوا تھا۔ ایک فریب۔ امید ہے یہ ثابت کرنے کے لیے کہ وہ واقعی اسلام کو سمجھتا چاہتا ہے اور سچا مسلمان ہے۔ اس کے دل میں ایک نہیں اٹھی تھی۔ "اور میں اس فریب میں آئی۔" اسے یقین تھا وہ خدائی میں بھی اس کتابوں کا معاد نہیں کرتا ہو گا اور وہ۔ وہ بڑے اطمینان سے رات اور کو ان کتابوں کے پیچھے رکھ سکتی تھی۔ اس نے بڑی احتیاط کے ساتھ رات اور کا سینٹری بیچ ہٹایا اور رات اور کو کتابوں کے اس شیفت پر چند کتابوں کے پیچھے رکھ دیا۔ کچھ مطمئن ہو کر وہ اسٹڈی سے باہر آئی۔

پھر اسے یاد آیا کہ اس نے عشاء کی نماز ادا نہیں کی تھی وہ یہ نماز ایمان کی عدم موجودگی میں ادا کر لینا چاہتی تھی۔ یہ اس کی زندگی کی آخری نماز تھی۔

دشمن کرتے ہوئے پہلی بار اس نے اپنے ہاتھوں میں لرزش دیکھی تھی۔ اس نے اپنی زندگی کے ستائیس سالوں کو ایک فلم کی طرح اپنی آنکھوں کے سامنے گزرتا دیکھا۔ اس نے اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں سے وقت کی پستلی ہوئی ریت کو دیکھا۔ کیا کوئی کہی ہے کہ سکا ہے کہ وہ اپنی زندگی کے انتہام پر کہاں کھڑا ہو گا۔ اس کی آنکھوں میں کوئی چیز جیسے لگی تھی۔ ستائیس سال پہلے میرے باپ نے میرے کانوں میں جب اذان دی ہوگی تو کیا انہوں نے یہ سوچا ہو گا کہ ان کی بیٹی مرے ہوئے کیا کچھ گونا گوی ہوگی۔ ساری زندگی میرے وجود کو رزق حلال سے پالنے والا وہ شخص کیا ہے تصور کر سکتا تھا کہ میں اپنی زندگی اور اپنی اولاد کو یہ حرام بناؤں گی۔ میرے لیے کسی نے ایسی دعا کی ہے جو مجھے اندھی غلی کے اس سرے پر لے آئی ہے۔ کیا جہاں زیب نے؟ اس نے سوچ کے لہراتے ہوئے سانپوں کو ہاتھ سے پکڑنے کی کوشش کی اور چار سال پہلے اگر اس رات میں جہاں زیب کے کہنے پر اس کے ساتھ چلی جاتی تو؟۔ تو شاید آج میں یہاں اس طرح کھڑی نہ ہوتی۔ میں اس گناہ کے لیے خدا سے معافی مانگ سکتی تھی اور خدا معاف کر دیتا۔ لیکن جو کچھ اب کر چکی ہوں اس کے لیے۔

حالا نکہ یہ سب کچھ کرنے میں میری کوئی غلطی نہیں تھی۔

وہ داش روم سے باہر نکل آئی۔ ایک گناہ سے پچھتا میرے ہاتھ میں تھا۔ میں نے وہ گناہ نہیں کیا۔ ایک گناہ کا حصہ بننا میرے مقدر میں لکھ دیا گیا۔ مجھے اس کے بارے میں کوئی اختیار نہیں دیا گیا۔ میں اس سے بچ نہیں سکی۔ پانچ سال پہلے میں نے ایمان اور محبت میں سے ایمان کا انتخاب کیا تھا۔ ایک سال پہلے ایک بار پھر میں نے ایمان علی اور جہاں زیب کی محبت میں سے ایمان علی کا انتخاب کیا تھا۔ دونوں بار میرے فیصلے نے میرے ہاتھوں میں کچھ بھی رہنے نہیں دیا۔ نہ ایمان نہ محبت۔ میں نے صرف ایمان کی خواہش کی تھی۔ اس خواہش نے پہلے مجھے محبت سے محروم کیا۔ پھر ایمان سے۔ کیا خواہش غلطی تھی یا میرا انتخاب۔ اس کا ذہن پوری طرح انتشار کا شکار ہو چکا تھا۔

پوری نماز کے دوران وہ اپنی توجہ مرکوز کرنے میں ناکام رہی تھی۔ دعا کرتے ہوئے وہ سوچ رہی تھی۔ "کیا یہ ممکن ہے کہ جس شخص کا عمل میرے جیسا، نہ صرف عبادت اسے ایمان دلا دے۔"

صرف ہاتھ اٹھانے سے اس کا مقدر بدل جائے۔ اور وہ بھی میرے جیسے انسان کا۔ پانچ سال پہلے اپنے وجود سے نفرت کے جس عمل میں وہ مبتلا ہوئی تھی آج اس کی انتہا پر پہنچ چکی تھی۔

تمازا بڑھنے کے بعد وہ جائے تمازا اٹھاری تھی۔ جب اس کی نظر اس براؤن بیک پر پڑی جس کے بارے میں وہ جانتے جانتے کہہ کر گیا تھا۔ پتا نہیں کیوں وہ اس بیک کے پاس آگئی۔ بیک کی زپ کھول کر اس نے اندر موجود چیزیں باہر نکالنی شروع کر دیں۔ چاکلیٹس، گھڑی، کارڈوین، پیپر لری اس نے ہرچ اٹھا کر بیچنی شروع کر دی۔ ان میں سے کسی چیز کی اس کے نزدیک اہمیت نہیں تھی۔ "گھٹس" ایک عجیب مسکراہٹ اس کے چہرے پر ابھری تھی۔ بیک تقریباً خالی ہو چکا تھا۔

بیک کی تہ میں اس کا ہاتھ ایک بڑے پیکٹ سے ٹکرایا۔ اس نے پیکٹ باہر نکال لیا۔ پیکٹ کا منہ کھولنے کے بعد اس نے اسے اٹھایا۔ کارڈ پر کچھ چھوٹے چھوٹے کھلونے بکھر گئے تھے۔ وہ چند لمحوں کے لیے ساکت ہو گئی۔ اس کے دل کو کچھ ہونے لگا تھا۔ ایک بار پھر اس نے اپنے ہاتھ میں لریز دیکھی۔ کھلونے اٹھا کر وہ دیکھنے لگی تھی۔ اب ان کھلونوں کی کسی کو ضرورت نہیں تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے بچے کو بھی مر جانا تھا۔ ہاتھوں میں لیے ہوئے ان کھلونوں کا لمس اسے کسی عجیب احساس سے دوچار کر رہا تھا۔ ایمان گھر میں آنے والے اس نے فو کے بارے میں بہت پر جوش تھا۔ وہ اکثر اپنے بچے کے بارے میں اس سے باتیں کیا کرتا تھا۔

"مجھے اپنے کام کے اوقات میں کچھ تبدیلی کرنی پڑے گی۔ مگر کچھ زیادہ وقت دینا پڑے گا۔" وہ اس سے باتیں کرتے کرتے اچانک کہتا۔ وہ فون پر اپنی می سے بھی اپنے بچے کے بارے میں باتیں کرتا اور پھر اسے اپنی می کی بدایات پہنچاتا رہتا۔

"بہت سالوں سے ایک جیسی زندگی گزار رہا تھا۔ چند سال سے مذہب کی تبدیلی، تم سے شادی اور اب اس بچے کی آمد جیسی تبدیلیاں مجھے ایک نئی زندگی سے روشناس کروا رہی ہیں۔ میری زندگی یکدم بدل گئی ہے۔ فیملی کے بغیر رہنے اور پھر اپنی فیملی کے ساتھ رہنے میں بہت فرق ہوتا ہے۔ ماں باپ کے بعد اب بیوی اور بچہ۔ رشتوں کی تعداد میں بھتا زیادہ اضافہ ہو۔ زندگی اتنی پرسکون اور محفوظ ہوتی جاتی ہے۔ میرا باپ بہت اچھا آدمی تھا اور میں بھی اتنا ہی اچھا ثابت ہونا چاہتا ہوں۔ اپنی اولاد کے لیے۔"

کھلونے ہاتھ میں لیے اسے اس کی باتیں یاد آ رہی تھیں۔ اور اگر یہ شخص میرے ساتھ اپنی زندگی کی بنیاد اتنے بڑے جھوٹ اور فریب پر نہ رکھتا تو آج یہ کھلونے مجھے کسی دوسری کیفیت اور احساس سے دوچار کرتے۔ اس بچے کے حوالے سے خواب دیکھنے میں وہ اکیلا نہیں تھا۔ میں نے اس سے زیادہ خوابوں کا جال بنا تھا۔

اس نے اپنے گالوں پر آنسوؤں کو بہتے محسوس کیا۔

اس نے بہت بار اسی گھر میں اپنے بچے کو کھیلے دیکھا تھا۔ خود کو اس کے چھوٹے چھوٹے کام کرتے پایا تھا۔ اس کی بیٹی اس کی مسکراہٹوں اور اس کی کھکھلاہٹوں کو تصور میں دیکھا تھا اور اب وہ اس کی موت کا تصور کر رہی تھی۔ "کیا اولاد ماں باپ کے پیروں کی اسی طرح زنجیر بن جاتی

تھی۔ جس طرح یہ بچہ میرے پیروں کی زنجیر بن رہا ہے جو ابھی اس دنیا میں آیا تک نہیں۔" اس نے بڑے درد میں نہیں اٹھتی محسوس ہو رہی تھی۔

"کاش میں تیس دن کی دے پاتی۔ زندگی پانے سے پہلے ہی میں موت کو تمہارا مقدر بنا رہی ہوں۔" اس کی نظروں کے سامنے ایک بار وہ کھکھلاہٹ لگا تھا۔ وہ کھلونوں کو دونوں ہاتھوں میں لیے بیٹھ گئی۔ "میرے ہاتھ میں کچھ بھی نہیں ہے۔ کچھ بھی نہیں۔ میری طرح تمہارے لیے بھی تمہاری زندگی موت سے زیادہ تکلیف دہ ہوگی اور میں تیس اسی تکلیف سے بچانا چاہتی ہوں۔"

روتے ہوئے اس نے گاڑی کا بارن سنا۔ وہ یکدم جیسے اپنے حواس میں آگئی تھی۔ ایمان واپس چکا تھا اور اب۔۔۔ اب اسے۔۔۔

وہ سب کچھ پیرنک کر رہا تھی ہوئی واش روم میں گئی۔ دونوں ہاتھوں میں پانی لے کر اس نے چہرے کے مارے اور پھر وہ پٹے سے چہرہ اور آنکھیں دھوئی ہوئی باہر آگئی۔ کار کا بارن ایک بار پھر سنا دیا۔ اس بار دو تین دفعہ بارن دیا گیا۔ اس نے تیزی سے لاؤنج کا دروازہ کھولا اور تیز قدموں کے ساتھ کھٹکی طرف بڑھ گئی۔

ایمان نے حیرت اور الجھن کے ساتھ اسے کھٹ کھولتے دیکھا۔ گاڑی سیدھا پارکنگ میں لے جانے کے بجائے وہ کھٹ کے اندر کچھ فاصلے پر رک گیا۔

"چونکدار کہاں ہے؟" وہ کار کا دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

"اس کے گھر میں کوئی ایمر جنسی تھی وہ وہاں چلا گیا ہے۔" اس نے کھٹ کو دوبارہ بند کرنا چاہا۔

"تم رہنے دو،" اس نے خود کو کہتا ہوں۔ "ایمان نے اسے روک دیا۔ وہ خود کھٹ کی طرف بڑھ آیا۔

وہ اندر چلی آئی۔ اس کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ کچن میں جا کر فریج کھول کر اس نے پانی پی کر خود پر قابو پانے کی کوشش کی۔ ایمان اب اندر لاؤنج میں آچکا تھا۔ وہ بھی سیدھا کچن کی طرف آیا۔ اس کے ہاتھ میں کچھ شاپرڈ تھے جنہیں اس نے ڈائنگ ٹیبل پر رکھ دیا۔

"سارے کہاں ہے؟"

"میں نے اسے گوارٹر میں بھیج دیا۔" اس نے بڑے نارمل انداز میں کہا۔

"کیوں؟"

"بس دیسے ہی۔" وہ چند لمحوں کے لیے اسیے دیکھتا رہا پھر کچن سے نکل گیا۔

جس وقت وہ بیڈ روم میں داخل ہوئی۔ اس نے ایمان کو کارڈ پر جھپکی ہوئی چیزوں کو بیک میں ڈالتے دیکھا۔ کارڈ پر بچوں کے بل بیٹھے ہوئے چیزیں اکٹھے کرتے ہوئے اس نے صرف ایک لمحوں کے لیے سر اٹھا کر امید کو دیکھا تھا اور اس نظر میں سب کچھ تھا۔ یعنی "فصد" ملامت اس کا خیال تھا کہ وہ اس سے کچھ کہے گا مگر اس نے کچھ بھی نہیں کہا۔ بیک میں چیزیں بھرے کے بعد وہ باقی دونوں بیک بھی اٹھا کر ڈرائنگ روم میں لے گیا۔

چند منٹوں کے بعد جب وہ ڈرائنگ روم سے نکلا تو ٹائٹ سوٹ میں ملبوس تھا۔ امید ملی وہ دیکھنے

میں مصروف تھی۔ وہ سیدھا اپنے بیدار ہو کر بیٹھ گیا۔ وہ اس کی روئین بھول گئی تھی۔ وہ ہر رات ڈھونڈنے لگا۔

"ریو اور کہاں ہے؟" امید کا سانس رک گیا۔ وہ اس کی روئین بھول گئی تھی۔ وہ ہر رات ریو اور چیک کر کے سینٹی کیچ ہٹا کر سونے کے لیے جاتا تھا اور یہ بات اس کے ذہن سے نکل گئی تھی۔ اب وہ اپنے معمول کے مطابق دراز میں ریو اور دیکھنے لگا تھا مگر وہ اسے وہاں نظر نہیں آتا۔ فوراً طور پر امید کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔ وہ اب دونوں ہاتھ کمر پر رکھے سیدھا کھڑا بن کر نظروں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"میں نے پوچھا ہے ریو اور کہاں ہے؟" اس نے ایک بار پھر اپنی بات دہرائی۔ "نہیں نہیں پتا۔" ڈھونڈنے کے ساتھ اس نے بٹھا ہر لاپرواہی جتاتے ہوئے کہا۔ "کیا مطلب؟" "تھیں نہیں پتا کہ ریو اور کہاں گیا؟" وہ اس کے جواب پر ششدر رہ گیا۔ "اس گھر کی ہر چیز کا پتا رکھنا میری ذمہ داری نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے تم نے کسی اور رکھ دیا ہو۔" اس بار اس نے جان بوجھ کر تلخ آواز میں کہا۔

"تم جانتی ہو میں ہمیشہ اسے اسی دراز میں رکھتا ہوں مگر اب وہ یہاں نہیں ہے۔" وہ پریشان غم آنے لگا۔ "تم نے اسے اٹھا کر کہیں اور تو نہیں رکھا؟"

"مجھے کیا ضرورت تھی ایسا کرنے کی۔ مگر مجھے ٹھیک سے یاد نہیں۔ شاید میں نے ہی کسی اور رکھ دیا ہو۔" اس نے صاف انکار کرتے کرتے بات بدل دی۔ اسے اچانک خیال آیا تھا کہ ایمان کیسے ملازم کو نہ بلوالے اور اس سے پوچھ گچھ کرنے پر معاملہ زیادہ طول پکڑ سکتا تھا۔

"تم ذرا اپنی دراز میں دیکھو۔" اس نے کھڑے کھڑے امید سے کہا۔ اس نے بے دلی سے تین دراز چیک کیں مگر وہ جانتی تھی کہ ریو اور وہاں نہیں ہے۔

"یہاں نہیں ہے؟" وہ اس کے جواب پر ڈرننگ میں چلا گیا۔ امید کو اندر سے واؤ واؤ بھونکنے کی آواز آئی۔ پھر اس نے الماری کے دراز کھولنے شروع کر دیے۔ وہ ہونٹ پیچھے ہٹتی رہی۔ اس کی ایک چھوٹی سی بھول نے سارا کام بگاڑ دیا تھا۔ آخر کیا ضرورت تھی مجھے ریو اور یہاں سے ہٹانے کی۔ میں یہیں سے ریو اور لے کر اسٹڈی میں جا سکتی تھی اور اگر وہ سوچا تو وہی دراز کھول کر ریو اور نکال سکتی تھی۔ اگر اسٹڈی میں وہ پیچھے مڑ کر دیکھتا تو میں اپنی پشت پر ریو اور چھپا سکتی تھی۔ کچھ اور کر سکتی تھی۔ مگر ریو اور ہٹانا نہیں چاہیے تھا۔

وہ اب خود کو کوس رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی ریو اور نہ کتنے پر ایمان کا رد عمل کیا ہو گا۔ بہت محتاط طبیعت کا انسان تھا۔ اس نے اپنی زیادہ تر زندگی غیر ملکوں میں گزاری تھی اور غیر ملکی حیثیت سے کسی دوسرے ملک میں رہنا خاص طور پر تیسری دنیا کے ملک میں ایک خاصا مشکل کام تھا۔ امید کو یاد تھا کہ کسی بھی لیے سفر نکلنے سے پہلے وہ ریو اور ساتھ رکھا کرتا تھا۔ یہ جیسے اس کی زندگی کا حصہ بن گیا تھا۔

اپنی ہی گھر کے بند روم کے اندر سے ریو اور کا غائب ہو جانا بہت پریشانی کی بات تھی۔

وہ ڈرننگ ٹیبل کے دراز چیک کرنے کے بعد جیسے کچھ تھک کر اسٹول پر بیٹھ گیا۔ امید بٹھا ہرئی کی طرف متوجہ تھی مگر اس کا سارا دھیان اسی کی طرف تھا۔ چند منٹ وہ جیسے کسی سوچ میں گم رہا پھر ایک گہری سانس لے کر اس نے امید کو مخاطب کیا۔

"تم سارا کیا خیال ہے اگر تم نے ریو اور اٹھا لیا ہے تو تم کہاں رکھ سکتی ہو؟"

"میں نے کہا تھا مجھے یاد نہیں۔ ویسے بھی میری طبیعت کچھلے چند ہفتوں میں ٹھیک نہیں تھی۔ بار بار مجھے بھول جاتا ہے کہ میں نے کسی چیز کو کہاں رکھا۔" اس نے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے بٹھا ہر سکون انداز میں کہا۔

"میری عدم موجودگی میں تم ہر رات ریو اور چیک کرتی تھیں؟" اب وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔ "نہیں۔"

"تھیں میں تاکہ کر کے گیا تھا کہ ایسا کرنا۔ پھر بھی تم نے۔ اگر کچھ ہو جاتا تو ریو اور کے بغیر تم کیا کرتیں۔ تم جانتی ہو تم اکیلی تھیں۔ تم۔ تم اتنی لاپرواہ کیل ہو۔ میری بات تمہاری کچھ میں کیوں نہیں آتی۔" اس کی آواز میں پریشانی تھی یا غصہ اسے اندازہ نہیں ہوا۔

امید نے سراٹھا کر اسے دیکھا۔ "مگر کچھ ہوا تو نہیں۔" اس نے بڑی بے غنی سے کہا۔ وہ اس کے جواب پر گنگ رہ گیا۔ وہ ایک بار پھرئی وی کی جانب متوجہ تھی۔

"کچھ ہو جاتا تو؟" اس نے تندہی سے کہا۔

"تو ہو جاتا۔" امید کی آواز میں تلخی تھی۔ وہ بہت دیر اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

"راؤ لینڈی جانے سے پہلے تم نے ریو اور دیکھا تھا؟ کیا تب وہ یہیں تھا؟" اس بار امید کو اس کی آواز میں سرد محسوس ہوئی تھی۔

"مجھے یاد نہیں۔"

"تو یاد کرو۔" اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تم کیا سوچ رہے ہو کہ وہ ریو اور میں نے چھپایا ہے؟" وہ یک دم بھڑک اٹھی۔

"میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔"

"جو کچھ تم کہہ رہے ہو اس سے یہی مطلب نکلتا ہے۔"

"تم اتنی باریک بین نہیں ہو کہ میرے لفظوں کے مطلب جان سکو۔"

"میں جان سکتی ہوں اور جان چکی ہوں اور کیا کیا جانتی ہوں یہ تمہارے علم میں نہیں ہے۔" اس کے جیلے پر مشتعل ہو کر اس نے کہا تھا۔

وہ بے حس و حرکت اسے دیکھتا رہا اور پھر اتنی ہی سرد آواز میں اس نے امید سے کہا۔ "مثلاً کیا جان چکی ہو تم اور کیا کیا جانتی ہو تم جو میرے علم میں نہیں ہے۔" اس نے اپنے ایک ایک لفظ پر زور دیا تھا۔ وہ یکدم سنبھل گئی۔

"وقت آنے پر بتا دوں گی۔"

"میرا خیال ہے وہ وقت آچکا ہے۔" اس کا لبہ لہجہ یکسر بدل چکا تھا۔

"تم کیا چاہتے ہو؟" ایک پھونسی سی بات کا سامنا کرنا مجھ سے لڑنا چاہتے ہو؟
وہ اسے ایک ننگ دیکھ رہا۔ "میں لڑنا چاہتا ہوں؟"

"ہاں اسی لیے تو تم بات کو بڑھا رہے ہو۔ مجھ سے جان چھڑانا چاہتے ہو تم؟ تم چاہتے ہو میں اس گھر سے چلی جاؤں۔" وہ خود قابو نہیں رکھ پا رہی تھی۔
"میں کیوں جان چھڑانا چاہوں گا تم سے؟" اسے جیسے امید کی بات پر کرنٹ لگا۔
"تاکہ میں تمہارے بھوت سے بے خبر رہوں۔ تمہارے فراڈ اور تمہارے گناہ کو جان نہ سکوں۔" اس کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔ وہ جوابات راز میں رکھنا چاہ رہی تھی وہ بات خود بخود اس کی زبان پر آ رہی تھی۔

اس نے ایمان کے چہرے کا رنگ اڑتے ہوئے دیکھا۔ پلکیں چپکائے بغیر وہ بے حس و حرکت اسے دیکھ رہا تھا۔

وہ بہت دیر ای خاموشی کے ساتھ اسے دیکھ رہا پھر اسے اس کی آواز سنائی دی تھی۔

"میں چاہنا چاہتا ہوں کہ تم میرے کس بھوت اور کس فراڈ اور کس گناہ کو جان لگی ہو؟" وہ خود پر قابو پا چکی تھی اور وہ اسے کچھ بھی بتانا نہیں چاہتی تھی۔

"میں تم سے کوئی بحث نہیں کرنا چاہتی۔"

"تمہیں کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ اسے دیکھنے لگی۔ "بات کو ختم کرو۔ ایک دیوالور کے لیے اتنا تماشا کھڑا مت کرو۔ تم سوچ رہے ہو دیوالور میری وجہ سے کم ہوا ہے۔ ٹھیک ہے میں تمہیں اس کی قیمت دے دوں گی۔"

وہ اس کی بات پر یکدم بھڑک کر کھڑا ہو گیا۔ "کیا مطلب ہے تمہارا۔ قیمت دے دوں گی۔ کون قیمت مانگ رہا ہے تم سے؟"

"تو پھر اس ہنگامے کا اور کیا مقصد ہے؟" وہ جیسے دم بخود ہو گیا تھا۔

"پہلے کتنی چیزوں کی قیمت لے چکا ہوں میں تم سے؟"

"میرے ایمان۔۔۔ میری زندگی۔" وہ کہنا چاہتی تھی مگر خاموش رہی۔

"تمہیں پتا ہے کہ یہاں سے اس طرح دیوالور غائب ہونے کا کیا مطلب ہے؟ وہ لاشیں یافتہ دیوالور تھا۔ اگر کسی نے اسے یہاں سے غائب کر دیا ہے تو کسی جرم میں استعمال ہونے کی صورت میں پولیس سیدھی میرے پاس آجائے گی۔ میں پکڑا جاؤں گا" میرا کہیہ واؤ پر لگ جائے گا اور جب تک وہ دیوالور غائب ہے، ہمیں خطرہ ہے۔ آخر کون ہے جو بیڈ روم کی دروازے دیوالور نکال کر لے گیا۔ اگر کوئی یہ کر سکتا ہے تو وہ کچھ اور بھی کر سکتا ہے اور اگر یہ کام ملازم نے کیا ہے تو ہم اور بھی زیادہ خطرے میں ہیں۔ چوکیدار کو بھی تم نے جانے دیا کہ کوئی ایمر جنسی ہے اسے۔ یہ سب کچھ کوئی سازش بھی تو ہو سکتی ہے۔ مجھے کسی سیکورٹی ایجنسی سے آج کا رد مسکواتا پڑے گا۔ صبح تم دیوالور ڈھونڈنا ورنہ پھر مجھے پولیس کو ایف آئی آر نمکوانی پڑے گی۔" وہ بات کرتے کرتے فون کی طرف بڑھ گیا۔ فون پر اس نے کسی سیکورٹی ایجنسی سے گاڑ کی بات کی تھی۔ وہ بے بسی سے یہ سب کچھ

رہ رہی تھی۔ اس کی ایک پھونسی سی لاپرواہی نے ایمان کو حلقہ کر دیا تھا۔

وہ بیڈ روم سے نکل گیا تھا۔ وہ اندازہ لگا سکتی تھی کہ اگلے چند منٹوں میں وہ پورے گھر کو چیک کر رہا ہو گا اور شاید ملازم کو بھی بلوائے اور ایسا ہی ہوا تھا۔ چند منٹوں کے بعد بیڈ روم میں آکر اس نے آواز پر ملازم کو بلوایا۔ وہ ہونٹ جھپٹے اس کی مصروفیات دیکھتی رہی۔ وہ ایک بار پھر بیڈ روم سے نکل گیا۔

چند منٹوں کے بعد وہ دوبارہ اندر آیا۔ "صابر کو دیوالور کے بارے میں کچھ پتا نہیں۔" اس نے امید کو چیسے مطلع کیا۔ وہ کوئی جواب دینے بغیر ہی دبی دھمکتی رہی۔ وہ ایک بار پھر ہار اٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد امید نے تیل کی آواز سنی۔ اس نے اندازہ لگا لیا کہ گاڑی بارہ بج چکی ہو گی۔

"کوئی بات نہیں گاڑی تو باہر ہی ہو گی۔ وہ اندر آکر تو کچھ نہیں کر سکے گا۔ مگر پھر مجھے چوکیدار کو بھی چیسے کی کیا ضرورت تھی۔" اس نے ملازم اور چوکیدار کو صرف اس لیے وہاں سے بھیج دیا تھا کہ کسی بھی طرح کوئی مداخلت نہ ہو سکے اور وہ دونوں اس کے منصوبے میں رکاوٹ نہ بن سکیں لیکن اب صورت حال بالکل الٹ ہو گئی تھی۔ ان دونوں کی عدم موجودگی ہی ایک رکاوٹ بن گئی تھی۔

پندرہ بیس منٹ کے بعد گھر میں خاموشی چھا گئی تھی۔ ملازم واپس کو درمیں جا چکا تھا اور ایمان واپس بیڈ روم میں نہیں آیا۔ اس کا مطلب تھا وہ اسٹڈی میں جا چکا تھا۔ چند روز میں منت انتظار کے بعد وہ دھڑکتے دل کے ساتھ بیڈ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ لیڈی آف کرنے کے بعد حلقہ انداز میں بیڈ روم سے باہر آگئی۔ لاؤنج کی لائٹ بند تھی۔ وہ کچھ مطمئن ہو کر اسٹڈی کی طرف بڑھ گئی۔ دروازے کے نیچے اسٹڈی روم میں چلنے والی روشنی باہر کو ریڈر کو بھی روشن کر رہی تھی۔ اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ جبکہ کمری ہول سے اس نے اسٹڈی کے اندر کا منظر دیکھنے کی کوشش کی۔ اسٹڈی ٹیبل کا ایک کونہ نظر آ رہا تھا مگر کیپٹن زاہد سامنے پڑی ہوئی کرسی نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس نے اسٹڈی روم میں کوئی آواز سننے کی کوشش کی مگر کیا کام رہی۔ اسٹڈی روم میں مکمل خاموشی تھی۔ وہ سیدھی ہو گئی۔

چند لمحوں کے بعد اس نے اپنے ناہموار سانس اور تیز دھڑکن پر قابو پانے کی کوشش کی پھر دروازے کی ٹاب پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ حتی المقدور احتیاط سے اس نے دروازے کی ٹاب گھما کر دروازہ کھول دیا۔ ایمان نے پلٹ کر نہیں دیکھا تھا کیونکہ وہ کرسی خالی تھی وہ اسٹڈی کے ایک کونے میں نماز پڑھنے میں مصروف تھا۔ وہ چند لمحوں میں نہیں سکی۔ "یہ نماز کیوں پڑھ رہا ہے؟ جب یہ۔۔۔" اس کی دھشت میں اضافہ ہو گیا تھا۔

اسے ابھی بھی پتا تھا کہ اس کے آئین سے اسے یہی کہا گیا تھا کہ یہاں کوئی ایمان علی نہیں ہے اور ڈیٹیل ایڈ کر کے بارے میں پوچھنے پر فوراً اسے معلومات فراہم کر دیں گے اور ایمان علی نے اس سے کہا تھا کہ وہ آئین میں اپنا نام تبدیل کر چکا ہے۔ وہاں سب اسے ایمان علی کے نام سے ہی جانتے ہیں۔ پھر امریکہ کا وہ دیرا جو اس نے مذہبی رسومات ادا کرنے کے لیے حاصل کیا تھا۔ کون سے مذہب کی رسومات؟ اور ایمان کے اکل کا وہ بیان کہ ڈیٹیل نے مذہب تبدیل نہیں کیا بلکہ اس

نے انہیں یہ بتایا تھا کہ اس نے امید کے ساتھ اس کی رضامندی سے یہ طے کیا تھا کہ دونوں اپنے اپنے مذہب پر قائم رہیں گے۔ اس کا ریزائن کرنا تب جب وہ اس کے بیچ کی ماں بننے والی تھی۔ بیک کا خالی اکاؤنٹ رقم کا ٹرانسفر۔ اس کے ڈاکو منٹس کی عدم موجودگی۔ اس کے بچہ شش کا جرمی سے یکدم غائب ہو جانا۔ وہ کسی کس ثبوت کو جھٹلا سکتی تھی۔ ایک ماہ سے اس کا رابطہ نہ کرنا۔ ہرچیز نے اسے مجبور کیا تھا کہ وہ یقین کر لے کہ ایمان اسے چھوڑ کر چلا گیا تھا۔

واحد چیز جو اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی وہ اس کی واپسی تھی۔ جب وہ اپنے سب کام چھوڑ کر چلا گیا تھا تو واپس کیوں آیا تھا۔ اسے کون سی چیز پیچھے بھینچ لائی تھی اور وہ اتنا انتظار نہیں کر سکتی تھی کہ اس چیز کا کھوج لگاتی۔ وہ جلد از جلد اس سے ٹھٹھکا را حاصل کر لینا چاہتی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ پھر غائب ہو جاتا اور اب۔ اب وہ یہاں اسٹڈی روم میں نماز پڑھ رہا تھا اور تب ہی ایک خیال نے اس کے وجود میں برقی روداد ڈالی تھی۔

"کیا وہ جانتا تھا کہ میں یہاں آنے والی ہوں اور صرف مجھ پر ظاہر کرنے کے لیے اس نے ڈھونڈ رکھا ہے؟" وہ سناکت ہوئی۔ "مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے آخر اسے کیسے پتا چل سکتا ہے کہ میں یہاں آنے والی تھی؟ کیا اس نے میری آہٹ سن لی تھی؟ مگر اسے آخر نماز پڑھنے کی کیا ضرورت تھی؟ کیوں وہ۔۔۔ یہ تو نہیں جان گیا کہ میں اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہوں؟ جب کچھ دیر پہلے میں نے اسے اس کے قریب بھٹوت اور گناہ کا طعنہ دیا تھا تو کیا یہ سب کچھ سمجھ گیا تھا اور کیا اسی لیے ربو اور غائب ہونے پر اتنا محتاط ہو گیا تھا۔ کیا اسے خدشہ تھا کہ میں اس ربو اور سے اس پر حملہ کر سکتی ہوں اور پھر اس نے سوچا کہ اگر یہ سوئے گا تو۔۔۔ اور پھر اس نے اسٹڈی میں رہنے کا فیصلہ کیا اور سوچا کہ میں اسٹڈی میں آسکتی ہوں اور پھر اس نے ایک بار پھر مجھے قریب دینے کی کوشش کی۔"

وہ سناکت کھڑی اسے نماز پڑھتے دیکھ کر کڑیوں سے کڑیاں ملارہی تھی اور سب کچھ جیسے صاف ہوتا جا رہا تھا۔ "تو اس کے علم میں سب کچھ آچکا ہے اور اب ہم دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بلا سنتھیل رہے ہیں۔ میں صبح سے اسے دھوکا دے رہی تھی اور اب یہ مجھے دھوکا دے رہا ہے۔" اس کے چہرے پر ایک زہریلی مسکراہٹ ابھری۔ دروازہ بند کر کے وہ اسی طرح دسبے قدموں شیفٹ کی طرف چلی گئی۔ شیفٹ کے پاس پہنچ کر کتا میں ہٹانے سے پہلے اس نے ایک بار محتاط نظروں سے پیچھے دیکھا تھا۔ وہ رکوع کی حالت میں تھا۔ اس نے مطمئن ہو کر چہرہ موڑ لیا۔ جن دو کتابوں کے پیچھے اس نے ربو اور رکھا تھا انہیں بڑی احتیاط سے اس نے نکال لیا۔ پھر وہ پتھر کے بت کی طرح سناکت رہ گئی۔ ربو اور وہاں نہیں تھا۔ اس نے اپنے ہاتھوں میں کپکپاہٹ دیکھی۔ کیا اسے جال میں پھنسنے چاہتے وہ خود اس کے جال میں پھنس گئی تھی۔ اور اب جب میں پلٹ کر اسے دیکھوں گی تو وہ نماز چھوڑ کر اطمینان سے کھڑا مجھے دیکھ رہا ہوگا اور اس کے چہرے پر طہر مسکراہٹ ہوگی۔ اس نے لڑتے ہاتھوں سے دونوں کتابیں اسی جگہ پر رکھ دیں۔ واپس پلٹا ٹھٹھکتا تسلیم کرنے کے مترادف تھا۔ مگر اسے پلٹنا تھا۔ جو ہمیں قدموں کے ساتھ وہ واپس چلی تھی

اور ایک بار پھر سناکت رہ گئی۔ وہ اب عیدہ کر رہا تھا۔

"اس حد تک قریب دینا چاہتا ہے۔ مجھے۔۔۔ اب یہ جانتے کے باوجود بھی کہ میں سب کچھ جان چکی ہوں اور اسے قتل کر دینا چاہتی ہوں یہ پھر بھی مجھے دھوکا دینا چاہتا ہے۔ میری آنکھوں میں دھول جمع لگنا چاہتا ہے۔" وہ مشتعل ہو گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر رکوع کی حالت میں تھا۔ تب ہی اس کی نظر اسٹڈی ٹیبل پر جم گئی۔ ربو اور اسٹڈی ٹیبل پر پڑا ہوا تھا۔ مزہ کچھ سوچنے کے بجائے وہ اسٹڈی ٹیبل کی طرف آئی اور اس نے ربو اور اٹھا لیا۔ اپنے اندر اسے یکدم جیسے عجیب سی طاقت محسوس ہوئی تھی۔ ربو اور کا سینے کی گھنج ہٹا ہوا تھا۔ وہ ربو اور اٹھا کر ایمان کی پشت پر آگئی تھی۔ ایمان نماز پڑھنے کے دوران کمرے میں اس کی آمد اور سرگرمیوں سے بے خبر نہیں رہا ہوگا۔ یہ وہ جانتی تھی۔ اس نے دھڑکتے دل کے ساتھ دونوں ہاتھ اٹھا کر ایمان کی پشت کا ٹٹا لیا تھا وہ عیدہ میں تھا۔ آنکھیں بند کر کے اس نے زنگ پر اٹھی کا دباؤ پڑھا مگر کوشش کے باوجود وہ کوئی نہیں چلا سکی۔ اس نے کچھ بے بسی سے آنکھیں کھول دیں۔

"یہ شخص قریب کر رہا ہے۔ مجھے دھوکا دے رہا ہے مگر نماز پڑھ رہا ہے" جائے نماز پر ہے میں اسے اس طرح کوئی کیسے مار سکتی ہوں جب میں صبح سے مناسب وقت کا انتظار کر رہی ہوں تو چند منٹ انتظار کر سکتی ہوں۔ صرف چند منٹ ہی کی تو بات ہے۔"

وہ پیچھے ہٹ آئی۔ کتابوں کے شیفٹ سے ٹیک لگائے وہ ایمان کی پشت پر نظریں جمائے کھڑی رہی۔ وہ اب سلام پھیر رہا تھا۔ امید نے برقی رفتار سے ربو اور اپنی پشت پر پھپھایا۔ سلام پیچھے کے بعد اس نے بیٹھے بیٹھے گردن موڑ کر پیچھے دیکھا۔

"امید! تجھیں کوئی کام ہے؟" اس نے امید کو مخاطب کیا۔

"ہاں مجھے تم سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔"

وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا اور پھر گردن واپس موڑ لی۔ "میں نماز ختم کرلوں پھر بات کرتا ہوں۔"

"نہیں مجھے پہلے بات کرنی ہے۔ تم نماز چھوڑ دو اور اٹھ کر میری بات سنو۔"

"صرف آخری دو نفل رہ گئے ہیں وہ مجھے پڑھ لینے دو۔ تم جانتی ہو ہماری بات مت سہی ہو جائے

کی اور میں نماز کو درمیان میں چھوڑ کر جانا نہیں چاہتا۔" اس نے نیت کر لی۔

اس نے زندگی میں کبھی کسی کو اتنی گالیاں نہیں دی تھیں جتنی اس نے اس وقت ایمان کو دی

میں دیں۔ "کیا ثابت کرنا چاہتا ہے اپنی نماز سے مجھ پر۔ ابھی کیا باتی وہ کیا ہے؟ کون سی حجت

کی تلاش میں ہے۔" اس کا خون کھول رہا تھا۔

اس نے دو نفل ادا کیے پھر دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے۔ وہ پتھر تھی کہ وہ دعا کرنے کے بعد اٹھ

کھڑا ہو اور وہ اسے شوٹ کرے۔ دعا کرنے کے بعد اس نے کھڑے ہو کر ہٹک کر جائے نماز اٹھائی

تھی اور اسے تہہ کرتے ہوئے امید کی طرف پلٹا تھا اور سناکت رہ گیا تھا۔ وہ اس پر ربو اور آنے

ہوئے تھی۔ اس نے ایمان کی آنکھوں میں بے چینی دیکھی تھی اور اگلے ہی لمحہ وہ زنگ پر چلی

تھی۔

پراس نے ایک بار نہیں گئی بار نہ گھبرا دیا تھا۔ کمرے میں بھی دھماکے کی آواز کو کوئی حقیر
ایمان کے سینے پر گولیوں کا کوئی نشان نہ ہوا تھا۔ وہ اور غالی تھا۔ اسے یقین نہیں آیا تھا۔
اسٹڈی میں وہ اور رکھتے ہوئے اس نے خود گولیاں پیک کی تھیں۔ وہ اور پوری طرح لولا تھا اور

اب تو یہ شخص گولیاں لالہ کا تھا اس نے کہا۔ اس نے ایمان کے منہ سے سنا تھا اور پھر وہ جیسے اپنے
جواں کھینچی۔

"ہاں میں مارنا چاہتی ہوں تھیں اور مار دیوں گی۔ کیونکہ تم اسی قابل ہو۔" وہ بلند آواز میں
چلائی۔ ایمان نے اسے بھی چلاتے نہیں دیکھا تھا آج وہ دیکھ رہا تھا۔

"میں تمہارے بارے میں سب کچھ جان چکی ہوں۔ یہاں۔"

"میں نے تم سے ایسا کچھ نہیں چھپایا جس کے جاننے پر تم مجھے اس طرح قتل کو بیٹے کی کوشش
کرتی۔"

"بھت مت بولو۔ مت بولا تو بھت۔ کم از کم اب تو میں جب میں سب کچھ جان چکی
ہوں۔" وہ حلقے کی چلائی۔

"یہ بیان بھی وہ تم؟" وہ ابھی تک شاک میں تھا۔

"تم اس قسم سے حلقے رکھتے ہو ذہیل ایڈگر جو منافق ہے، دھوکہ باز ہے، بھونپی ہے، کمسنی
بے اور سازش میں اپنا جانی نہیں رکھتی۔" اس کے جسم کو ایک جھٹکا لگا۔

"ذہیل ایڈگر؟" ایمان نے بے یقینی سے زرب اپنا پرانا نام دہرایا۔

وہ کہہ رہی تھی۔ "تم نے میرے ساتھ جو کچھ کیا وہ تمہارے خون میں رچا ہوا تھا۔ تم کو وہی کرنا
تھا۔ آخر کو سودی ہونا۔" وہ بڑی رکت کے ساتھ اسے دیکھتا رہا۔

"ایسا ہو چکا تھا کہ میں تمہارے ساتھ کن کی زندگی گزارتی رہوں گی اور مجھے کبھی پتا نہیں
چلے اور یہ طے کا تو میں میں کچھ نہیں کہوں گی۔ سمجھو نہ کروں گی۔" ذہیل ایڈگر تمہارا وجود مجھے
متاگاہ اور غور لگ رہا ہے اس کا اندازہ نہیں کر سکتے تھے۔

"میں ایمان ہی ہوں ذہیل ایڈگر نہیں ہوں اور دوبارہ مجھے اس نام سے مخاطب مت کرنا۔"

اس بار وہ مشتعل ہو گیا تھا۔

"نام بدلنے سے تمہارا گناہ بدل جائے گا؟؟ مہل کر کس کو دھوکا دینا چاہتے ہو؟"

"میں یہودی ہوں۔ ذہیل ایڈگر ہوں اور اب تم مجھے اس نام سے پکارو گی تو میں تمہارے
منہ پر چھ ماروں گا۔" اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

ایسا نہ ہاتھ میں پکڑا ہوا اور پھینچ کر اس کے ماتھے پر دے مارا۔ ایمان نے بچنے کی کوشش
کی مگر پچھتے پچھتے ہی وہ اور اس کی کچنی سے جھوٹا لگا۔ وہ کی ایک لہر اس کے سر میں دوڑ
گئی۔

"تم ذہیل۔ ایمان علی بھی نہیں ہو سکتے۔"

وہ بولنے پہنچے یک دم آگے آیا۔ "اب مجھے ذہیل کہو۔" اس نے امیر کو ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

"میں تھیں اسی نام سے پکاروں گی تو تم ہو ذہیل۔" اس کے منہ پر اسٹڈی کا ٹھنڈا کر دیا
فون پر گھبرا دی۔

"ایسا جانت کرنا چاہتے ہو تمہیں یہ کہ تم بہت بڑے مسلمان ہو؟ میں تمہارے بارے میں سب
کچھ جان گئی ہوں۔ میرے منہ پر چھٹارنے سے پہلے اپنے ہنس کے لوگوں کے منہ پر تھیں چھڑ
مارنا چاہیے جہاں سب تم کو ذہیل کہتے ہیں۔ جہاں کوئی ایمان علی کو جانتا ہی نہیں ہے۔

جیسی آگے لوگوں کے منہ پر چھٹارنا چاہیے جو تھیں ذہیل کہتے ہیں۔"

وہ اندھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔ ایمان ایک دم پیچھے ہٹ گیا۔

"اپنے سارے ڈاکو منٹس میں تم ذہیل ایڈگر ہو تو صرف میرے لیے ایمان علی بننے کا ذرا مد
کیا۔" ذہیل مجھے کنڈی کی دلیل میں سمجھ لائے مسلمان ہونے کا دھوکا کیا۔ قریب دیا اور اب
مجھ سے جان چھڑا کر تم یہاں سے چلے جانا چاہتے ہو۔"

وہ پچھاپ سے دیکھتا رہا۔

"مجھے یقین نہیں آتا کوئی شخص اتنا جھوٹا اتنا ذہیل اتنا بے خمیر ہو سکتا ہے جتنا تم ہو۔ محبت کا
قریب دے کر مجھ کو دوزخ میں پھینک دیا۔ اتنی جرات ہونی چاہیے تھی تم میں کہ میرے سامنے
کھڑے ہو کر مجھے بتاتے کہ تم مجھے چھوڑنا چاہتے ہو۔ اس طرح چوروں کی طرح فرار نہ ہوتے اور
میرے ساتھ یہ سب کچھ کرنے کے بعد بھی تم یہ توقع رکھتے ہو کہ میں تھیں ایمان علی کہوں اور
تمہاری اس سچائی پر یقین کروں جو تمہارے پاس ہے ہی نہیں۔"

"میں نے تم کو کوئی دھوکا دیا ہے نہ تھیں چھوڑ کر بھاگا تھا۔ میں یہیں کھڑا ہوں تمہارے
سامنے۔"

"تم کہاں گئے جرمنی یا امریکہ؟" اس کا خیال تھا ایمان کے چہرے کا رنگ اڑ جائے گا مگر ایسا
نہیں ہوا وہ خاموش رہا۔

"امریکہ کا ویرا لیا تم نے مذہبی رسومات میں شرکت کے لیے۔ کون سی مذہبی رسومات
یہودیوں کا سالانہ اجتماع۔ تم اس کے کام سے مجھے تھے مگر وہاں تو تم براؤن کر چکے ہو۔ تم نے
پینک میں اپنا اکاؤنٹ بند کروا۔ اس گھر سے تمہارے سارے ڈاکو منٹس غائب ہیں۔ جرمنی
میں تمہارے پیرنس اپنا گھر چھڑ کر کہیں اور چلے گئے ہیں۔ کہاں گئے ہیں۔ صرف تم جانتے ہو۔ یہ
تم غالی کر رہے ہو مالک مکان کو انعام کر چکے ہو۔ ہارو رچ میں کھڑی گاڑی کچنی کی ہے جو اس
داد کے ختم ہونے پر کچنی واپس منکوالے کی۔ اپنے ساتھ اپنی کرل فریڈ کو بھی جرمنی لے کر گئے
تھے۔ تم نے کہا تھا تمہارے سارے پیڑز میں تمہارا نام ایمان علی ہے۔ بھوت تھا یہ۔

تمہارے سارے پیڑز میں تمہارا نام اب بھی ذہیل ایڈگر ہی ہے۔ اپنے اکل سے تم نے یہ کہا
کہ تم نے میرے ساتھ کوئی ایڈجسٹمنٹ کی ہے اور مذہب نہیں بدلا۔ ابھی بھی یہودی ہو اور یہ
بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک ہفتے کا کہہ کر جرمنی

بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک ہفتے کا کہہ کر جرمنی

بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک ہفتے کا کہہ کر جرمنی

بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک ہفتے کا کہہ کر جرمنی

بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک ہفتے کا کہہ کر جرمنی

گئے تھے اور اس کے بعد ایک دم رابطہ ختم کر دیا اور اب تم ایک ماہ بعد کسی سہلے آگے آئے ہو۔

میں نہیں جانتی کہ وہ تم کو کہہ رہے ہوں اس کی حقیقت میں ضرور جانتی ہوں۔
اس کا خیال تھا ایمان کے چہرے پر خوف ہو گا۔ شرمندگی ہوگی۔ وہ کوئی بھانسا ہٹے گا یا پھر
معاذت کرے گا۔ وہاں ایسا کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ سرد اور بے تاثر چہرے کے ساتھ اسے لے کر گھر
رہا تھا۔ اس سے کسی سب کچھ سننے کی توقع نہ رہا۔

”تمہیں پھوڑ کر چلا گیا اس لیے تم مجھے شت کرنے کا فیصلہ کر لیا۔“ اس کی آواز دھکی اس
کے چہرے کی طرف بے تاثر تھی۔

”مجھے تمہارے پھوڑ کر جانے کی پروا نہیں ہے نہ ہی میں نے تمہیں اس وجہ سے۔۔۔ قہر سے
بے ہوش کیا۔ قریب سے کچھ سے شادی کی۔ میں تمہیں تمہارے اس گناہ کے لیے مار رہا ہوں
ہوں اور صرف تمہیں ہی نہیں تو وہ بھی۔“

ایمان ایک تک اسے دیکھ رہا تھا۔ اس کی کہانی سے بننے والا خون اب اس کی شرت کو ہلکا کر رہا
تھا۔ اس نے زخمی طرف متوجہ نہیں تھا۔

”مجھ اور گناہ چاہتی ہو تو وہ بھی کوہ میرا کوئی اور جھوٹ اور قریب اور گناہ بھی میرے سامنے
لاؤ۔ یا پھر کوئی اور الزام ہو تو وہ بھی لاؤ۔۔۔ آج سنا چاہتا ہوں کہ تمہارے دل میں میرے لیے
کتنا زہر ہے۔ کتنی نفرت ہے۔ کتنی بد اعتمادی ہے۔“

وہ تیز اور بے ترتیب سانس کے ساتھ مشتعل نظروں سے اسے دیکھتی رہی۔
”امید! تمہیں مجھ سے شادی نہیں کرنی چاہیے تھی کیونکہ تمہیں مجھ پر اعتماد نہیں تھا نہ ہی
اب ہے۔“

”بال بال ٹھیک کہہ رہے ہو تم۔ مجھے تم جیسے گھٹیا اور ذلیل آدمی کے ساتھ شادی نہیں کرنا
چاہیے تھی۔“

ایمان کا چہرہ سن ہو گیا۔
”تم نہیں جانتے اس ایک ماہ میں تم نے شادی کے فیصلے پر میں کتنا چچھتاہی ہوں۔ تم نے میری
پوری زندگی تباہ کر کے رکھ دی۔ میرے سارے خوابوں، ساری خواہشوں کو کوڑے کا ڈھیر بنا دیا
اور میرے وجود کو ایک گنہگار۔“

”میں نے کیا جہاں زہر ہے؟“ وہ اس کے الفاظ پر ساکت رہ گئی تھی۔ وہ بے خوفی سے اس کی
آنکھوں میں آنکھیں ڈالے کھڑا تھا۔

”اس کا نام مت لو۔“ وہ غرائی۔
”کیوں نہ لوں؟ میں نے تمہارا راج سنا ہے اب تم میرا راج سنو۔ تمہاری زندگی میں نے جہاں نہیں کی
جہاں زہر ہے۔ اس دن جس دن وہ تمہیں پھوڑ کر چلا گیا۔“

”اس کا نام مت لو۔“ وہ ایک دم پلائی۔
”کیوں تکلیف ہوتی ہے؟ کیا وہ یاد آئے لگتا ہے؟“ اور کیا قریب رہا ہے میں نے؟ کس گناہ کی دلیل

اس کی آواز میں کتنی تھی۔

بیانات کر رہی ہو؟ تم وہ عورت ہو جس سے محبت کی ہے میں نے اور پھر شادی کی ہے۔ تمہارا بچہ
میرا بھی بچہ ہے میں اپنی بیوی اور بچہ پھوڑ کر ہار گیا نہیں سکتا۔ تمہاری جگہ کوئی ایسی عورت بھی
ہوتی جس سے مجھے محبت نہ ہوتی وہ صرف میری گرل فرینڈ ہوتی۔ تب بھی میں اس گرل فرینڈ اور
اپنے بچے کو پھوڑ کر ہار گیا نہیں۔ میں بے اختیار نہیں ہوں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ میں نے تم سے
جھوٹ نہیں بولا۔ میں نے تم سے جھوٹ بولے ہیں۔ کچھ مصلحت کی خاطر اور کچھ تمہیں پریشانی
سے بچانے کے لیے۔ مگر تم کو کچھ شتا ہے تو سنو۔ ہاں میں امریکا گیا تھا۔ پہلے جرمنی پھر امریکا۔

میں نے ویرا کی درخواست مذہبی رسومات میں شرکت کی وجہ بتا کر دی۔ گھر مذہبی رسومات میں
بنا۔۔۔ میں شرکت بھی شامل ہے۔ میں یودیوں کے کسی اجتماع میں شرکت کرنے نہیں گیا تھا۔
میں اپنے ایک فیملی فرینڈ کی آخری رسومات میں شریک ہونے کے لیے گیا تھا۔ میرے ماں باپ گھر
چھ کر غائب نہیں ہو گئے۔ میں نے اپنے ماں باپ کو ایک دوسری جگہ گھر خرید دیا ہے۔ پرانا گھر بیچ
دیا۔ میں نے تم سے یہ کہا کہ آفس کے کام سے جا رہا ہوں جب کہ میں ریزائن کر چکا تھا؟ ہاں میں
نے ریزائن کر دیا کیونکہ میرے کچھ اختلافات تھے جس کہانی میں میں کام کرتا ہوں وہ بنیادی طور پر
یودیوں کی ہے اور میں یہاں اس کہانی کی برانچ میں بہت اہم عہدے پر کام کر رہا تھا۔ میرا مسلمان
ہونا اور میرے نام کی تبدیلی ان کے لیے ایک بہت بڑا شاک ہوتی اس لیے میں نے اس بات کو
چھپانے کا حکم کر لیا۔ کچھ عرصے سے میرے بارے میں کچھ افواہیں ان تک پہنچی تھیں۔ شاید میں
اب بھی ان کو یہ یقین دلانا کہ یہ صرف افواہیں ہی ہیں مگر اب کچھ چیزیں بدل گئی ہیں۔

میں چاہتا تھا میرا بچہ جب اس دنیا میں آئے تو اسے کسی identity crisis (شخص کا
بحران) کا شکار نہ ہوتا نہ پڑے۔ میں مسلم ہوں تو مجھے ایک مسلم کے طور پر پکایا جانا چاہیے۔ میں
تمہارے اور اپنے بچے کے لیے کوئی مسائل کھڑے کرنا نہیں چاہتا تھا کہ شش کر رہا تھا ہر جگہ کچھ
جگہ پر آجائے اس لیے میں نے ریزائن کر دیا۔“

وہ دم بخود اس کی باتیں سن رہی تھی۔
”تمہیں اس لیے نہیں بتایا کہ تم پریشان ہوگی۔ چند ہفتوں تک میرے پاسپورٹ اور دوسری
ڈاکومنٹس میں بھی تم میرا تبدیل شدہ نام اور مذہب دیکھ لو گی کیونکہ میں اس کے لیے اپلائی کر چکا
ہوں۔ اپنے ساری ڈاکومنٹس لے کر فرار نہیں ہوا۔ اس لیے ساتھ لے کر گیا تھا کیونکہ مجھے جاب
کے لیے کچھ جگہوں پر اپلائی کرنا تھا۔ یہاں کچھ ملتی ٹینٹل کمپنیز سے میری بات ہوئی مگر مجھے انٹرویو
کے لیے ان کے ہیڈ آفس ہی جانا پڑا۔ بنیادی طور پر میں اسی لیے جرمنی اور امریکا گیا تھا۔۔۔ بینک
اکاؤنٹس اس لیے بند کر دیا کیونکہ وہ کہانی کی طرف سے کھلوا گیا تھا۔ اس میں جو عہدہ تھا اس
سے میں نے اپنے بچے کو جرمنی میں ایک لیبٹنا“ بھرت جگہ پر گھر خرید دیا۔ وہ لوگ کہیں غائب
نہیں ہو گئے۔ یہ سچ ہے کہ میں گھر چھوڑ رہا ہوں۔ گاڑی بھی کہنی واپس لے لے گی۔ تو؟ باہر
جانے سے پہلے تمہیں فٹ پاتھر پڑ تو نہیں چھوڑ کر گیا۔“

اس کی آواز میں کتنی تھی۔

85

86

www.Paksociety.com

ابا جسب کسی نے گھر سے نکالا ۱۶ اور میں گھر عالی کرنے کی دھت سے پہلے واپس آچکا ہوں۔
جسب اگر نہیں تپا تو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ جسب اب بھی جہاں سے گرجاؤں کا وہ اتنا ہی اچھا گھر
ہوگا۔ اس لیے جسب اس کے بارے میں گھر نہ ہونے کی ضرورت نہیں تھی اور کس گرجا فریڈ
کی بات کر رہی تھیں۔ مگر اس کا تعلق۔

اس کے چہرے پر اب ایک عجیب سا مسکراہٹ تھی۔
"پاپا! میرے ساتھ جرحی ضرور تھی جس گھر میں اس کو لے کر چلا گیا جس قادی ایک اتفاق تھا
کہ اسے بھی ان ہی دنوں واپس جانا تھا۔"

امید کو لگ رہا تھا کہ اس کا وہ بہت بہت سزا ہوتا جا رہا تھا۔
"میرے رابطہ ٹوٹنے کی وجہ یہ تھی کہ میں ایک حادثے کا شکار ہو گیا تھا۔ امریکہ میں۔ سڑک پر
جاتے ہوئے وہ تو میں نے مجھ پر حملہ کیا۔ میرا والد نے مجھے اور میرے سر کی پشت پر کوئی چیز
مار لی۔ اس کے بعد کیا ہوا یہ مجھے یاد نہیں۔ ہسپتال میں کئی دن کے بعد مجھے ہوش آیا اور اس
دوران وہ لوگ میرے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتے تھے۔ کیونکہ میرے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔
ہوش میں آنے کے بعد بھی مجھے ٹھیک سے کچھ یاد نہیں آ رہا تھا۔ میری یادداشت ٹھیک تھی مگر میں
سب کچھ بھول جا رہا تھا۔ یاد کرنے کے بارے میں ہوتے ہوئے کچھ اور دن لگ گئے۔ اس کے بعد
اب میں نے رابطہ کرنے کی کوشش کی تو قریب میں نہیں تھیں۔ راولپنڈی کا نمبر میرے والد میں
تھا اس لیے میں وہ بھی کچھ بیٹھا۔ وہاں بھی تم سے رابطہ نہیں کر سکا۔ مگر میں نے سوچا کہ قریبی
کبھی ہوگی کہ میں کچھ مصروفیت کی وجہ سے تم سے رابطہ نہیں کر پاتا۔ اس لیے مجھے کوئی پریشانی
نہیں تھی۔"

"پاپا! یاد آیا۔ قراقل کی بات کر رہی تھیں۔ میں نے ان سے بھوت بولا تھا۔ امید! میں اپنے
ماں باپ سے بہت محبت کرتا ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ اس غم سے انہیں تکلیف پہنچے۔ میرے
مذہب تبدیل کرنے کا اعلان انہیں رشتہ داروں کی آنکھوں میں بہت بے عزت سمجھتا۔ وہ لوگ ان کا
بائیگات کو ہیبت دے میرے ساتھ صرف اس لیے بھی نہیں رہتے کہ وہ بڑھاپے میں اس علاقے
میں رہنا چاہتے تھے وہ رات باری علاقے میں تھا۔ میرے سارے رشتہ دار ہیں اور وہ لوگ میرے
مذہب تبدیل کرنے پر ان سے بھی ناراض ہوئے اس لیے میں نے انہیں سے بھوت بولا بلکہ سب
سے ہی۔ قریب بھوت میں اب نہیں بولنا چاہتا تھا کیونکہ اب مجھے اپنی اولاد کے بارے میں کبھی
سوچنا تھا۔"

وہ بات کرتے کرتے جیسے کچھ تھک کر رہ گیا۔ امید بے چینی کے عالم میں اس کا چہرہ دیکھتی
رہی۔

"اس لیے میں نے انہیں سب کچھ بتا دیا۔ مگر خیر کر گنت کرنے کے بعد۔ اور اس کے
بعد جو ایک ہفتہ میں نے قریبی میں گزارا وہ میری زندگی کا سب سے تکلیف دہ ہفتہ تھا۔ مجھے پہلے
کھانا لایا پھر ڈالیا گیا اور آخر میں مجھ سے سارے حقائق ختم کر لیے گئے۔ میں نے اپنے بچپان

باپ کو مذہب کے بارے میں کبھی اتنا کڑھیں دیکھا تھا اس بار دیکھا۔ انہوں نے مجھے وہ بارہ کبھی
اپنی عقل نہ دکھانے کے لیے کہا تھا۔ اس بار واپس آتے ہوئے میں اپنی گفتگوں جلا کر آیا ہوں اور
یہ سمان کام نہیں تھا کہ میں نے آیا کر لیا۔ اب اگر تم میرے اکل کو فون کر کے ان سے میرے
بارے میں کچھ پوچھو تو وہ میرا کام کایوں کے ساتھ لیں گے۔

مذہب تبدیل کرتے ہوئے مجھے لگتا تھا کہ یہ بہت سمان کام ہے مگر یہ سمان کام نہیں تھا خاص
طور پر مجھ جیسے شخص کے لیے جو رشتوں کو بہت اہمیت دیتا تھا۔ اپنے ماں باپ کو یہ حقیقت بتانے
کے بعد میں نے ان کا رویہ دیکھا اس نے مجھے بہت کچھ سوچنے پر مجبور کر دیا۔ میں سوچتا تھا فون
کے رشتے ٹوٹانے کے بعد میرے پاس کیا رہا ہے مگر پھر مجھے خیال آیا کہ میں حساب کیں کر رہا
ہوں۔ مذہب میں نے سوچے پانزی کی خاطر تو میں بدلا۔ جب ایک رستے پر چل رہا ہوں تو پھر یہ
کیوں سوچوں کہ میں کیا چھوڑ کر جا رہا ہوں یا چل کر پہنچ کر حاصل ہونے والی چیزیں ان چھوڑنے
والی چیزوں سے زیادہ اور بہتر ہوں گی یا نہیں۔ کوئی بھی انسان ایک وقت میں دو چیزوں پر سوار
نہیں ہو سکتا اور میں بھی طاقت کر رہا تھا۔ میں نے اپنی مرضی کی ایک کشتی کا انتخاب کر لیا۔ اب
اس کے بعد میں دونوں بات چیت چاؤں مجھے اس کی پروا نہیں ہے۔

امید کو لگ رہا تھا وہ جس کھائی میں اب کھاتی تھی اس سے کبھی باہر نہیں آ سکتی۔
"پھر جرحی میں مجھے تمہارا اور اپنے بچے کا خیال آیا اور میں سوچا کہ ایسا بھی نہیں ہے کہ
میرے پاس کچھ ہے ہی نہیں۔ کچھ غنی رشتے جو مجھے چھوڑنے پڑے ہیں ان کے بدلے میرے پاس
اور میرے رشتے ہیں۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی تو ان کے سارے رشتہ داروں نے چھوڑ
دیا تھا مگر پھر انہیں سب کچھ مل گیا تھا۔"

وہ ایک بار پھر وحی رفرٹس دے رہا تھا جسے وہ اس کی مکاری اور قریب سمجھتی تھی۔ امید کامل
چاہا اور وہ ب کر مچا۔

میری زندگی میں مذہب اتنا اچانک داخل ہوا کہ میں کچھ سمجھ نہیں سکا۔ میرا ہمیشہ یہ خیال رہا
کہ میری زندگی میں کوئی کمی نہیں ہے مگر یہ قاعدہ طور پر مذہب کو اپنی زندگی کا حصہ بنانے کے بعد مجھے
اس میں ہوا کہ میں اتنی بڑی کمی کا شکار تھا۔ یہ دو سال میری زندگی کے سب سے اچھے سال تھے مگر
ان دنوں میں میرے من سے یہ سب کچھ سن کر میں سوچ رہا ہوں میں کہاں کھڑا ہوں۔ اور میں یہ
میں سوچ رہا ہوں کہ ابھی آگے مجھے کس کس آفتاب سے گزرنا پڑے گا۔ ہر آفتاب مذہب انسان کو
آفتاب ضرور ہے مگر اسلام تو انسان کو کچھ اور ہی طرح سے آفتاب ہے۔ یہ ایسی آفتابیں سامنے
نے آتے ہیں جو ہندو کو کنکن بنا دیتی ہیں یا پھر راکھ کا ڈھب اور پچھلے ایک بڑھاپہ سے میں بھی
ان کی آفتابوں سے گزر رہا ہوں۔ کنکن بننے میں مجھے بڑا وقت لگے گا مگر مجھے غم ہے کہ میں راکھ
اور پھر نہیں بنا۔"

امید نے اس کے چہرے پر ایک عجیب سی مسکراہٹ دیکھی۔
"آب میں بالکل مطمئن ہو چکا تھا کہ میرا گرجا بن چکا ہے چند ماہ تک میری پرورش ہونے والی

حق اور میرا اپنی کہانی کا وہ بیکل بیڑ بن جانا میرے سامنے دو راستے آگئے۔ مجھے انتخاب کرنا تھا اور میں نے انتخاب کر لیا۔ وہ ان کر رہا۔ جب بات ہے مجھے کوئی چھٹاوا نہیں ہے اور اب اسے سالوں کے بعد ایک بار پھر سے مجھے اپنا کیرئیرنا کا ہے۔ میں نے بھی یہ نہیں سوچا تھا کہ میرے ماں باپ مجھے اس طرح چھوڑ دیں گے۔ مجھے لگا تھا میرا ان کے ساتھ تعلق بہت گہرا ہے اور میں ان کی ناراضی برداشت نہیں کر سکتا مگر میں نے ان کی ناراضی کی پروا نہیں کی۔ ایک بار پھر مجھے انتخاب کرنا پڑا اور میں نے اپنے مذہب کو ان پر ترجیح دی اور اب تم میرے سامنے ایک آزمائش بن کر آگئی ہوئی ہو۔ بے یقینی اور بے اعتمادی کی انتہا کے ساتھ۔ ڈیوئل ایڈر میرے وجود کا سایہ بن چکا ہے۔ یہ ساری عمر میرے ساتھ رہے گا۔ کوئی بھی شخص اپنا حال اور مستقبل تو بدل سکتا ہے مگر ماضی نہیں بدل سکتا۔ میں بھی نہیں بدل سکتا۔ یہ حقیقت بیش حقیقت ہی رہے گی کہ میں ایک بڑی کامیاب اور میری ماں سمجھتی ہوں کہ میں اس بار میں بہت کم نہیں کر سکتا۔ کیا اس ہوائے سے ساری عمر مجھے گالیاں دے گی اور شک لگے گی؟ تم تو شادی سے پہلے ہی جانتی تھیں کہ میں بڑی ہوں میری سلی کی خصوصیات کے بارے میں تم نے تب کیوں نہیں سچا؟

اس کے پاس ایمان کے سوال کا جواب نہیں تھا۔ اس کے پاس شاید اب کسی بھی سوال کا جواب نہیں تھا۔

"میری ہند بھتیجی غیر موجودگی میں تم نے میرے خلاف اس طرح ثبوت اکٹھے کیے جیسے میں کوئی بدست فطرتاں کر رہی تھی۔ جسے جلدی پھر کارایا جاتا تھا ہی ہستہ نہ تھا۔ دنگے ہاتھوں پکڑے جانے والے پور کو بھی صفائی کا موقع دیا جاتا ہے۔ تم نے تو مجھے اس قابل بھی نہیں سمجھا۔ مجھے قتل کرنے کی پلاننگ کر لی۔"

اس نے سر ہٹا لیا۔

"یہ سب کچھ کرنے سے پہلے مجھ سے پوچھ سکتی تھیں مجھ پر شک تھا تو مجھ سے بات کر سکتی تھیں۔ میں بیش سے جانتا تھا کہ تمہیں مجھ سے محبت نہیں ہے لیکن میں نے سوچا کہ محبت نہ ہونے کا مطلب یہ تو نہیں کہ محبت ہو نہیں سکتی۔"

امید نے اپنے چہرے کی انگوٹھ پانی کے ہند قطرے کرتے دیکھے تھے۔

"میرا خیال تھا کہ وہ وقت گزرتے گا پھر تم مجھ سے محبت کرنے لگو گی۔ میری محبت میری توجہ، میرا انداز میری قربانیاں تمہارا دل بہت لیں گی۔ تم میری پروا کرنے پر مجبور ہو جاؤ گی مگر تم ہو نا ہو اراہت ہو نا پھر حقیقی زندگی ان سب میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ مگر میرے ساتھ ایسا نہیں ہوا۔ مجھے یہ غلامی تھی کہ جہاں ذہب تمہاری زندگی کا ایک ایسا باب تھا جسے تم بند کر چکی ہو۔ میں یہ نہیں جانتا تھا کہ تم نے اسے بیش اپنے اور میرے درمیان رکھا۔ تم نے اس شخص کو بھی اپنی زندگی سے جانے ہی نہیں دیا۔"

اس نے اپنی نصیحتیں سمجھ لیں۔ ہاتھوں کی لڑش کو پھپھانے کا کوئی دوسرا طریقہ نہیں تھا۔ ایمان کے لیے میں صحتاں حال اس کے پورے وجود کو گرزا رہا تھا۔

"تمہیں پتا ہے امید اس شخص نے تمہارے ساتھ کیا کیا؟ اس نے تمہارے اندر بے چینی کا بیج بویا اور تم نے اس بیج کو بیج کر دلت بنا دیا۔ اب بے چینی اور بے اعتمادی کا یہ دور ختم آتا ہے۔ یہ پتا ہے کہ تم چاہو ہو بھی تو اسے کٹ نہیں سکتیں۔"

اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ وہ نہیں جانتی تھی۔ ایمان بھی ابھی اس سے یہ سب کچھ سنا تھا۔

"کوئی شخص اپنی ہند مصلحتوں میں دھول لے کر آتا ہے اور آپ کی آنکھوں میں دھول پڑ چک کر چار سال سے تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہر شخص کی ہند مصلحتی میں دھول ہی ہو جس سے بچنے کے لیے اب کو اپنی آنکھیں بند کرنا پڑیں۔ کم از کم میری مصلحتوں میں تمہارے لیے کوئی دھول نہیں ہے۔" وہ اسے اپنے ہاتھ دکھا رہا تھا۔ "میں نے بھی محبت کے وجود پر یقین نہیں کیا۔ شاید ان کے لیے مجھے محبت ہو گی اور میری محبت نے مجھے یقین اور ایمان دیا۔ تم نے بیش محبت کے وجود پر یقین کیا۔ محبت نہیں بھی ہوئی مگر تمہاری محبت نے تمہیں یہ دونوں چیزیں نہیں دیں۔"

وہ بالکل بے حس و حرکت اس کی باتیں سن رہی تھی۔

"میں دونوں کی محبت کے معیار میں فرق تھا نہ اختتام۔ جس شخص سے محبت کر رہے تھے اس شخص میں فرق تھا۔ تم میں کھوٹ نہیں تھا جہاں ذہب میں تھا۔ آگ کا کام لگانا ہوتا ہے اس ہوا کو گرم کرنے کے لیے۔ کندن بناوے کی گہرائی رکھو گے تو ہاپ بن کر اڑ جائے گا۔"

اسے لگ رہا تھا سب کچھ ختم ہو رہا ہے۔

"میں ان کے رشتے میں دروازہ آگئی ہے مگر رشتہ ٹوٹا نہیں ہے۔ امید ابھی یہ ابھی نے کر لیا ہے کہ اس دروازہ کو پر کر دینا چاہیے یا رشتہ مکمل طور پر توڑ دینا چاہیے۔ کوئی مجھے جان بوجھ کر اپنی لڑکے کا تو میں برداشت نہیں کروں گا۔ ڈیوئل ایڈر سے ایمان ملنے تک میں نے ایک سال کاٹ لیا ہے۔ بہت کچھ چھوڑا ہے اور جس شخص کو میری اس شناخت پر یقین نہیں ہے مجھے اس کے ساتھ زندگی نہیں گزارنا۔"

اس کے لیے میں قاطعیت تھی۔

"تمہیں چھوڑتے ہوئے مجھے بہت تکلیف ہوئی۔ اس سے کہیں زیادہ تکلیف جتنی مجھے اپنے والدین پر چھوڑتے ہوئے ہوئی مگر میں اب کسی کسوٹی پر کھانا نہیں چاہتا۔ میں بار بار لوگوں کو دھمکیاں پیش کر سکتا ہوں۔ یہ یقین دلا سکتا ہوں کہ میں واقعی مسلم ہوں۔ میں کسی کو یہ یقین دلا نا بھی نہیں چاہتا۔ میں نے لوگوں کے لیے اسلام قبول نہیں کیا۔ یہ کام میں نے اللہ کے لیے کیا ہے اور میری زندگی کو جاننے کا اختیار صرف اسے ہے۔ کسی دوسرے کو نہیں تمہیں بھی نہیں۔"

وہ اس طرف اٹھتی اٹھاتے ہوئے کھڑا تھا۔

"میں تمہیں چھوڑ رہا تھا۔ اعتبار نہیں ہے یا یہ شبہ ہے کہ میں ابھی بھی مسلم نہیں ہوں تو پھر جس مجھ کو چھوڑنا چاہیے۔ مجھ سے الگ ہو جانا چاہیے۔" اس کی آواز میں ٹھٹھکی تھی۔ "میرے ساتھ وہ کون سا فرق تھا جس نے تمہیں حق ہے کہ تم میرے ساتھ نہ رہو۔ مگر اپنے ذہن سے یہ کمال وہ کہ

میں جسیں چھوڑ کر جاگ گیا یا آئندہ کہیں جاؤں گا۔ میں جسیں اور اپنے بچے کو مکمل طور پر اپنا آتا ہوں۔ تم میرے بچے کو اپنے پاس رکھ سکتی ہو میں تم دونوں کی ذمہ داری لیتا ہوں جب تک بچے کو اپنے پاس رکھنا چاہو رکھ سکتی ہو۔ اگر دوسری شادی کرنا چاہو اور بچے کو پاس نہ رکھنا چاہو تو میں اسے اپنے پاس لے جاؤں گا۔ ابھی میں پاکستان میں ہی ہوں جتنا عرصہ یہاں رہوں گا تم دونوں سے رابطے میں رہوں گا۔ اگر واپس نہیں اور جانا پڑا تب بھی تم لوگوں کے اخراجات پر رہ کر رہوں گا۔ اس کے بدلے میں یہ ضرور چاہوں گا کہ تم مجھے اپنے بچے سے ملنے رہے۔

اسے شاید پہلی بار اپنی چینی سے بنے والے خون کا احساس ہوا تھا اپنے زخم کو اس نے ہاتھ سے چھوا اور پھر اٹکیں لگے ہوئے خون کو دیکھا۔ سر اٹھا کر اس نے امید کو دیکھا۔ شاید وہ پوچھ اور کمن چاہتا تھا مگر پھر وہ کچھ کہنے کے بجائے اسٹڈی ٹیبل کی طرف بڑھ گیا۔ دراز کھول کر اس نے کچھ نکالا تھا اور پھر امید کی طرف اچھال دیا۔ امید نے اپنے پیروں میں گرے والی اس چیز کو دیکھا اور ہنستے بچھینے لگا۔ وہ ریوڑ کی گولیاں تھیں۔

مجھے اگر ایک لمحے کے لیے بھی یہ خیال آجائے کہ یہ ریوڑ میاں تم نے مجھے مارنے کے لیے رکھا ہے تو میں کبھی اس میں سے گولیاں نہ نکالوں۔ موت تمہارے منہ سے نکلنے والے لفظوں سے زیادہ تکلیف دہ نہیں ہو سکتی تھی۔

وہ زمین میں دھنسی جا رہی تھی۔

"مجھے تم سے اس قدر محبت ہے امید کہ جسیں اتنی لمبی چوڑی پلاننگ کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ چونکہ اگر کو بھیجنا ریوڑ کو چھوٹا ملازم کو غائب کرنا۔" وہ عجیب سے انداز میں بھنا۔ "تم جب چاہیں میرے سامنے کوفے ہو کر مجھے مار سکتی تھیں میں کبھی تمہارا ہاتھ نہیں پکڑتا نہ جسیں کوئی نقصان پہنچاتا۔ چاہو تو ابھی آڑا کر دیکھ لو۔"

وہ کچھ دیر اس کے سامنے بیٹھے خطر سا کھڑا رہا۔ یوں جیسے اسے یہی کرنے کی دعوت دے رہا ہو۔ وہ ہل نہیں سکی۔ وہ جھکے جھکے انداز میں اسٹڈی کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ امید نے دروازہ کھلنے کی آواز سنی مگر وہ اسٹڈی سے نکلنے کے بجائے وہیں رگ گیا۔

"تم اگر پچھتا رہی ہو تو۔۔۔ مت پچھتاؤ۔۔۔ میں جسیں اس سب کے لیے معاف کرتا ہوں۔ مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں ہے۔" اسٹڈی کا دروازہ بند ہو گیا۔

وہ اسٹڈی سے نکل کر کچن میں گیا۔ فریج کھول کر اس نے پانی کی بوتل نکالی اور ڈائننگ ٹیبل پر آڑ بیٹھ گیا۔ گلاس میں پانی ڈال کر اس نے پانی کے چند گھونٹ پیے۔ سر میں کچھ دیر پہلے نکلنے والے زخم کی تکلیف کا احساس اسے اب ہو رہا تھا مگر اس میں اتنی ہمت نہیں رہی تھی کہ وہ اٹھ کر اپنے زخم کو صاف کر کے بیڈ روم کرنے کی کوشش کرتا۔ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں پھنسانے کینیاں ٹیبل پر رکھے وہ سامنے پڑے ہوئے گلاس کو دیکھتا جا رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے ہونے والے

واقعات اسے ایک خواب کی طرح لگ رہے تھے مگر وہ جانتا تھا کہ وہ سب خواب نہیں تھا۔ وہ جیسے دنیا کے آخری سرے پر آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ واپس جانے کا راستہ وہ بھول چکا تھا۔ آگے قدم بڑھانے پر پیر کے بچے زمین آگے کی غلط آگے گیا پھر پانی وہ نہیں جانتا تھا۔

"ایسا میں اب اس طرح اٹھتا رہ سکتا ہوں جس طرح امید کے آنے سے پہلے رہتا تھا۔" اسے اپنی آنکھوں میں پہلی بار غمی المتی محسوس ہوئی۔ ہونٹ کھینچ کر اس نے خود پر قابو پانے کی کوشش کی تھی۔ ٹھنکن کا احساس کچھ اور بڑھ گیا تھا۔ اس نے پیچھے ہٹ کر اپنی پشت کرسی سے ٹکا کر آنکھیں بند کر لیں۔

ڈائننگ ٹیبل کے اوپر نکلنے والے لیمپ کی روشنی میں ڈائننگ ٹیبل کی ایک کرسی پر بیٹھے ہوئے ایمان کے علاوہ ہر چیز دھندلی نظر آ رہی تھی۔ اس کا وجود اس روشنی میں بے حس و حرکت نظر آ رہا تھا اور اس کے چہرے پر پڑنے والی روشنی چہرے پر موجود ہر تاثر کو واضح کر رہی تھی۔ ٹھنکن۔ مایوسی۔۔۔ افسردگی۔۔۔ بے چینی۔۔۔ اضطراب اور۔۔۔ "مید۔۔۔ وہاں کیا تھا؟۔۔۔ وہاں کیا نہیں تھا؟



"پھر تم نے کیا طے کیا ہے؟" اس رات ڈنر پر سیل نے پیٹرک سے پوچھا۔

"کیا طے کرنا ہے۔ میرا خیال ہے جو تم کہہ رہی ہو وہی ٹھیک ہے۔ اس کا فیصلہ ڈینی کو ہی کرنا چاہیے۔" پیٹرک نے بڑے مطمئن انداز میں کہا۔

اس کی بات پر سیل مسکرائی۔ "ڈینی جب بڑا ہوگا تو وہ ہم دونوں کے مذہب کا مطالعہ کرے گا جس مذہب میں اسے زیادہ دلچسپی محسوس ہوگی اسے وہی اختیار کرنا چاہیے کہ کم از کم اس طرح اس کے پاس میں کوئی الجھن نہیں ہوگی۔ میں نے اسی لیے تمہیں یہ مشورہ دیا تھا۔"

"ہاں ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔"

"میرا خیال تھا شاید جسیں کوئی اعتراض ہوگا۔ کیونکہ مجھ سے زیادہ مذہبی ہو۔"

"نہیں خیر اتنا مذہبی نہیں جتنا تم سمجھ رہی ہو۔ مذہب اصل میں بہت وقت کا نکتہ ہے اور میرے پاس وقت کی کمی ہے۔"

"پھر بھی ہر ہفتے تم عبادت کے لیے تو باقاعدگی سے جاتے ہو۔" سیل نے اسے کچھ جتانے والے انداز میں کہا۔

"ہاں جاتا ہوں۔ میرے لیے وہاں جانے کی اہمیت عبادت سے زیادہ ایک روایت کی حیثیت سے ہے۔ ماں باپ نے ایک عادت بنا دی ہے مگر مجھے اس روایت سے الجھن نہیں ہوتی۔ جہاں "سرسہ" بہت سے کام ہوتے ہیں چلو یہ بھی سہی۔" وہ کھانا کھاتے ہوئے اسے بتا رہا تھا۔

"تو مصروف زندگی میں مذہب کے لیے وقت کا ناکارہ واقعی بہت مشکل کام ہے۔ مجھے تمہاری اس روایت پر بہت حیرت ہوتی ہے۔ خود مجھے تو ہفتے بلکہ مہینے میں ایک بار بھی چرچ جانا بہت مشکل لگتا ہے۔" سیل نے کندھے اچکا کر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"میں نے کہا میں اچھے عادت ہو چکی ہوں اور کوئی بات نہیں۔" پیٹرک کھانے سے تقریباً فارغ ہو چکا تھا۔
پیٹرک ایڈجر جرمی کے ایک اچھے دوست کی طرح تھا۔ اس کا خاندان بہت کمزور قسم کے یودیوں پر مشتمل تھا۔ پیٹرک کے ماں باپ بھی بہت زیادہ مذہبی تھے۔ اپنی ساری اولاد کو انہوں نے اسی راستے پر چلانے کی کوشش کی۔ بلکہ زمانے میں جرمی میں یودیوں کو بڑے پیمانے پر قتل کرنے کے بعد باقی یودیوں کو بچاؤ میں لایا گیا۔
پیٹرک کی فیملی بھی اس زمانے میں امریکہ آئی تھی مگر جرمی کے دو عکسے ہونے کے بعد جب یودیوں نے آہستہ آہستہ واپس جرمی جانا شروع کیا تو پیٹرک کی فیملی بھی واپس چلی گئی۔ مگر پیٹرک نے اپنے ماں باپ کے ساتھ واپس جانے کے بجائے امریکہ میں ہی سیشن ہونے کا فیصلہ کیا۔ ماں باپ کی مخالفت اور ناراضگی کے باوجود وہ اپنے اس فیصلے پر قائم رہا۔ امریکہ میں اس کو اپنے لیے سب کچھ خود ہی کرنا پڑا کیونکہ اس کی فیملی واپس چلی گئی تھی اور واپس جانے کے بعد وہ نئے سرے سے وہاں سیشن ہونے کی کوشش کر رہے تھے۔ اس لیے ان کے لیے ممکن نہیں تھا کہ وہ پیٹرک کی کسی بھی طرح سے مالی مدد کرتے۔

پیٹرک نے مکمل انجینئرنگ کرنے کے بعد عرصے بعد ایک بہت اچھی امریکن کمپنی میں ملازمت کر لی۔ اس ملازمت کے بعد جب وہ اپنے والدین کے پاس دوپہتے کی چھٹیاں گزارنے جرمی آیا ہوا تھا تو اس کی ملاقات سب سے ہوئی۔
سب سے پہلی ایک ڈنش عیسائی تھی۔ پیٹرک کی طرف وہ بھی اپنے والدین کے ساتھ جرمی میں آکر سیشن لگائی تھی۔ دونوں کے درمیان فرق صرف یہ تھا کہ پیٹرک کا تباہی وطن جرمی ہی تھا اور سب کا تباہی وطن تھی تھا۔ دونوں کے درمیان بڑی تیزی سے روابط بڑھے اور پھر یہ روابط شادی کے پڑ پڑ تک گئے۔

شادی کے اس پڑ پڑ پر دونوں کے خاندانوں نے سخت ناراضگی کا اظہار کیا تھا۔ پیٹرک کے والدین نے غصہ کڑی ہوئی تھی اس لیے وہ پیٹرک کی شادی بھی اپنی کیونٹی کی کسی لڑکی سے کرنا چاہتے تھے۔ دوسری طرف سب ایک کیسٹو لگ گئے کہ ان سے تعلق رکھتی تھی۔ اور یودیوں کے بارے میں اس کے ماں باپ کو بہت زیادہ اعتراضات تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ وہ کسی عیسائی فیملی میں ہی شادی کرے مگر دونوں نے اپنے خاندان کے اختلافات کے باوجود شادی کر لی۔

شادی کے بعد سب پیٹرک کے ساتھ امریکہ آ گئی اور وہاں اس نے ایک معروف ادارے میں جرمی ڈائریکٹر کے طور پر کام شروع کر دیا۔ کافی عرصے تک دونوں کے خاندان اس شادی پر ناراض ہی رہے مگر پھر آہستہ آہستہ دونوں کے خاندانوں نے اس شادی کو قبول کر لیا۔
پیٹرک اور سبیل میں بہت سی باتیں مشترک تھیں۔ دونوں کے خاندان مذہبی اور کمزور تھے۔ ان کی تربیت ایک مخصوص ماحول میں ہوئی تھی جہاں اخلاقیات کو بہت اہمیت دی جاتی تھی۔ دونوں ہی

بہت سوشل نہیں تھے۔ شاید اس کی وجہ بھی یہی تھی کہ ان کے خاندان میں ہر کسی سے میل جول رکھانے کا رواج نہیں تھا۔ بہت سے معاملات کے بارے میں ان کا نقطہ نظر خاصا قدامت پرست تھا۔ سبیل کی پیدائش اور پرورش ترکی میں ہوئی تھی اور اس پر اس معاشرے کا خاصا اثر تھا جس میں اس نے پرورش پائی تھی۔

لباس کے معاملے میں وہ لاشعوری طور پر بہت محتاط ہو گئی تھی۔ مغربی معاشرے میں رہنے کے باوجود وہ ایسے لباس کو پسند نہیں کرتی تھی جو اس کے جسم کو پوری طرح سے ڈھانپ نہ سکا ہو اور ایسا لباس پہننے سے وہ ہمیشہ گریبان رہتی تھی۔ پیٹرک بھی اس معاملے میں خاصا قدامت پرست تھا۔ وہ خود بھی سبیل کو اس طرح کے کپڑوں میں دیکھنا پسند نہیں کرتا تھا۔ دونوں شراب پیتے تھے مگر اس کا استعمال صرف کسی فنکشن میں ہی کرتے تھے۔ سبیل کے ذہن پر اس معاملے میں اپنے والدین کے بچپن سے دبیے جانے والے وعظ کا خاصا اثر تھا اور اس کی وجہ سے بھی جب پیٹرک بعض دفعہ گھر میں بھی شراب پینے کی کوشش کرتا تو وہ اسے روک دیا کرتی تھی۔ دونوں کا حلقہ احباب محدود تھا اور وہ بھی ان ہی لوگوں پر مشتمل تھا جو ان کی طرح کچھ اخلاقی قد میں رکھتے تھے۔ دونوں کی زندگی میں کسی نہ کسی حد تک مذہب کا عمل دخل رہا تھا اور امریکہ میں رہنے کے باوجود یہ عمل دخل کم نہیں ہوا تھا۔

شاید اگر وہ امریکہ میں کچھ زیادہ عرصہ گزارتے تو ان کے طرز زندگی میں اور خیالات میں نمایاں تبدیلیاں آ جاتیں مگر امریکہ میں آنے کے ایک ڈیڑھ سال بعد ہی پیٹرک کی کمپنی نے اسے اردن میں بھیجا اور جہاں وہ کچھ بہت بڑے تعمیراتی پروجیکٹس کے لیے تین سال رہا۔ تین سال کے بعد اسے فلوریڈا کے ہی ایک اور ملک مراکش میں بھیج دیا گیا۔ وہاں اس کا قیام دو سال رہا اور پھر یہ سلسلہ چل نکلا۔ ان دونوں کو فلوریڈا کے بہت سے ملکوں میں رہنے کا اتفاق ہوا اور ان میں سے زیادہ تر ممالک مسلم تھے۔ یورپ یا امریکہ میں لیے قیام کا انہیں موقع نہیں ملا۔ اس لیے ان کی قدامت پرستی نہ صرف برقرار رہی بلکہ اس میں کسی حد تک اضافہ بھی ہوا۔

سبیل مختلف ممالک میں قیام کے دوران مختلف سفارت خانوں کے تحت چلنے والے اسکوٹریس پڑھاتی رہی۔ وہ ایک بہت مہربان اور فیاض قسم کی لڑکی تھی۔ پیٹرک کے ساتھ اس کی بہت اچھی اہمیت تھی۔ مذہب کے بارے میں فرق کے باوجود وہ اس کے ساتھ ایک بہت اچھی زندگی گزار رہی تھی۔ مذہب کے بارے میں دونوں بہت زیادہ بات نہیں کرتے تھے۔ مذہبی روایات کی پیروی کرنے کے باوجود وہ بھی رسومات پر عمل کرتا ان کے لیے خاصا مشکل ہو گیا تھا اور آہستہ آہستہ مذہب ان کی زندگی میں ثانوی حیثیت اختیار کر گیا۔

ڈیٹیل کی پیدائش مراکش میں ہوئی اور اس کی پیدائش پر پہلی بار پیٹرک اور سبیل اس انجمن کا شمار ہوئے کہ ڈیٹیل کو کس مذہب کو اختیار کرنا چاہیے۔ دونوں کی خواہش تھی کہ وہ ان کے مذہب کو اختیار کرے مگر دونوں ہی ایک دوسرے کے سامنے اس خواہش کا اظہار کرنے سے

جھجکتے تھے اور اس کشمکش میں فیصلہ کسی مذہب کو اختیار کیے بغیر ہی پرورش پائے گا۔ پہلی بار دونوں کے درمیان فیصلہ کے مذہب کے بارے میں سب بات ہوئی جب پیٹرک سبل کے ساتھ چھٹیوں میں جرمی گیا تھا۔ پیٹرک اور سبل کے ماں باپ نے فیصلہ کو پہلی بار دیکھا تھا۔

فیصلہ اس وقت دو سال کا تھا۔ یہ بچہ چل گیا پیٹرک نے فیصلہ کے مذہب کے حوالے سے ابھی پیٹرک کے والدین کو اتفاقاً یہ بچہ چل گیا تھا۔ اس معاملے میں کسی دوسری سوچ کا سوال ہی کچھ طے نہیں کیا۔ اس بات نے انہیں بھڑکا دیا تھا۔

"وہ تمہارا بیٹا ہے" سے یہودی ہونا چاہیے۔ اس معاملے میں کسی دوسری سوچ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ "اس کے باپ نے سختی سے پیٹرک سے کہا۔

"آپ فیک کہہ رہے ہیں مگر آپ جانتے ہیں کہ سبل کیتھولک ہے اور اس طرح میں فیصلہ کے مذہب کے بارے میں اپنی مرضی سے کوئی فیصلہ کرنے کی کوشش کروں گا تو اسے اعتراض ہوگا۔" پیٹرک نے وضاحت چیش کی۔

"میں اسی لیے چاہتا تھا کہ تم سبل سے شادی نہ کرو۔" اس کے باپ کے اشتعال میں اور اضافہ ہو گیا تھا۔

"بہر حال سبل کو اس معاملے میں بولنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ اولاد ہمیشہ وہی مذہب اختیار کرتی ہے جو باپ کا مذہب ہوتا ہے۔"

"یہ ضروری نہیں ہے ڈیڈی! اولاد کو وہی مذہب اختیار کرنا چاہیے جو اس کو اپنی طرف متوجہ کرے۔ جس میں اسے دلچسپی محسوس ہو۔"

پیٹرک نے ان کے غصے کو کم کرنے کی کوشش کی مگر اس کوشش نے انا اثر کیا تھا۔ ایڈگر کو اور بھڑک گیا۔

"مجھے عقل سکھانے کی کوشش مت کرو۔ تمہارے داغ میں یہ خناس بٹھانے والی تھماری بیوی ہے۔ تم اپنے بیٹے کو یہودی نہیں بناؤ گے تو کیا کیتھولک بناؤ گے؟"

"اس بارے میں ابھی ہم دونوں نے کچھ طے نہیں کیا۔"

"تم دونوں کو کچھ طے کرنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ وہ ایک پیدا کنی یہودی ہے اور یہودی ہی رہے گا۔" ایڈگر نے فیصلہ کرتے ہوئے کہا۔

پیٹرک نے ان سے مزید بحث کرنا مناسب نہیں سمجھا اور خاموش ہو گیا۔ مگر جرمی سے واپس آنے کے فوراً بعد اس نے سبل سے اس مسئلے میں بات کی۔

"ہمیں فیصلہ کے بارے میں کچھ طے نہیں کرنا چاہیے۔ وہ کون سا مذہب اختیار کرتا ہے یہ اس کے ہاتھ میں دے دینا چاہیے۔ بہت ممکن ہے کہ ابھی ہم اس کے لیے جس مذہب کا انتخاب کریں۔ بڑا ہو کر وہ اس کے بجائے دوسرے مذہب کی طرف راغب ہو جائے۔ اس لیے بہتر یہی ہے کہ ہم دونوں اس کو اپنے اپنے مذہب کے بارے میں ساری معلومات دیتے رہیں۔ اسے اپنے ساتھ عبادت اور دوسری رسوم میں بھی شریک کرتے رہیں مگر باقاعدہ طور پر اسے یہودی یا عیسائی

پائے کی کوشش نہ کریں۔" سبل نے جیسے ایک تجویز اس کے سامنے رکھ دی تھی۔

"مگر سبل امیری میلی کو اس پر اعتراضات ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ کچھ بیش و مذہب اختیار کرنا ہے جو اس کے باپ کا ہو اس لیے فیصلہ کو بھی یہودی مذہب کو اختیار کرنا چاہیے۔"

سبل نے ایک ملکی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی بات سنی۔ "جیسے خاندان والوں کو بھی اس پر بات سے اعتراضات ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ بچے کی ماں میں ہوں اور میں اس کے لیے اچھے اور بے راستے کا تعین زیادہ بہتر طور پر کر سکتی ہوں کیونکہ کچھ باپ کی نسبت ماں سے زیادہ قریب ہوتا ہے اس لیے اسے میرا مذہب اختیار کرنا چاہیے لیکن میں نے ان کے اس اعتراض کو رد کر دیا۔

میں نے اپنے والدین سے بھی کہا کہ فیصلہ اپنی مرضی سے اپنے لیے مذہب کا انتخاب کرے گا اور اپنی مرضی سے کیے جانے والا یہ انتخاب ہمارے باہمی رشتے پر اثر انداز نہیں ہوگا مگر اس طرح صرف خاندان کے دو باپ پر کیا جانے والا کوئی بھی فیصلہ ہمارے باہمی تعلق اور اتحاد کو بری طرح متاثر کرے گا۔"

پیٹرک خاموش ہو گیا۔ وہ واقعی اتفاقاً ہی نہیں تھا کہ صرف مذہب کی خاطر اپنے اور سبل کے رشتے کی قربانی دے دیتا۔ یا باہمی تعلقات میں آنے والی کوئی دراڑ قہول کر لیتا۔ مذہب دیے بھی ان کے لیے ایک انسانی چیز تھی۔ روٹین میں شامل کوئی ایسی ضرورت نہیں تھی جسے پورا کرنے کے لیے وہ باہمی اختلافات کو بھی برواشت کر لیتے۔ یہی وجہ تھی کہ جب سبل نے دوبارہ اس کا فیصلہ پوچھا تو اس نے بھی اس کی تجویز سے اتفاق کر لیا کہ فیصلہ کے لیے اپنی مرضی سے مذہب کا انتخاب ہی بہتر ہے گا۔

فیصلہ ابی ماحول میں پرورش پاتا رہا۔ ماں اسے اپنے مذہب کے بارے میں بنیادی باتوں سے جوا کرتی رہتی۔ باپ اسے اپنے مذہب کے بارے میں بتاتا رہتا۔ جب بھی سبل اور پیٹرک عبادت کے لیے اپنی اپنی عبادت گاہ میں جاتے وہ فیصلہ کو بھی ساتھ لے جاتے۔ وہ بڑی دلچسپی سے یہودیوں اور کیتھولکس کی مذہبی رسومات دیکھتا۔ اس کے لیے یہ سب ایسا ہی تھا جیسے میسے میں کچھ خیر چھپے جانا یا پارک میں تفریح کے لیے جانا۔ وہ دونوں جگہ جا کر انجوائے کرتا تھا۔

شروع میں پیٹرک ہر ہفتے اپنی عبادت گاہ باقاعدگی سے جایا کرتا تھا مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ یہی یہی دو دن تبدیل ہوتی گئی۔ ویسے بھی دوسرے ممالک میں یہودیوں کی عبادت گاہوں کی تعداد کم تھی اور اس کا زیادہ تر قیام ایسے علاقوں میں ہوتا تھا جہاں پر اکثر ان کی عبادت گاہ ہوتی تھی۔ اس کے برعکس سبل وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ باقاعدگی سے چھج جانے لگی۔ پیٹرک کے برعکس اسے ہمیشہ ہی عبادت کے لیے ہر جگہ کوئی نہ کوئی چھج مل جی جایا کرتا تھا۔ امریکہ میں قیام کے دوران اس کی سرگرمیوں کی نوعیت دوسرے ممالک میں قیام سے مختلف ہوتی تھی۔ ان ممالک میں اس کی سرگرمیاں زیادہ محدود ہوتی تھیں۔ ایبیسی کے اسکول میں بچانے کے بعد اس کا زیادہ تر وقت گھر پر ہی گزرتا تھا اور فیصلہ پر ماں کے خیالات و نظریات کا اثر کمزور ہوتا گیا۔

اس نے اس سے بہت کچھ سیکھا تھا۔ کچھ لاشعوری طور پر اور کچھ شعوری طور پر۔ سبل عیسائی

ہونے کے باوجود مشرقی روایات کو نہ صرف پسند کرتی تھی بلکہ بہت سی مشرقی روایات اس نے اپنی بھی تھیں۔ مشرق کے لیے یہ پسندیدگی افسوس کی بات تھی کیونکہ اس نے اپنی ابتدا ہی زندگی ایسے ماحول میں گزار دی تھی جہاں مغرب کی آزادی کا نہ صرف کوئی تصور نہیں تھا بلکہ اس آزادی کو پسند بھی کیا جاتا تھا۔ اسکو نہیں بھی وہ زیادہ مسلمان استبداد کے ساتھ ہی رہتا رہا اور وہاں بھی آزادی کے کسی تصور سے وہ آشنا نہیں ہو سکا۔ مگر آنے کے بعد وہ سارا وقت سبیل کے ساتھ ہی گزارا کرتا تھا۔ کیونکہ فیر سبیل ہونے کی حیثیت سے سبیل اور پیٹرک باہر آمدورفت میں خاصے مقام تھے۔ ان کا تاجا جانا مخصوص فیملی میں تھا۔ ڈیسل اگر کسی سید تفریح کے لیے کسی جانا بھی تو سبیل اور پیٹرک کے ساتھ ہی۔

پندرہ سال کی عمر میں وہ واپس امریکہ آیا تھا اور امریکہ آکر وہ ایلیجسٹ کے پرائیویٹ دو چار ہونے لگا تھا۔ امریکہ میں اس نے اپنے والد کی کو پسند کرنے کے بجائے وہ ناپسند کرنے لگا تھا۔ اس کے لیے یہ ایک ایسی دنیا تھی جو اس کے نظریات سے بچ نہیں کرتی تھی۔ ماں باپ کی طرف وہ بھی خاصا دیرینہ تھا اور اس کی یہ عادت تھی کہ بجائے ایک خامی کی طرف اسے ہر جگہ بہت لمبائی کرنے لگی۔

"پاپا! میں واپس انڈیا جانا چاہتا ہوں۔" اس نے امریکہ آنے کے بعد ایک دن پیٹرک سے کہا تھا۔ پیٹرک کی آخری پوششک انڈیا میں ہوئی جہاں وہاں قیام کے دوران وہاں رجسٹرنگ کے ایک بورڈنگ میں رہتا رہا تھا۔ پیٹرک نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیوں ڈیسل؟" میں واپس رہ سکتا۔ یہاں سب کچھ بہت عجیب ہے۔ اسکول میں میرے کلاس فیلوز ڈرگ استعمال کرتے ہیں اور۔۔۔" وہ کہتے کہتے رک گیا۔ "مجھے ان کی عادتیں اور حرکتیں پسند نہیں ہیں۔"

پیٹرک نے اسے غور سے دیکھا۔ وہ بہت چہین اور ماپوس نظر آ رہا تھا۔ "میں جانتا ہوں ڈیسل! یہاں کاما نول کچھ اور طرح کا ہے مگر تمہیں خود کو اس کا عادی بنانا ہے کیونکہ اب تمہیں اعلیٰ تعلیم میں حاصل کرنی ہے۔"

"پاپا! مجھے اسکول کا ماحول پسند نہیں ہے۔"

"میں تمہیں کسی دوسرے سکول میں داخل کروا دیتا ہوں۔"

"پاپا! مجھے یہاں کی زندگی پسند نہیں ہے۔ میں یہاں ایلیجسٹ نہیں ہو سکتا۔ مجھے لگتا ہے میں کسی ایلیٹ کی طرح غلط جگہ پر آیا ہوں۔ میرے کلاس فیلوز میرا مذاق اڑاتے ہیں۔ بے ہوش ہوتا کرتے ہیں۔"

"تم انہیں نظر انداز کر دیا کرو۔ ہر جگہ کا اپنا ایک مخصوص کلچر ہوتا ہے۔ یہاں کا طرز زندگی یہی ہے۔" سبیل نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

"وہاں میں اچھے یہ سب پسند نہیں ہے۔"

"مجھے بھی نہیں ہے مگر یہاں یہاں نہیں رہتا ہے۔" سبیل نے کہا۔

"آپ مجھے انڈیا بھیج دیں۔ میں اپنا اسے یوٹروہاں سے کر لوں گا۔ اس کے بعد پھر کسی بھی یوٹروہاں میں یہاں آجائوں گا۔"

"وہاں تعلیم کا معیار اچھا نہیں ہے بلکہ کسی بھی ایسی ایلیٹ ملک میں ایسا نہیں ہے۔ جیسے یہاں وہ کرنا اسے یوٹروہاں ہو گا اس کے بعد تم اپنی مرضی کی یوٹروہاں میں چلے جانا۔ ان دو چار سالوں میں تم یہاں ایلیجسٹ ہو جاؤ گے پھر یوٹروہاں میں تعلیم کے دوران تمہیں ایلیجسٹ کی کوئی رولنگ نہیں ہوگی۔" سبیل نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ "ویسے بھی جیسے جاب کئی ہوگی اور اچھی جاب جیسے کسی ایسی ایلیٹ ملک میں نہیں مل سکتی۔ جہاں تک کلاس فیلوز کی حرکتوں یا عادتوں کا تعلق ہے۔ تمہیں ان سے اتنا سبیل بھول بھال کے کی ضرورت نہیں ہے کہ اگر تمہارا مذاق اڑاتے ہیں تو اڑاتے دو۔ جن لوگوں میں اخلاقیات کی کمی ہوتی ہے وہ اپنے دوسرے اور طور طریقے سے یہ بتاتے رہتے ہیں کہ وہ کتنی خامیوں کا مجموعہ ہیں۔ اب انہیں کاؤنٹر کرنے کے لیے ضروری نہیں ہوتا کہ وہ سراسر اپنی ویلیوز کو چھوڑ دے۔ انہیں ان کے راستے پر چلنے دو اور تم اپنے راستے پر چلے رہو۔" سبیل نے اسے سمجھایا۔

اس دن ماں کی باتیں اس نے بہت غور سے سنیں اور ہمیشہ کی طرح ذہن میں بٹھالیں۔ پھر آہستہ آہستہ وہ خود کو اس نئے ماحول میں ایلیجسٹ کرنے لگا تھا۔ اسطرح میں وہ بچپن سے ہی بہت اچھا تھا اور چند ماہ کے اندر وہ اپنی کلاس میں بھی یہ ظاہر کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اس کے امریکن اسٹائل سے مختلف اطوار نے جہاں پہلے اسے مذاق کا نشانہ بنایا تھا وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ وہی اطوار اس کی ایک امتیازی خوبی بن گئے تھے۔ اس نے بچپن سے برٹش اور ریز اسکول میں تعلیم پائی تھی اور امریکیوں کے برعکس وہ لندن کے ماحول میں تک رک سے درست اور پرسکون انداز میں انگلش زبان کا استعمال کرتا تھا۔ انگلش کے ساتھ ساتھ وہ جرمن زبان بھی لکھ لکھ اور پڑھ لیتا تھا جبکہ عربی اور کسی حد تک اردو زبان بھی وہ بول لیتا تھا اگرچہ وہ ان زبانوں میں لکھ یا پڑھ نہیں سکتا تھا۔

اس کی اس خصوصیت کے انکشاف نے یکدم ہی اسے اپنی کلاس اور کسی حد تک اسکول میں پاپولر کر دیا تھا۔ لیکن کوچ کی کلاس میں ایک دن اتفاقاً "اس کے بچہ کو اس بات کا پتا چلا تھا کہ وہ جرمن زبان پر بھی دسترس رکھتا ہے۔"

"سنو ڈیسل تم دو زبانوں کو استعمال کر سکتے ہو؟" نیچر نے اسے سراجے ہوئے کہا۔

"نہیں چار۔۔۔ عربی اور اردو بھی۔ اگرچہ میں انہیں لکھ پڑھ نہیں سکتا مگر اس میں مشکل تو نہ ہوگی۔" دھم آواز میں کہنے لگے جیسے ایک دم ہی پوری کلاس کو سرموڈ کر اس کی طرف متوجہ ہونے پر مجبور کر دیا۔ ان کی آنکھوں میں حیرت کے ساتھ ساتھ متانگش بھی تھی۔

"چار زبانیں۔۔۔ زبردست۔ مگر چار زبانیں کیسے؟ میرا مطلب ہے عربی اور اردو؟"

"میرے ذہنی بہت عرصے سے قبل ایسٹ اور ایشیا کے ممالک میں کام کرتے رہے ہیں میری پیدائش میں مراکش میں ہوئی اس لیے عربی زبان اور پچھلے دو سال سے ہم لوگ انڈیا میں تھے وہاں لوگوں سے بات چیت انکس یا اردو میں ہوتی تھی اس لیے اس کو بھی استعمال کرتا تھا۔"

"روڈیا ہندلی۔" "نچرے وناست چائی۔"
"ہو بھی سمجھ نہیں۔" "فہمیل سے کدھے اچانکے ہوئے کہا۔
"تمہارا ذہن بہت زرخیز ہے فہمیل۔" انہوں نے اپنے اختیار اس کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔
وہ اپنی تعریف پر مسکرا کر بیٹھ گیا۔ اس دن اسکول کے کچھ بچے بھی اس کے بارے میں بات کر رہے تھے۔ لڑکیوں کی اس میں دلچسپی ایک دم بہت بڑھ گئی تھی۔ اس کے خدو خال ویسے بھی صنف ٹیوٹر کے لیے خاص کشش کا باعث تھے۔ ٹیوٹر ماس اور جرمین پاپ کی ساری اچھی خصوصیات اس میں کئی تھیں۔ گرم ممالک میں رہنے کی وجہ سے اس کی رنگت بھی بالکل سفید ہوئے کے بجائے ہلکی گندمی ہوتی تھی۔ دارک براؤن آنکھوں اور بیٹ بلیک بالوں کے ساتھ اس رنگت نے اس کو ان پر سے بھوم سے مختلف کر دیا تھا۔ اسکول کے شروع دنوں میں اس کے جس شریعتی پن کو کوئی اور ریزہ نہ ہونے کی خصوصیات نے اسے کلاس فیلوؤں کے مذاق کا نشانہ بنایا تھا اب وہی اس کا چارم بن گئے تھے۔ لڑکیوں کو اس میں شوق کی پراسراریت نظر آنے لگی تھی اور اس بات نے جہاں لڑکیوں میں اس کی مقبولیت میں اضافہ کیا وہاں لڑکوں میں اس کے لیے رقابت بھی بڑھا دی۔

اس کے بارے میں اسکول میں کیا باتیں ہوتی تھیں۔ کیا رائے رکھی جاتی تھیں۔ اسے اس کی پروا نہیں تھی۔ اس نے واقعی اپنی ماں کی بات کو اپنے ذہن میں بٹھالیا تھا۔ وہ اسکول آتا۔ کلاس فیلوؤں سے بیٹھتا۔ ایک کے دوران کہیں اکیلے بیٹھ کر کچ کرنا۔ گیمز کے پیریڈ کے دوران انسٹرکٹرز کے ساتھ چوس پھیلنے کی پریکٹس کرتا یا سونسیک کرتا اور اسکول میں ہونے والی پادشیز سے غائب رہتا۔ لڑکیوں کی طرف سے ہونے والی پیش قدمیوں کو وہ بڑے اطمینان کے ساتھ روک دیتا۔ اس کا یہ انکار اس کی کشش اور مقبولیت میں کچھ اور اضافہ کرتا۔

پھر ان ہی دنوں اسے اسکول بیٹھ میں گانے کا موقع ملا اور اسی دوران جب ایک گھنگو کے دوران اس سے اس کے بچنے مذہب کے بارے میں دریافت کیا تو اس نے کہا۔

"میرا کوئی مذہب نہیں ہے۔" سادگی سے کہے گئے اس کے اس جملے پر منچر کے ساتھ سارا گروپ ہنسنے لگا۔ انہوں نے اس کی اس بات کو مذاق سمجھا تھا۔

"تمہارے قادر کس مذہب سے تعلق رکھتے ہیں؟" "نچرے دلچسپی سے پوچھا۔

"وہ یوٹی ہیں۔"

"اس کا مطلب ہے تم یوٹی ہو۔"

"نہیں۔ میں یوٹی نہیں ہوں کیونکہ میری مدد کی تو لگ ہیں۔"

"تو کیا تم ان کے مذہب کو اپنائے ہوئے ہو؟"

"نہیں میں دونوں میں سے کسی بھی مذہب کو اختیار نہیں کیے ہوئے ہوں۔ میں پیدا ہو کر یہ فیصلہ کروا کر مجھے کس مذہب کو اختیار کرنا ہے۔" اس نے اسی طرح سنجیدگی سے کہا۔

اس کے بارے میں اس انکشاف نے اسکول میں ایک نئے قسم کا جنس پیدا کر دیا تھا۔

"وہ یوٹی نہیں ہے۔ وہ یسائی بھی نہیں ہے۔ وہ دونوں مذہب پر یقین کرتا ہے اور دونوں جگہ عبادت کے لیے جاتا ہے اور وہ پیدا ہو کر یہ فیصلہ کرے گا کہ اسے کون سا مذہب اختیار کرنا ہے۔ کتنی عجیب بات ہے۔" اس کے بارے میں ہونے والی چہ جگوئیوں کا لب لباب یہی ہوتا تھا۔

اس کی کوئی گرل فرینڈ نہیں ہے۔ وہ ڈرنک نہیں کرتا۔ وہ اسموگلنگ بھی نہیں کرتا۔ وہ کلاسز تک نہیں کرتا۔ وہ فلمیں نہیں دیکھتا۔ وہ کسی کے ساتھ لڑائی نہیں کرتا۔ وہ پیسے لانے کے بجائے سڑک سے چلے کر آتا ہے۔ وہ سچ اپنی ماں کے ساتھ گاڑی میں اسکول آتا ہے اور پھر مقررہ وقت پر اچھا اور وقت ضائع کرنے کے بجائے کھٹہ پر اپنی ماں کے آنے کا انتظار کرتا ہے تاکہ واپس گھر جا سکے۔ وہ چار زبانیں بول سکتا ہے۔ وہ سترہ ممالک میں روچکا ہے۔

اس کے بارے میں ہر بات کیوں کیوں کی فکر نہیں پر تھی۔ وہ فہمیل کی کلاس فیلو تھی اور ان لڑکیوں میں شامل تھی جو فہمیل میں ضرورت سے زیادہ دلچسپی لیتی تھیں۔ فہمیل اتنا ریزہ رہتا تھا کہ کیوں کیوں کو خود اس کی طرف بڑھتا بہت مشکل لگ رہا تھا۔ وہ ہمیشہ سے اس کو شش میں جھکی کر کوئی ایسا موقع اس کے ہاتھ آئے جس سے وہ فہمیل کو اپنی طرف متوجہ کرے اور ایک دن یہ موقع اس کے ہاتھ آئی گیا۔

کلاس اسٹڈی فور پر جاری تھی اور اسکول بس میں جب سب بچے سوار ہو رہے تھے تو اتفاقاً کیو لین ویر سے اسکول پہنچی اور وہ بھی اس وقت جب اس کی ساری فرینڈز اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھ چکی تھیں۔ ایک آخری سیٹ جو بچی تھی وہ فہمیل کے ساتھ تھی اور وہ بھی اس کی طرف کچھ دیر سے پہنچا تھا۔ کیو لین کا دل بے اختیار دھڑکا۔

فہمیل نے اسے اپنی طرف آتے دیکھا اور ساتھ والی سیٹ سے اٹھا بیٹھ اٹھا۔ وہ اس کے ساتھ بیٹھ گئی۔ کو شریچل پڑی تھی۔ فہمیل بڑی بے نیازی سے کھڑی سے باہر دیکھنے میں مصروف تھا جب کہ کیو لین سوچ میں پڑی ہوئی تھی کہ اس سے کیسے بات کا آغاز کرے۔ کو شریچل گانے گائے جا رہے تھے۔ قہقہے گونج رہے تھے۔ تالیاں بج رہی تھیں۔ فہمیل باہر دیکھتے دیکھتے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ وقتاً فوقتاً اندر دیکھتا اور پھر ہر متوجہ ہو جاتا۔ کیو لین عمل طور پر اس کی طرف متوجہ تھی۔ اسے اچانک ایک خیال آیا اور اس نے اپنے بیک سے ایک چاکلیٹ نکالا۔ رچ کھول کر اس نے خود کھانے کے بجائے فہمیل کی طرف چاکلیٹ بڑھاتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔

"تم کھاؤ گے؟"

فہمیل نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔ "نہیں شکریہ۔"

”اس کی پہلی کبھی ہے“
 ”اس کے بارے میں سنو۔ ہاں سوشل ورکر ہیں۔ ایک بھر نا جاتی ہے وہ بھی انکار سے ہی انکلی
 میں ہے۔“ فیصل نے ان کو قہقہے سے تاراج کیا۔
 ”تمہاری اوتھی کیسے ہوئی؟“ سبیل نے سرسری انداز میں پوچھا۔
 ”فیصل نے ان کو ماری تھیبت تیار کی۔ وہ خاموشی کے کچھ سوچتی رہی۔
 ”مجھ سے طواؤ اسے میں دیکھ چاہتی ہوں۔“ اسے اسکول کے گھٹ پر ڈراپ کرتے ہوئے
 سبیل نے کہا۔

”ایسا میں اسے گھر لے کر آتی ہوں۔“
 ”ہاں! یہ ٹھیک ہے۔ تم اسے چاہتے ہو؟“
 ”اس دن فیصل نے کیولین کو اپنے گھر لے کر آئی۔ اس نے بغیر کسی اعتراض کے اس
 کی دعوت قبول کر لی۔

وہ اگلی شام کو فیصل کے گھر آئی اور دروازہ کھٹے ہی فیصل کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ وہ ایک
 ٹاپ لیں وائس پہنے ہوئے تھی۔ فیصل کی تھک رہی تھی۔ اس سے اس کے اس کے ایک گال کو روم
 کیولین نے ہلکتے ہی ہڑی بے تکلفی کے ساتھ اس سے گلے ملنے ہوئے اس کے ایک گال کو روم
 لیا۔ فیصل کچھ اور بولھا گیا تھا۔ اسے اندر ریلے جاتے ہوئے وہ اسے گھر آنے کی دعوت دیتے
 دیکھتا رہا تھا۔ سبیل نے جی کی نظر میں اس لڑکی کو پائینڈ کیا تھا مگر اس نے اپنے چہرے سے یہ
 پائینڈی کا ہر شے کی۔ اسے جراتی ہوئی تھی کہ فیصل کو اس میں کیا بات ابھی لگی ہو وہ اس کی
 طرف متوجہ ہو گیا۔

کیولین کو چاہتے ہوئے سبیل اس سے کہہ کر سوال پوچھتی رہی جبکہ فیصل
 بالکل بجا ہوا تھا۔ چاہتے ہیں کے بعد کچھ دیر بیٹھ کر کیولین واپس چلی گئی۔ فیصل دروازہ کھٹے کر کے
 اندر آیا تو وہ بہت شرمندہ نظر رہا تھا۔ سبیل خاموشی سے برتن سمیٹ رہی تھی۔ وہ لڑکی تن کر کے
 بیٹھ گیا۔ کچھ دیر کے بعد سبیل بھی اس کے پاس آکر بیٹھ گئی۔
 ”تمہیں اس میں کیا چیز ابھی لگی فیصل؟“ اس نے گفتگو کا آغاز کیا۔

”وہ فرینڈل تھی مگر میں نہیں جانتا تھا وہ اتنی بولہ ہے۔“ سبیل کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتی
 رہی پھر وہاں سے اٹھ گئی۔

اگلے دن فیصل اسکول میں پہلے کی طرح ریزہ تھا۔ کیولین اس کے اس رویے پر حیران تھی
 اور وہ بار بار اس سے اس کی وجہ پوچھتی رہی مگر وہ خاموشی سے اس کے سوالوں کو نظر انداز کرتا
 رہا۔ اگلے چند دن اس کی ناراضی برقرار رہی تھی۔ مگر پھر آہستہ آہستہ کیولین کے ساتھ اس کے
 تعلقات بحال ہو گئے تھے۔ دونوں میں ایک بار پھر پہلے جیسی بے تکلفی ہو گئی۔

ان ہی دنوں ایک شام کیولین نے اسے نائٹ کلب میں آنے کی دعوت دی۔ اس نے کچھ تال

یا کر یہ کیولین کی ضد پر وہ رضامند ہو گیا۔
 ”مجھے اپنی دے اجازت لینا ہوگی۔“ اس نے کیولین سے کہا۔
 ”ٹھیک ہے، تم اپنی دے کو تار میں شام کو تمہارا انتظار کروں گی۔“ کیولین نے سر ہلاتے ہوئے
 کہا۔

اس دن اسکول سے واپس آتے ہوئے فیصل نے سبیل کو کیولین کی دعوت کے بارے میں
 بتایا۔ وہ کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔
 ”تم ٹیٹ پر جانا چاہتے ہو؟“ اس نے چند لمحوں کے توقف کے بعد کہا۔ وہ کچھ بیچپن کیا۔
 ”جیل کا زنی ذرا رنج کرتے ہوئے کمر کی طرف جانے کے بجائے ایک قریبی پارک میں آگئی۔
 فیصل نے ان ہوا تھا۔

”ہمیں آج کچھ باتوں کا فیصل کرنا ہے فیصل۔ گھر کے بجائے یہاں ہم یہ کام بہتر طریقے سے
 کر سکیں گے۔“ وہ اسے لے کر پارک کے قریب موجود ایک فاسٹ فوڈ outlet پر آگئی۔ براکر
 کھاتے ہوئے اس نے فیصل سے بات شروع کی۔

”میں جانتی ہوں“ اب تم بڑے ہو رہے ہو۔ شاید لڑکیوں سے دوستی بھی کرنا چاہتے ہو“ ان کے
 ساتھ ڈیٹ پر جانا چاہتے ہو۔ یہ بڑی فطری سی بات ہے مگر زنی کیا تم نہیں سمجھتے کہ ڈیٹ پر جانے
 کے لیے ابھی تم بہت چھوٹے ہو۔ ابھی تم سولہ سال کے نہیں ہوئے۔ انہی جلدی کسی لڑکی کے
 ساتھ ذہنی یا جسمانی طور پر انوالو ہونا تمہارے لیے ٹھیک نہیں ہے۔ تم سمجھ رہے ہو یا نہیں کیا کہ
 رہی ہوں؟“

وہ سبیل کا چہرہ دیکھتا رہا۔
 ”جی کیولین تمہیں نائٹ کلب میں انوائٹ کر رہی ہے کل کہیں اور کسی کام کے لیے انوائٹ
 کرے گی۔ تم انکار کیسے کر گے؟“ وہ اب کافی کے سپ لے رہی تھی۔
 ”ابھی تم نے زندگی کا سفر شروع نہیں کیا۔ ابھی تو صرف پہلا قدم اٹھانے کی کوشش کر رہے ہو۔
 پہلا قدم ہوا اور زمین پر رکھنا چاہیے پھر ملی یا غیر ہوا زمین پر نہیں۔ میں یہ نہیں سمجھتی کہ تم لڑکیوں
 سے دوستی مت کرو۔ تم لڑکیوں سے دوستی کرنا کرنا اپنے لیے کچھ حدود کا تعین کر لو کہ عمر کے کس حصے
 تک تمہیں کس لڑکی سے تعلقات رکھنے ہیں اور جب تم بڑے ہو جاؤ۔ اپنا کیریئر اسٹیبلش کر لو تو
 ٹھیک ہے پھر تم اس معاملے میں بھی اپنے لیے فیصلہ کر سکتے ہو۔ مگر ابھی نہیں۔“

وہ بے حد سنجیدگی سے ماں کی بات سن رہا تھا۔
 ”کیولین جیسی بہت سی لڑکیاں تمہاری طرف بڑھیں گی۔ کیا تم ہر ایک کے ساتھ اسی طرح
 ڈیٹ پر جایا کرو گے۔ تمہیں یاد ہے نا۔“ یہاں اگر تم نے اسی چیز کے بارے میں سب سے پہلے
 شکایت کی تھی۔“ سبیل نے اسے کچھ یاد دلاتے ہوئے کہا۔ ”تمہاری انوائٹ یہ ہے فیصل کہ تم
 ان سرگرمیوں میں انوالو نہیں ہوئے“ اسی لیے تم سب کو مختلف اور منفرد لگتے ہو۔ لڑکیوں کو بھی اسی
 وجہ سے تم میں کشش محسوس ہوتی ہے اور جب تم بھی ان ہی سرگرمیوں کو اپنالو گے تو تمہاری

کشتی ختم ہو جانے کی خبر نہ بھی بچہ۔۔۔ تھمارے اسکول میں بہت سے انجیل
ہوں گے تم بھی انہی میں سے ایک بن جاؤ گے۔ مجھے نہیں پسند ہی سبھاٹا تھا۔ اگرچہ مجھے تم
کچھ باتیں کے ساتھ دوست بن جانا چاہتے ہو تو ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔" سبل نے بات ختم
کر دی تھی۔

"آپ کو میرا اس طرح جانا پسند نہیں ہے۔" انجیل نے ساری بات سن کر بڑے پرسکون انداز
میں عرض کر دی تھی۔
"انہیں مجھے اس طرح میں تھمارا اس طرح لڑکیوں کے ساتھ جانا پسند نہیں ہے۔" سبل نے
صاف گوئی سے کہا۔

"تم ٹھیک ہے میں نہیں جاؤں گا اور یہ میں اس لیے نہیں کروں گا کہ میری انفرادیت یا کشتی
ختم ہو جائے کی یہ میں صرف اس لیے نہیں کروں گا کیونکہ آپ اس بات کو پسند نہیں کرتیں اور میں آپ
کی خواہشات کا احترام کرنا چاہتا ہوں۔ بالکل ویسے ہی جیسے بیشہ سے کرنا آ رہا ہوں۔" اس نے
خجندی سے یہ بات ختم کر دی۔

سبل کی آنکھوں میں ایک چمک نمودار ہوئی تھی۔ اسے بے اختیار انجیل پر غور ہوا۔
اس شام اس نے کیو لین کو فون پر انکار کرتے ہوئے بتا دیا تھا کہ وہ آئندہ بھی اس کے ساتھ
نہیں نہیں جاسکتا۔ وہ بڑی بھی اور اس نے فون ختم کیا۔
اگلے دن اسکول میں بھی کیو لین کا موڈ بے حد خراب تھا۔ انجیل نے اس سے معذرت کی مگر
وہ بے حد غصے میں تھی۔
"میں تھمارے ساتھ یہاں مل سکتا ہوں مگر یاہر کہیں نہیں جاسکتا نہ ٹائٹ کلب نہ سینما نہ ہی
کہیں اور۔" اس نے صاف صاف کہا تھا۔
"مگر کیوں؟"

"مجھے یہ پسند نہیں ہے۔"

وہ شعلہ بار نظروں سے اسے دیکھتی رہی اور پھر پاؤں پٹختی ہوئی وہاں سے چلی گئی۔

"دوسرے دن انجیل نے اسے اپنے ایک دوسرے کلاس فیلو کے ساتھ پھرتے دیکھا تھا۔ اسے
شاک لگا تھا۔ اس نے اتنی جلدی اور اتنی آسانی سے اس کا متبادل تلاش کر لیا تھا۔ اس کا پڑپڑ
چند دنوں کے بعد اس وقت کچھ اور بڑھ گیا تھا جب اسکول کے کراؤنڈ میں اس نے ان دونوں کو
ایک دوسرے کے ساتھ ضرورت سے زیادہ بے تکلفی کا مظاہرہ کرتے ہوئے دیکھا۔ اس کے لیے یہ
سینے نہیں تھے۔ وہ اسکول میں ایسے سینے دیکھنے کا مادی تھا مگر اس بار اس کے لیے تکلیف دہ
بات یہ تھی کہ جس لڑکی کے لیے اس کے دل میں کچھ پسندیدگی کے جذبات پیدا ہو گئے تھے وہ بھی اسی
سین کے ایک کدو کے روپ میں تھی۔ اس بلی کی ٹھوکر نے اسے کچھ اور محتاط کر دیا تھا۔
اگلے کچھ سالوں میں اس کی کچھ لڑکیوں سے دوستی ہوئی مگر یہ دوستی بھی اسی طرح ختم ہوئی اس
کے ذہن پر ان کے خیالات و نظریات کی چھاپ بہت گہری ہوئی تھی۔

جس سال اس نے بارہوی میں انجیل میں لیا تھا اس سال اس کے مذہب کا معاملہ ایک بار پھر
اچھس گیا تھا۔

"آپ تم اتنے بڑے ہو چکے ہو انجیل کے اپنے لیے ایک باقاعدہ مذہب کا انتخاب کر سکو۔
جس آپ کسی ایک مذہب کے بارے میں فیصلہ کر لیتا تھا ہے۔"
اس شام سبل نے پیٹرک کے سامنے اس سے کہا تھا۔

"ہاں میں جانتا ہوں مگر انجیل میرے لیے ابھی بھی کچھ بڑے کٹاؤں میں اسٹریڈ ہیں اور
صوف ہو چکا ہوں کہ اب تو بہت عرصے سے عبادت کے لیے آپ میں سے کسی کے ساتھ بھی
نہیں جاسکتا۔ ابھی مجھے کچھ وقت دیں تاکہ میں غور کر سکوں کہ مجھے اپنے لیے کس مذہب کا انتخاب
کرنا ہے۔" انجیل نے کافی پیچھے ہوئے کہا۔

"تم آپ اس قابل ہو چکے ہو کہ اس بارے میں کوئی فیصلہ کر سکو۔ آخر اور وقت کیوں چاہیے
ہو؟" سبل نے اعتراض کیا۔

"میں ابھی بھی کنفیوژن کا شکار ہوں اور کوئی فیصلہ بھی کنفیوژن کی حالت میں نہیں کرنا
چاہتا۔" اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"میں جانتا ہوں میں تعلیم مکمل کر لوں اگر تعلیم مکمل کرنے کے دوران میں اس معاملے میں کسی
فیصلہ پر پہنچ جاتا ہوں آپ کو بتا دوں گا اور نہ تعلیم مکمل کرنے کے بعد میں یقیناً اس بارے میں کچھ نہ
کچھ ضرور لے کر لوں گا۔" اس نے سبل اور پیٹرک کو یقین دلایا تھا۔ یہ معاملہ ایک بار پھر ملتوی
ہو گیا۔

بارہوی میں ایم بی اے کرنے کے دوران اس کے ساتھ کچھ ایشیائی لڑکیاں بھی زیر تعلیم تھیں
جن میں کچھ مسلمان بھی تھیں۔ لاشعوری طور پر اسے ان لڑکیوں میں بہت دلچسپی محسوس ہوتی
تھی۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ جس ماحول میں اس نے اپنا سارا بچپن گزارا تھا اس ماحول کے
اپنی شخصیت پر اثرات ہونے کی وجہ سے وہ ذہنی طور پر خود کو ان لڑکیوں سے زیادہ قریب محسوس
کر رہا تھا۔

بارہوی میں ہی پہلی بار اس نے باقاعدہ طور پر اپنے لیے ایک پارٹنر کی تلاش شروع کی تھی۔ یہی
تلاش اسے کیتھی کے پاس لے گئی تھی۔ دونوں کے درمیان بہت جلد بہت اچھی دوستی ہو گئی پھر یہ
دوستی آہستہ آہستہ رومانس میں تبدیل ہونے لگی تھی جب ایک چھوٹے سے واقعے نے اس کی
دل کی میں ڈھیل پھا دی تھی۔

وہ ایک رات کیتھی کے ساتھ فلم دیکھنے گیا تھا۔ وہ ٹکٹ دعو سے اپنے اور کیتھی کے لیے
ٹکٹ لے رہا تھا۔ کیتھی پیچھے ہی کمری رہی تھی۔ اسے ٹکٹ لینے میں چند منٹ لگے۔ جب ٹکٹ
لے کے بعد وہ پیچھے مڑا تو اسے کیتھی نظر نہیں آئی۔ وہ تلاش کی نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ ٹکٹ

لے کے دے دیا۔ وہ دیکھ کر ہنس پڑا۔ ایک شخص کے گلے میں بائیس دس روپے تھے۔ وہ شخص نے ہنس کر کہا: "میرے پاس تو کچھ نہیں ہے۔" وہ شخص نے ہنس کر کہا: "میرے پاس تو کچھ نہیں ہے۔" وہ شخص نے ہنس کر کہا: "میرے پاس تو کچھ نہیں ہے۔"

اس کے پاس تھی۔ "فصل کو اپنا خون کرم ہوتا ہوا محسوس ہوا۔" "تم نے مجھے کبھی یہ نہیں بتایا کہ تمہارا کوئی خاص فریضہ تھا۔" "جی ہاں، میرا وہ فریضہ تھا۔" "تم نے مجھے کبھی یہ نہیں بتایا کہ تمہارا کوئی خاص فریضہ تھا۔" "جی ہاں، میرا وہ فریضہ تھا۔" "تم نے مجھے کبھی یہ نہیں بتایا کہ تمہارا کوئی خاص فریضہ تھا۔" "جی ہاں، میرا وہ فریضہ تھا۔"

اس سے گما۔ "میں نے ضرورت محسوس نہیں کی اور پھر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ویسے بھی اب وہ بوائے فریضہ نہیں ہے۔" "مگر وہ تمہارا بوائے فریضہ تھا۔" وہ چلایا۔ "چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔" "کیونکہ میرا بوائے فریضہ تھا۔" "مگر وہ تمہارا بوائے فریضہ تھا۔" وہ چلایا۔ "چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔" "کیونکہ میرا بوائے فریضہ تھا۔" "مگر وہ تمہارا بوائے فریضہ تھا۔" وہ چلایا۔

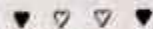
"میں تمہارے بارے میں بات کر رہا ہوں۔" "میرے بہت سے بوائے فریضہ زہرے ہیں۔ میں جیسے کس کس کا ہاتھوں اور کیلے ہاتھوں میرا ذاتی معاملہ ہے۔ تم اپنے کام سے کام نہ کرو۔" وہ اسے کچھ لے دیکھتا رہا پھر اس نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے دونوں گٹ اس کے منہ سے۔ "پھر میرے ساتھ قلم دیکھنے کے بجائے اسی شخص کو ساتھ لے جاؤ۔"

وہ مرنے لگا تو کبھی نے ایک جھٹکے سے اس کا بازو اپنی طرف کھینچا۔ "تم ایک پھوسے ذہن کے مالک ہو۔"

"میں اپنا منہ بند نہیں رکھوں گی۔" "وہ غرایا۔" "میں اپنا منہ بند نہیں رکھوں گی۔" "وہ غرایا۔" "میں اپنا منہ بند نہیں رکھوں گی۔" "وہ غرایا۔"

اس کا کچھ بے حد زہریلا تھا۔ فصل کو غور کا پو پوٹا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ ایسا بندہ نہیں تھا جو پھول پھول باتوں پر بھڑک اٹھے مگر اس وقت وہ خود بھی اپنے جذبات کو نہیں سمجھتا تھا۔ اس نے کبھی سے کچھ گلے کے بجائے ایک جھٹکے سے اپنا بازو چھڑایا اور تیزی کے ساتھ پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ اپنے پیچھے اس نے کبھی کو چلاتے ہوئے کچھ گالیاں جھگڑنا تھا۔ وہ اس پر قہر دینے کے بجائے کھڑا ہوا اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

اگلے کئی ہفتے کبھی کے ہفتے اس کے ذہن میں گونجتے رہے تھے۔ ایک بار پھر وہیں پہنچ گیا تھا جہاں سے چلا تھا۔ دوبارہ اس نے کسی مطلبی لڑکی سے تعلقات برعائے کی کوشش نہیں کی۔ ایمیلی اس کے آخری سال میں وہ دانشہ طور پر ایک انڈین لڑکی کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔



دیتا اس کا رشتہ پر وہاں آئی ہوئی تھی اور پندرہ رشتی کے ایک فنکشن میں ہی فصل سے اس کی ملاقات ہوئی۔ دونوں کو ایک دوسرے میں دلچسپی محسوس ہوئی۔ فصل اب کسی شقی لڑکی کے ساتھ ہی شادی کرنا چاہتا تھا اور دیتا میں اسے وہ خوبیاں نظر آئی تھیں جو وہ اپنی بیوی میں دیکھنا چاہتا تھا۔ چند ہی ملاقاتوں کے بعد وہ دیتا کو سب سے ملوانے لے آیا تھا اور دیتا سب کو بھی پسند آئی۔ وہ جان بچی تھی کہ فصل کس مقصد کے لیے دیتا کو اس سے ملوانے لایا تھا اور اسے اس کے انتخاب پر کوئی اعتراض نہیں تھا۔

دیتا اب اکثر اس کے گھر آنے لگی تھی۔ فصل نے اسے ابھی باقاعدہ طور پر پوچھ نہیں کیا تھا لیکن دیتا اپنے لیے اس کی پسندیدگی سے آگاہ تھی۔ جن دنوں وہ اسے پوچھ کر لے کا سوچ رہا تھا ان دنوں پھر اسے ایک پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔

یونہی رشتی میں سالانہ کیلیوں کا انعقاد کیا جا رہا تھا اور دیتا نے سونمبک کے مقابلوں میں حصہ لیا تھا۔ وہ ریکٹس کے لیے یونہی رشتی کے سونمبک ہل پر جایا کرتی تھی اور یہ بات شہر میں فصل کے علم میں نہیں آئی۔ مقابلے سے تقریباً ایک ہفتہ پہلے دیتا نے اپنے فخریہ انداز میں اسے اس بات سے آگاہ کیا تھا اور فصل ایک بار پھر شاکہ نہ کر گیا تھا۔

”تو یہ ہے کہ کئی ہو“۔
 ”کیا مطلب؟“ اس نے کہا۔
 ”اس سے کہ اس کے سامنے سو سو سال کا سفر ہو گا۔“
 ”تو یہ تو بڑا طویل سفر ہے۔“
 ”جی ہاں، لیکن اس کے لیے تو تم کو کئی سالوں کی تیاری کرنی پڑے گی۔“
 ”کیا؟“
 ”پہلے تو تم کو کئی سالوں کی تیاری کرنی پڑے گی۔“
 ”کیا؟“
 ”پہلے تو تم کو کئی سالوں کی تیاری کرنی پڑے گی۔“

وہ وہیں تہہ پہن لافٹا ہوا ہر ایک میں ایک ہی طرح کی تلاش چھوڑ دے۔ وہم و گور میں نہیں ہیں جن کی گرد و لہجہ سے کہہ کر تم انہیں اپنی مرضی سے زندگی گزارتے ہو۔ وہ کہہ دے۔

یہ عورت تمہاری ماں کی طرح ہے۔ وہ قوت نہیں ہوتی، خواہ لافٹا ہو اور لہجہ کے انجکشن سے اسے کھاتے زندگی میں۔ یہ کہہ کر اسے کاٹ لیں چھوڑتی۔ یہ شخص ایک عورت کو اس کی آزادی نہیں دے سکتا۔ وہ اپنی مرضی کا لباس پہن سکے وہ اسے کہہ کر اندر رکھ کر کون کی زندگی دے گا۔

چھوڑ دو اور بے بسی کی۔ جس میں مجھ سے یہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ تم مجھ سے دیکھا یہ نہیں ہو سکتا میں خود بارہ مرتبے سے ملتا نہیں چاہتی۔"

وہ اسے وہیں چھوڑ کر قصبے کی حالت میں اٹھ کر چلی گئی۔

نہیں جس کا جسم ایک پبلک ہسپتال میں پکا ہوا جس کے بوائے فریڈ ہوں۔ جو سوسائٹک کلاس میں
پس کر لوگوں سے داد وصول کرے۔ جو میرے سامنے کسی دوسرے سروے کے ساتھ بے تکلفی کے
مقابلے کرے۔ اب اس کے لیے کوئی نئے قدامت پرست کے یا متعصب یا تنگ نظر شخص پیدا
نہیں ہے ایسی عورت کو گھر میں رکھ کر گزرتے سے بہت بے گندہ آزاد رہے۔

"اگر اتنا پنداری انسان کو کہیں نہیں لے جاتی۔"
"میں انتہا پسند نہیں ہوں محی لیا دنیا میں ایسی عورتیں نہیں پائی جاتیں۔ آپ بھی تو ہیں مجھے
آپ بھی عورت کی تلاش ہے۔ آپ بھی تو مغربی ہیں ناڈرن ہیں پڑھی لکھی ہیں مگر پھر بھی آپ
کے پاس وہ ویلیو ہیں جو ایک عورت کو عورت بناتی ہیں پھر ہم لوگ مسلم ممالک میں رہے ہیں۔
وہاں بھی تو عورتیں ہیں ساری عورتیں۔ سنی کراکریٹ تو انہی ویلیو کی مالک ہے جن کی میں بات
کر رہا ہوں۔ پھر آپ کو یہ کیوں لگ رہا ہے کہ میں کسی ایسی چیز کا مطالبہ کر رہا ہوں جو دنیا میں نہیں
نہیں۔" وہ پہلی بار اس سے بحث کر رہا تھا۔

"ڈائمنڈ امیری بات اور تھی۔ میرے ماں باپ کیسے تو لگتے تھے آزاد خیال نہیں تھے خاص ماہر
میں میری پرورش ہوئی۔ اس لیے مجھے بھی عورت کی اتنی آزادی اور بے باکی پسند نہیں آتی۔
خوش قسمتی سے تمہارے والد سے شادی ہوئی اور وہ بھی ان ہی خیالات کے مالک تھے اس لیے
میرے لیے کوئی مسئلہ نہیں ہوا لیکن اگر پینک بے زیادہ آزاد خیال ہوتے تو پھر مجھے بھی دینی
ہونا پڑتا۔ پھر زندگی زیادہ وہاں گزری جہاں بے باکی لوگوں کی نظموں میں غامی ہوتی ہے
خوش نہیں۔ اس لیے تم میری مثال نہ دو۔ جہاں تک مسلم عورتوں کا تعلق ہے تو وہ اور ماحول سے
تعلق رکھتی ہیں۔ ان پرستی یا بندیاں ہوتی ہیں۔ کچھ معاشرتی کچھ خاندانی اور کچھ مذہبی۔ وہ
چاہتے ہوئے بھی بہت کچھ نہیں کیا تھیں۔ یا یہ سمجھ لو کہ ان کی روایات انہیں اجازت نہیں
دیتیں۔ ہمارے اور ان کے مذہب اور فہم میں بہت فرق ہوتا ہے اس لیے تم ان کی مثال بھی مت
دو۔ تم اس معاشرے کی بات کر رہے ہو جہاں کی عورت سے تمہیں شادی کرنی
ہے۔" بل نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

"مجھے یہ معاشرہ پسند نہیں ہے اور یہ بات آپ اچھی طرح جانتی ہیں اور نہ ہی مجھے اس
معاشرے کی کسی ناکندہ عورت سے شادی کرنی ہے۔"

"پھر کیا کوئی تم؟"

"کچھ بھی نہیں۔ جس طرح زندگی گزار رہا ہوں گزارتا رہوں گا۔"

"شادی کے بغیر؟"

"ہاں شادی کے بغیر۔"

"بہت مشکل ہو گا تمہارے لیے۔"

"شادی کر کے میرے لیے زیادہ مشکل ہو جائے گی۔"

بل نے پہلی بار اسے اس طرح منہ کرتے دیکھا تھا۔

اور وہ اپنی زندگی قائم رہا تھا۔ سبلی اور پینک کی کوششوں کے باوجود اس نے وہ جیتا سے تعلقات
جما لیے تھے نہ ہی کسی اور لڑکی سے رواں دواں نہ کی کوشش کی۔ ایم بی اے کرنے کے بعد اسے
ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں جاب مل گئی تھی اور وہ لندن چلا گیا۔ ایک سال لندن رہنے کے بعد اس
کی پونٹنگ پاکستان میں ہوئی تھی اور وہ خوشی میاں آیا۔ نو عمری کے زمانے میں وہاں باپ کے
ساتھ سندھوستان میں رہ چکا تھا اور اس زمانے میں وہ پاکستان کے بارے میں بھی تو بڑی بہت
واقفیت رکھنے لگا تھا۔ پھر امریکہ میں دوران تعلیم بھی اس کے کچھ کلاس فیلو پاکستان سے تعلق
رکھتے تھے اس لیے اسے پاکستان کے بارے میں کافی معلومات تھیں اور وہ اپنی طور پر کسی تکلیف کا
بورہ بھی نہیں تھا۔

پاکستان آکر اس کی زندگی کے ایک نئے دور کا آغاز ہوا تھا۔ کچھ عرصے اسے نئی جگہ آکر
ایڈجسٹ کے مسائل پیش آئے مگر ایک سال کے اندر اندر وہ اعلیٰ طور پر ایڈجسٹ ہو گیا
تھا۔ نہ صرف وہاں ایڈجسٹ ہو گیا تھا بلکہ وہاں کی زندگی کو انہو نے بھی کرنے لگا تھا۔

وہ سال اس نے کمپنی کے کراچی آفس میں کام کیا۔ پھر وہاں سے وہ لاہور آیا۔ ایک بار پھر وہ
سے سب سے اردو زبان پر دسترس حاصل کرنے لگا تھا۔ میاں آکر اس کا علقہ احباب سمجھو ہی رہا
تھا۔ لاہور آفس میں اپنے ساتھ کام کرنے والی ایک جرمن لڑکی سے اس کی تو بڑی بہت دوستی تھی
اور انہو ایک اینڈر پروڈ اس کے ساتھ سیو تفریح کے لیے چلا جاتا۔ چینیوں میں وہ واپس امریکہ چلا
جاتا اور اپنے ماں باپ کے ساتھ وقت گزارتا۔

پینک کو وعدے کا کینسر ہو گیا تھا اور ایک سال تک وہ شدید بیمار رہا۔ اس بیماری کے دوران ہی
اس نے اپنی جاب سے ریٹائرمنٹ لے لی۔ کچھ عرصے تک سبلی اور وہ امریکہ میں ہی رہے لیکن پھر
پینک واپس جرمنی چلا گیا کیونکہ وہاں اپنی فیملی کے پاس رہنا چاہتا تھا۔ ان دونوں کے بے حد
احساس کے باوجود وہ نیشنل شادی سے ہمیشہ کتراتا ہی رہا تھا۔ وہ ہر بار انہیں کوئی نہ کوئی عذر کر کے
گناہ رہا اور یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہا۔ میاں تک کہ اسے پاکستان میں رہنے آئے سال ہو گئے۔

زندگی ہی ایک سیٹ روٹیں تھی۔ وہ شام تک آفس میں ہوتا۔ اس کے بعد کمپنن نہ کہیں گھومنے
لگ جاتا۔ کبھی کسی پارٹی یا ڈنر پر چلا جاتا اور کبھی فلم دیکھنے کے لیے رات دس گیارہ بجے وہ گھر
آتا۔ خبریں سنتا گوئی کتاب پڑھتا اور سو جاتا۔ اس کے لیے زندگی جیسے بالکل مکمل تھی جس میں نہ
کسی چیز کی کمی تھی اور نہ کسی چیز کی ضرورت مگر بعض دفعہ زندگی میں کوئی تبدیلی آتی ہوتی ہے کوئی
ایسی تبدیلی جو انسان کی پوری زندگی کا رخ بدل دیتی ہے اور ایک ایسی ہی تبدیلی اس کی زندگی میں
آئی۔

وہ ہر روز آفس میں کرنے کے بجائے ایک قریبی فاسٹ فوڈ چین پر چلا جایا کرتا تھا۔ اس دن
بھی وہاں روٹین کے مطابق اسی فاسٹ فوڈ چین پر گیا تھا۔ کاؤنٹر پر جا کر اس نے اپنا مطلوبہ برگر
مانگا تھا اور پھر کاؤنٹر پر کھیناں نکال کر سرسری نظروں سے آرڈر دیکھائی ہوئی لڑکیوں اور لڑکوں کی

سرگرمیاں دیکھتا رہا جو کاؤنٹر کے دوسری طرف بہت مصروف نظر آ رہے تھے۔ اور جب ہی اس کی نظر ایک لڑکی پر پڑی تھی۔ وہ لڑکی خوبصورت تھی۔ وہ مسکراتے ہوئے کاؤنٹر پر کھڑے ایک دوسرے جوڑے کا رٹور ٹوٹ کر رہی تھی اور پھر وہ کاؤنٹر کے پیچھے موجود دروازے میں غائب ہو گئی تھی۔
 فہمیل کی نظریں ایک دروازے پر پڑی رہیں۔ وہ لا شعوری طور پر جیسے اسی لڑکی کا منتظر تھا۔ وہ منٹوں کے بعد دوبارہ نمودار ہوئی۔ وہ ایک بار پھر اس کے چہرے کو دیکھنے لگا تھا۔ وہ کاؤنٹر کے کونے کسی دوسرے آدمی سے کچھ کہہ رہی تھی۔ فہمیل کو شش کے باوجود اس کے چہرے سے اپنی نظریں نہیں ہٹا پایا۔ اس کا دل بے اختیار چاہا کہ اس کا آرڈر وہ سروکرے۔ شاید وہ قریب سے گزری تھی۔ کیونکہ وہ لڑکی دوبارہ غائب ہو گئی تھی اور اس بار وہ جب واپس آئی تو سیدھا فہمیل کی طرف ہی آئی تھی۔ فہمیل کا دل بے اختیار دھڑکا تھا۔ ہاتھوں میں پکڑی ہوئی ٹیسے لگا کر اس نے فہمیل کے ساتھ کاؤنٹر پر دھکی دی اور مسکرائی "فہمیل نے کچھ کہے بغیر واث کھال کر لے لیا اور زب اٹھائی۔
 کاؤنٹر سے چم فاصلے پر پڑی ہوئی بیڑہ چم کر اس نے ایک بار پھر نظریں اس لڑکی پر جمائیں۔ بہت عرصے کے بعد اس دن اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اس لڑکی کی آنکھیں پینٹ کرے۔ یہ بچوں والی سیاہ "سائو" شفاف مگر اس آنکھیں۔ بیٹکی ہوئی پلکیں اور بھاری پونے اور اس پر مسکراہٹ جس کے ساتھ وہ آرڈر دے اور سرو کر رہی تھی۔ اس کی ماں بہت اچھی پیشکش کرتی تھی اور فہمیل میں بھی فطری طور پر یہ صلاحیت تھی کہ وہ چیزوں کو بہت اچھی طرح سمجھ کر لیا کرتا تھا۔ اس دن بھی وہ فوری طور پر اس لڑکی کی طرف متوجہ کرنے والی چیز اس کی آنکھیں ہی تھیں۔ اس کا دل چاہا تھا کہ وہ وہیں بیٹھ کر ان آنکھوں کو پینٹ کرے۔ اس نے اپنی خواہش پوری کی۔ پینٹنگ تو ممکن نہیں تھی مگر تیز رفتاری سے لچ خر کرتے ہوئے اس نے اپنے والٹ سے ایک آرٹسٹ کارڈ نکالا اور اس آرٹسٹ کارڈ کے پیچھے قلم سے اس نے اس لڑکی کی آنکھوں کی اسکیچنگ کی تھی۔
 لچ کر کے وہ وہاں سے اٹھ گیا تھا مگر اس دن وہاں سے واپس آنے کے بعد بھی اس کی آنکھیں میں اس کا چہرہ گردش کرتا رہا تھا۔
 "آئی او امی کی وجہ کیا ہو سکتی ہے۔ مالی مجبوری؟" وہ سوچتا رہا۔ رات کو بھی وہ یہ تک اس آرٹسٹ کارڈ کو دیکھتا رہا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ اسکیچ کو اچھی طرح سے نہیں بنایا۔
 اگلے دن دوسرے کو وہ ایک بار پھر وہیں تھا۔ اس نے دانستہ کوشش کی تھی کہ کل پہلی بار نظر آنے والی اس لڑکی کو ہی اپنا آرڈر ٹوٹ کرواتے۔ اسے حیرانی ہوئی تھی اس لڑکی کی آنکھیں آج بھی اسی طرح بیٹکی ہوئی تھیں مگر وہ آج بھی مسکرا رہی تھی۔ فہمیل نے اپنا لچ لے کر کل والی بیٹکی کے بعد جیب سے کاغذ اور فہمیل نکال کر اس کی آنکھوں کی اسکیچنگ شروع کر دی۔ تقریباً پندرہ منٹ تک اس سرگرمی میں مصروف رہا اور پھر کچھ مطمئن ہو کر اس نے ہاتھ دھو کر ایک بار پھر اس لڑکی پر نظریں جمائے ہوئے اس نے اپنا لچ لیا تھا اور پھر اٹھ کر چلا آیا۔

پھر جیسے یہ ایک روٹین بن گئی تھی۔ وہ روز دوسرے کو وہاں آتا۔ لچ کرتا اور لچ کے دوران مختلف انداز میں اس کی آنکھوں کی اسکیچنگ کرتا رہتا۔ اسے اس لڑکی سے ایک عجیب سا انس ہو گیا تھا۔ پھر اسے اچانک ایک ہفتے کے لیے کراچی جانا پڑ گیا اور یہ سات دن اس کی زندگی کے سب سے مشکل اور تکلیف دہ دن تھے۔ اسے اب احساس ہوا کہ وہ اس روٹین کا نکتہ عادی ہو چکا تھا۔ دو رات کو وہ سارے چھوٹے بڑے اسکیچوں کا لک کر بیٹھ جاتا جو اس نے مختلف اوقات میں بنائے تھے اور پھر جیسے اس کی سبے تابی اور بے چینی میں اور اضافہ ہو جاتا۔
 سات دن کے بعد لاہور امی پورٹ پر اترتے ہی وہ آفس یا گھر جانے کے بجائے سیدھا سی فاسٹ فوڈ چین پر گیا تھا اور وہاں جا کر اسے جیسے مایوسی ہوئی تھی۔ وہ اسے کاؤنٹر کے پیچھے نظر نہیں آتی۔ وہ مایوس ہو کر وہاں سے پلٹ آیا تھا۔
 اگلے دن دوسرے کو وہ بڑی بے تابی کے عالم میں وہاں گیا تھا اور دروازے سے داخل ہوتے ہی اس نے گمراہی سے اس لڑکی کو دیکھا۔ وہ وہیں موجود تھی۔ خوشی کی ایک عجیب سی لہر اس کے پورے سراپے میں دوڑ گئی تھی۔ اس دن کاؤنٹر پر اسے اپنا آرڈر ٹوٹ کرواتے کرواتے اس نے کہا۔ "کیا میں آپ کا نام پوچھ سکتا ہوں؟" اس لڑکی کے ہونٹوں سے مسکراہٹ غائب ہو گئی تھی۔ سر اٹھائے وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔
 "میں دراصل یہاں روز آتا ہوں۔ آپ ہی مجھے اینڈ کرتی ہیں" اس لیے میں نے سوچا کہ نام معلوم ہونا چاہیے۔ میرا نام فہمیل ایڈ کر ہے۔"
 اس نے شائستہ لہجے میں وضاحت کی۔ فہمیل کو اس کی آنکھوں میں عجیب سی الجھن نظر آئی۔ "روز یہاں آتے ہیں؟" سوالیہ لہجے میں کہا گیا یہ جملہ فہمیل کو حیران کر گیا تھا۔ وہ اس فاسٹ فوڈ چین میں تو بہت عرصے سے آ رہا تھا مگر یہ قاعدگی سے نہیں۔ کبھی کبھار وہ کسی دوسرے ریستورنٹ کی طرف بھی چلا جایا کرتا تھا مگر جب سے یہ لڑکی وہاں آئی تھی وہ باقاعدگی سے وہاں ایک ماہ سے جا رہا تھا اور وہ لڑکی اس سے کہہ رہی تھی۔
 "روز یہاں آتے ہیں؟" اس کا خیال تھا وہ بھی اب تک اس کے چہرے سے شناسا ہو گئی ہوگی۔ "ہاں میں روز یہاں آتا ہوں آپ ہی روز اینڈ کرتی ہیں مجھے۔ اسی وقت۔ کیا آپ کو یاد نہیں ہے؟"
 "نہیں مجھے یاد نہیں ہے۔" وہ بے حس و حرکت ہو گیا۔ لڑکی کاؤنٹر کے پیچھے موجود دروازے سے غائب ہو چکی تھی۔ اسے کبھی اتنی خفت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔
 "میں اتنا برا تو نہیں ہوں کہ میرا چہرہ یاد نہ رہ سکے۔ کیا یہ لڑکی جان بوجھ کر مجھوت ہل رہی ہے یا واقعی وہ میرے چہرے سے شناسا نہیں ہے۔" وہ خود بھی الجھ گیا۔
 وہ دس منٹ کے بعد دوبارہ نمودار ہوئی اور ٹیسے لے کر اس کی طرف آئی۔ مل ادا کرتے ہوئے فہمیل نے پوچھا۔
 "میں نے آپ سے آپ کا نام پوچھا تھا؟" وہ کچھ دیر بے تاثر آنکھوں سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی

اور پھر اپنا نام بتا کر اپنی مرضی۔
"مید" افسل نے اس کا نام زیر لب دہرایا۔ پاکستان میں رہتے ہوئے وہ اردو پر اتنا عبور
حاصل کر چکا تھا کہ اس نام کا مطلب جان لیتا۔
اگلے دن وہ ایک بار پھر وہیں تھا اور اس بار کاؤنٹر پر جاتے ہی اس نے اس لڑکی کو یاد دلانی

کر دلائی۔
"ہیں وہی ہوں جس نے کئی آپ کا نام پوچھا تھا۔" اس بار پہلی دفعہ اس نے لڑکی کی آنکھوں
میں شرمیلی سی جھلکی اور پھر وہ جو کچھ بغیر خاموشی سے دلچسپی مٹی گئی تھی۔
اگلے دن وہ بھی اسی طرح گزرے تھے۔ ہر بار جب بھی وہ اس سے بات کرنے کی کوشش کرتا
وہ خاموشی سے اپنے کام میں مصروف ہو جاتی اور فہمیل کو بایو کی سے واپس آتا پڑتا تھا۔ پھر اس کی
شفقت دل گئی تھی۔ وہ سب سے رات تک بے نگاہ رہا ہوا ہوا ہوا اور فہمیل کے لیے یہ ایک سہری موقع
تھا۔ اب وہ اس سے فارغ ہو گیا تھا۔ آج اس وقت تک وہیں موجود رہتا جب تک وہ نظر آتی
رہتی۔ اب وہ کاؤنٹر کے پیچھے سے غائب ہوتی تو وہ بھی اٹھ جاتا۔ وہ لڑکی جیسے اس کی زندگی کا ایک
حصہ بن گئی تھی جس کے لیے وہاں آنا اور بیٹھے رہنا اسے برا نہیں لگتا تھا۔

تین ماہ تک اس کی یہ روٹین جاری رہی پھر ایک دن بیشک کی طرح کاؤنٹر کے پیچھے مقررہ وقت پر
اس کے غائب ہونے پر وہاں سے چلے آنے کے بجائے وہ باہر آکر اپنی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ اس وقت
اس نے ریٹائرمنٹ کی گاڑی میں وہاں کام کرنے والے سوار ہوئے تھے۔ پندرہویں مئی کے بعد اس
نے اندر سے اسی لڑکی کو یاد کرتے ہوئے دیکھا تھا وہ اب شلوار قمیص میں لبوس تھی۔ فہمیل کے
چہرے پر ایک حمایت بھری مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

اس رات پہلی بار اس نے اس لڑکی کا قہقہہ کیا تھا۔ وہ درگاہ وین کے ایک ہاسٹل کے
ساتھ اتنی اور اندر پہنچی گئی اور فہمیل وہاں سے واپس آیا۔ پھر فہمیل کی روٹین میں جیسے یہ چیز
بھی شامل ہو گئی تھی۔ وہ روز اسی طرح ہاسٹل تک اس کا قہقہہ کرتا اور پھر اسے اندر داخل ہوتا
دیکھ کر واپس آ جاتا۔ ایک دو بار ایسا بھی ہوا کہ وہ لڑکی مقررہ وقت سے چند گھنٹے پہلے ہی باہر نکل
جاتی۔ اسلپ سے وین پر بیٹھتی پھر ہاسٹل سے کچھ فاصلے پر اسلپ پر اتر جاتی اور وہاں سے ہاسٹل
تک کا فاصلہ پہلے خاموشی اور اپنے گرد و پیش سے بے نیاز ہو کر طے کرتی۔ شاید وہ اپنے گرد و پیش
سے بے نیاز نہ ہوتی تو شاید وہ ایک دو گڑباز دوست جلد اس کی نظروں میں آ جاتی جو اس وقت بھی اس
سے کچھ پیچھے بہت دھیمی رفتار سے چل رہی ہوتی تھی۔ وہ ہاسٹل میں داخل ہوتی۔ فہمیل چند لمحوں
وہاں ٹھہرا ہو کر ہاسٹل کے بند کھیت کو دیکھتا رہتا اور پھر واپس آ جاتا۔

وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ وہ کس لیے وہاں جاتا تھا۔ کس وجہ سے وہاں بیٹھا
رہتا تھا اور پھر کیوں اس کا ہاسٹل تک قہقہہ کرتا تھا۔ وہ یہ سب کچھ کرتے ہوئے بے اختیار ہوتا
تھا۔ یوں جیسے کوئی وہ سہری جڑ اس وقت اس پر حاوی ہو جاتی تھی۔ ہر رات واپس گھر آکر وہ بیڑی بے
چاری اور بے بسی کے عالم میں بیٹھا رہتا تھا۔

شاید یہ سب کچھ بہت عرصے تک اسی طرح چلتا رہتا اگر ایک دن وہ لڑکی وہاں سے غائب نہ
ہو جاتی اور پھر مسلسل ایک ہفتہ غائب نہ رہتی۔ پہلے دن اس کی عدم موجودگی پر وہ بے چین رہا تھا مگر
دوسرے دن بھی اسے وہاں نہ دیکھ کر اس کا دل ڈوب گیا تھا۔ کاؤنٹر پر موجود ایک دوسری لڑکی اسے
اس نے اس کے بارے میں پوچھا۔
"مید۔ ہاں وہ وہاں کی چھٹی پر ہے۔"

اسے خود ڈاکوٹن محسوس ہوا تھا اس کا مطلب تھا کہ اگلے دن وہ ایک بار پھر وہیں موجود
ہوگی۔ مگر ایسا نہیں ہوا تھا۔ اگلے دن وہ پھر وہاں نہیں تھی۔
"پتا نہیں وہ آج کیوں نہیں آئی۔ اس کی چھٹی تو صرف دو دن کی تھی۔" اسی لڑکی نے کندھے
اچکاتے ہوئے اس کے استفسار پر جواب دیا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھتا رہا مگر بے جان قدموں سے باہر
آ گیا۔ اس رات وہ بارہ بجے تک بغیر کسی مقصد کے سوکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا۔

اگلے دن وہ ایک بار پھر وہاں گیا تھا اور وہ پھر وہاں نہیں تھی۔
"کیا آپ کو اس سے کوئی کام ہے؟" کاؤنٹر پر موجود اس لڑکی نے بڑے غور سے فہمیل کو دیکھا۔
وہ گزریا گیا۔ "نہیں کام نہیں ہے۔" وہ کرا نہیں رہا کہ گاڑی میں بیٹھ کر اس نے اپنا سر پکڑ لیا
تھا۔

"آخر یہ لڑکی کہاں غائب ہو گئی ہے۔ کیوں واپس نہیں آ رہی؟" وہ بے اختیار بیڑا رہا تھا پھر
جیسے ایک خیال آنے پر وہ سیدھا ہو گیا اور گاڑی لے کر اس کے ہاسٹل چلا گیا 'جہاں وہ رہتی تھی۔
کھٹ پر اتر کر اس نے چوکیدار سے اردو میں گفتگو کا آغاز کیا تھا۔ چوکیدار ایک غیر ملکی زبان
سے اپنی روانی سے نکلنے والی اردو سن کر حیران تھا اور حیرانی کے ساتھ مرحومیت بھی اس کے ہر
انداز سے جھلک رہی تھی۔

"کون امید! آپ پورا نام بتائیں۔ یہاں تو بہت سی لڑکیاں رہتی ہیں؟" چوکیدار نے اس کے
سوال پر جواب دیا۔

"پورا نام تو میں نہیں جانتا۔" اس نے کچھ بے چارگی سے کہا۔

"اچھا میں اندر سے پوچھ آتا ہوں۔"

چوکیدار نے کمال فاضلی کا ثبوت دیتے ہوئے کہا۔ وہ اندر جاتے ہوئے چوکیدار کو دیکھنے لگا جو
چند قدم اٹھانے کے بعد یک دم واپس اس کی طرف آیا۔

"آپ ان کے کیا لگتے ہیں؟" فہمیل کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔

"میں۔۔۔ میں ان کے ریٹائرمنٹ کی طرف سے آیا ہوں۔ وہ وہاں کی چھٹی پر گئی تھیں اور ابھی
تک نہیں آئیں۔ میں اسی لیے آیا ہوں۔"

اس کے ذہن میں جو پلا بھانا آیا اس نے وہی چوکیدار کے سامنے پیش کر دیا۔ چوکیدار کی
آنکھوں میں یکدم ایک چمک ابھری۔

"آپ امید عالم بابائی کا تو نہیں پوچھ رہے ہو جو مل میں کام کرتی ہیں۔"

فہمیل سے تھوڑی سی آواز میں سہلایا۔
 "وہ اپنے شرکی ہوئی ہیں۔"
 "کھان۔"

"بارہ پندرہ۔"
 "وہاں کیا ہے؟"
 "یہ تو نہیں ہے۔"

"کیا اندر سے جا چکے ہیں؟"
 "نہیں، وہ کھل کر رہے ہیں۔" چوکیدار برقی رفتار سے اندر چلا گیا۔
 "وہاں کیا ہوتا ہے؟" منوں نے بعد اس کی واپسی ہوئی۔

"وہاں کے لیے کئی تھیں مگر ابھی تک نہیں آئیں۔" اس نے آتے ہی اطلاع دی۔
 "کچھ جلد نہیں آ رہا۔"
 "اس طرح تو ہم کسی کو بھی کسی لڑی کا خبر پتا نہیں دیتے جب تک کہ وہ لڑی خود اجازت نہ دے۔"
 "وہ کچھ بے وفایت کیا۔"

اس رات وہ کوشش کے باوجود سو نہیں سکا۔ سب کچھ اسے ایک دم بے کار لگنے لگا تھا۔ اگر وہ لڑی نہ لے لے تو؟ اگر میں دوبارہ بھی اس سے مل نہ سکا تو؟ یہ سوال اس کے ذہن میں آتے اور وہ بیقرار رہتا تھا۔
 "میں نے اب اختیار کیا ہے کہ میں ہرگز نہ جاتا۔ کمرے میں بلا مقصد پھر لگاتے لگاتے اس کی باتیں سن کر جاؤں اور پھر پھر پھر لے جاتا۔"

انکے دن ہوئی بارہ گھنٹوں میں وہ کوئی کام بھی صحیح طریقے سے نہیں کر سکا۔ ڈکٹیشن دیتے ہوئے وہ بار بار غلطی کرتا تھا کہ اسے آگے کیا کہنا تھا اور وہ کس چیز کے بارے میں ڈکٹیشن دے رہا تھا۔ اس کی توجہ بڑی تیزی سے اسے دھتکتی رہتی۔ تین بار اس نے چڑا سی سے غلط فائل منگوائی۔ جنہیں بار بار اس نے غلط فائل مانجی بھی مل جاتی تھی۔ اپنی ڈاک میں آئے ہوئے فیکس پڑھتے ہوئے وہ کسی کے بھی منہ نہ نہیں سمجھتا رہا تھا۔ تنگ آکر اس نے ڈاک چھوڑ دی تھی۔ کپنی کے آؤٹریز کے ساتھ ہونے والی میٹنگ میں وہ ایک معمولی سی بات پر ہنرک اٹھا تھا، کسی نے اس سے پہلے فہمیل ایڈ کر کو شے میں دیکھا تھا نہ اس طرح ملنے آواز میں بولتے دیکھا تھا۔ اس سے بھی زیادہ ہکا بکا کہ وہ اب بولتے تھے جب بلڈ آواز سے بولتے ہوئے وہ میٹنگ سے واک آؤٹ کر گیا تھا۔ بہت دیر تک میٹنگ روم میں خاموشی چھا رہی۔

"فہمیل سب سے بہتر ہے۔ اس وجہ سے؟ شاید آفس میں کام کے پریشر سے یا پھر اپنی کسی ذاتی وجہ سے۔ لیکن میرا خیال ہے چند دنوں کے لیے اسے آرام ملنا چاہیے۔ آپ اس کو تین دنوں کی چھٹی دے دیں۔" ڈاک ٹیپ ہونے لگا۔ اس نے اپنے من آفیسر کو ہدایت کی تھی۔
 "میٹنگ ختم ہونے کے بعد مسعود اس شخص اس کے آفس میں آیا تھا۔ وہ فہمیل کا کوئی قاصر

کو ایک ہونے کے ساتھ ساتھ دو تین میں بہت اچھی دوستی بھی تھی۔
 "تم کچھ پریشان ہو؟" اس نے آتے ہی فہمیل سے پوچھا تھا۔ وہ چاہتے ہوئے بھی انکار نہیں کر سکا۔ صرف سر جھکائے بیٹھا رہا۔
 "ہیف نے کہا ہے کہ میں تم سے پوچھوں، تمہیں کیا براہم ہے؟ انہوں نے تمہیں تین دن کی چھٹی بھی دی ہے، تاکہ تم پر سکون ہو سکے۔"
 وہ بات کرنے کرتے اس کی ٹھیل کے سامنے موجود کرسی بھیج کر بیٹھ گیا۔
 "اس پریشانانہ فہمیل؟" اس نے ہنسے نرم لمبے میں فہمیل سے پوچھا۔ اس نے جواباً "براہم" کی چیز کی پشت سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔ وہ سمجھ نہیں پاتا تھا کہ اسے سحوت سے اپنے مسئلے کو انکس کرنا چاہیے یا نہیں اور اگر اس نے سحوت سے اپنے مسئلے کو انکس کیا تو اس کا رد عمل کیا ہوگا۔ وہ اس لڑکی کے لیے اس کے جذبات کو کس طرح لے گا۔
 چند کمرے سامنے لینے کے بعد اس نے بالا خر آنکھیں کھولیں اور آہستہ آواز میں اس نے سحوت کو اس لڑکی کے بارے میں سب کچھ بتا دیا تھا۔ سحوت خاموشی اور سنجیدگی سے اس کی ساری باتیں سنتا رہا۔

"آج میں نے تین بار اپنے آفس میں اسے دیکھا ہے۔" وہ بے چارگی سے اسے بتا رہا تھا۔
 "میں دانش زمین میں ہاتھ دھو رہا تھا اور ہاتھ دھونے کے بعد میں نے سر اٹھا کر سامنے لگے ہوئے آئینے میں دیکھا تو مجھے اپنے بجائے وہاں بھی اسی کا چہرہ نظر آیا تھا۔" صبح آفس آتے ہوئے ایک کراسنگ پر گاڑی روکتے ہوئے بھی مجھے یونسی لگا جیسے وہ کراسنگ سے گزر رہی ہے۔ مجھے اپنی ذہنی کیفیت سے خوف آنے لگا ہے۔"

سحوت کچھ لمبے عرصے سے اسے دیکھتا رہا تھا۔ وہ اب خاموش ہو چکا تھا۔ کمرے میں چند منٹ خاموشی ہی رہی تھی۔ پھر ایک گہری سانس لے کر سحوت نے اس خاموشی کو توڑا۔
 "تو تمہیں اس لڑکی سے محبت ہو گئی ہے۔" فہمیل نے چونک کر اسے دیکھا۔
 "محبت؟ مگر مجھے کبھی کسی سے محبت نہیں ہوئی اور نہ ہی میں نے کبھی اس کی ضرورت محسوس کی ہے۔"

"انکراس بار تمہیں محبت ہی ہوئی ہے اور تم اب اس کی ضرورت اور اہمیت بھی محسوس کر رہے ہو۔ پہلے کبھی محبت نہ ہونے کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ آنکھ دھکی بھی نہیں ہوگی۔"
 فہمیل کچھ حیرانی سے اس کے لفظوں پر غور کرتا رہا۔ "کیا واقعی مجھے اس لڑکی سے محبت ہو گئی ہے؟" اس نے سوچا۔ "اور اگر ایسا ہو گیا ہے تو یہ کتنی حیرانی کی بات ہے۔ کیا مجھے کبھی کسی سے محبت ہو سکتی ہے اور وہ بھی کسی لڑکی سے اس طرح اچانک۔۔۔ کچھ بھی جانتے بغیر؟" اسے ایک خوشگوار احساس ہوا تھا۔

"اب وہ لڑکی غائب ہو گئی ہے اور تم پریشان ہو۔ اسے دھونڈ رہے ہو اور وہ مل نہیں رہی مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر وہ لڑکی مل بھی لے تو تم کیا کو گے؟ کیا صرف تم اس لیے اسے دھونڈنا

چاہتے ہو تاکہ ایک بار پھر اسی کے ہاتھ سے بزرگ کر سکو۔
 چاہتے ہیں کہ جو بزرگ کر سکو کوئی عورت کرتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔
 "نہیل نے کچھ دیر تک گھومنا دیکھا جو بات کرتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔
 "ایسا تم اس سے محبت کا اظہار کرنا چاہتے ہو اور شادی کی خواہش کا اظہار کر کے؟"

"ہاں میں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔" اس نے بے اختیار کہا تھا۔
 "مگر ایک بار پھر غصہ ہو گیا۔" "میں نہیں جانتی کہ اس لڑکی کا مذہب کیا ہے لیکن اگر وہ مسلمان
 ہے تو مسلمان عورت کسی غیر مسلم مرد سے شادی نہیں کر سکتی۔ اس سے شادی کرنے کے لیے
 نہیں مسلمان ہونا پڑے گا۔ اب تم سوچ لیا تم یہ کہتے ہو اور اگر تم اسلام قبول کر بی لو تو بھی
 یہ یقینی نہیں ہے کہ اس سے تمہاری شادی ضرور ہو جائے گی۔ ہو سکتا ہے اس کی شادی ہو چکی ہو
 یا ہوے والی ہو یا محنتی ہو چکی ہو۔ اگر ایسا نہ بھی ہو تو بھی وہ تمہیں تاپہندہ کر سکتی ہے یا اس کی پہلی
 شہین تاپہندہ کر سکتی ہے۔ ہمارے یہاں خاندان برادر یوں کا سہم بہت مضبوط ہے ہمارے یہاں
 نہ بھائی نہ خاندان سے باہر شادی نہیں کرتے۔ کہاں ہے کہ ایک غیر ملکی سے شادی کر لی جائے
 اور غیر ملکی بھی وہ جو تو مسلم ہو۔ اب ایسی صورت حال میں تمہاری اس محبت کا کیا شہر ہو سکتا ہے
 تم بھی طرح طرح جانتے ہو۔ ہم لوگ آزاد خیال ہونے کی کوشش کر رہے ہیں مگر بعض معاملات میں نام
 بہت قدامت پرست ہی رہتے ہیں خاص طور پر تب جب کسی معاملے میں مذہب بھی انوکھا ہو جائے
 اور یہ بھی ایسا ہی ایک معاملہ ہے۔ اب تم ان سب باتوں پر آج رات اچھی طرح سوچو اور دیکھو
 کہ کیا تم اتنی پریشانیوں برداشت کر سکتے ہو۔ اس معاملے میں تمہارا ہر قدم ایک جوا ہو گا اور جوا
 ہر جان بوجھتا ہے اس میں ہارنے اور ہارنے کے امکانات برابر ہوتے ہیں۔ ہار کی صورت میں تم
 خود ہر کسی طرح قابو پاؤ گے۔ تمہیں اس ہار میں بھی سوچنا ہے یہ ساری باتیں سوچنے کے بعد یہ
 ہے کہ لڑکے کہ اس محبت کو قائم رکھنا چاہتے ہو یا پھر سارا معاملہ فسخ کر دینا چاہتے ہو۔ اگر سب کچھ
 سوچنے کے بعد بھی تم اسی لڑکی سے شادی کے خواہشمند ہوئے تو ٹھیک ہے پھر میں تمہارے ساتھ
 ہوں۔ اس لڑکی کو تلاش کروں گا کیونکہ یہ ایسی بھی ناممکن بات نہیں ہے۔"
 "سوچو اپنی بات ختم کر کے وہاں سے اٹھ گیا تھا نہیل کے ذہن میں ابھی بھی اسی کی باتیں گونج
 رہی تھیں۔"

اس شام وہ ایک بار پھر کسی مہووم جس کے تحت وہاں گیا تھا۔ وہ وہاں نہیں محبت آئے اپنے
 اندر آنسوؤں کا ایک فبار سا اٹھنا محسوس ہوا تھا۔
 اس رات اپنے کمرے میں بیٹھ کر وہ مسکرا رہا تھا۔ وہ وہاں نہیں محبت آئے اپنے
 کسی غیر مسلم مرد سے شادی نہیں کر سکتی۔ تمہیں ایسا کرنے کے لیے سب سے پہلے اسلام قبول کرنا
 پڑے گا۔ مذہب کا سوال ایک بار پھر اس کے سامنے سر اٹھا کر کھڑا ہو گیا تھا اس بار یہودی یا
 عیسائی نہیں بلکہ ایک تیسرے مذہب کا جو کارہونے کے بارے میں اسے سوچنا پڑ رہا تھا اور اس
 بار وہ اس معاملے کو پیش کی طرف اپنے سر سے ہٹک بھی نہیں سکتا تھا کیونکہ اس کی زندگی کا ایک
 اہم معاملہ اس سے منسلک ہو گیا تھا۔

"ایسا میں اسلام قبول کر سکتا ہوں؟" اس نے اپنے آپ سے پوچھا اور اس سوال نے اس کے
 ذہن میں بہت سی پرانی یادیں تازہ کر دی تھیں۔

اسلام اس کے لیے کوئی نئی اور انوکھی چیز نہیں تھی۔ اس مذہب سے اس کا پہلا تعارف بہت
 بچپن میں ہی ہو گیا تھا۔ وہ مراٹھ میں پیدا ہوا تھا۔ ایک مسلم ملک میں۔ پھر جن جن ملکوں میں گیا۔
 وہ بھی اسلامی تھے۔ اذان کی آواز پر اپنے کلاس فیلو کی پیروی کرتے ہوئے وہ بھی خاموش ہو جایا
 کرتا تھا اور یہ عادت چندہ سالوں میں بہت پختہ ہو گئی تھی۔ امریکہ میں ایک لمبے قیام کے بعد
 پاکستان آنے پر ایک بار پھر بے اختیار اذان کی آواز پر اسے اپنا بچپن یاد آیا تھا ایک بار پھر
 وہ اسی طرح احرام "خاموش ہو جایا کرتا تھا جیسے بچپن میں اسکول میں ہوتا تھا۔ ایسی بہت سی
 دوسری یادیں اس کے بچپن کا حصہ تھیں جو کسی نہ کسی طرح اس کی عادات میں بھی شامل تھیں مگر
 اس وقت وہ یہ سب کچھ سوچتے سمجھتے بغیر کیا کرتا تھا۔

اسلام کے بارے میں پہلی بار اس نے تب سوچا تھا جب چھ سال کی عمر میں وہ اپنے والدین کے
 ساتھ ایک سال کے لیے لندن آیا تھا۔ یہیں پہلی بار اس نے اپنی ماں کے ساتھ چرچ میں ایک
 پادری کا وعظ سنا تھا جس میں وہ لبنان اور دنیا کے کچھ دوسرے علاقوں میں عیسائیوں کے ساتھ
 مسلمانوں کی طرف سے کیے جانے والے مظالم کا ذکر کر رہا تھا۔ وہ ان مظالم کی کچھ اس طرح منظر
 کشی کر رہا تھا کہ چرچ کی منجھوں پر بیٹھی ہوئی کچھ عورتوں کی آنکھوں میں آنسو اور ہونٹوں پر
 سسکیاں اٹھتی تھیں۔ ان میں سب بھی شامل تھی۔

نہیل نے تب حیرانی سے ماں کو دیکھا تھا اور خود بھی اداس ہو گیا تھا۔
 "مسلمان ایسا کیوں کرتے ہیں؟" اس دن چرچ سے باہر آتے ہوئے اپنی ماں کی اٹھلی پکڑے
 ہوئے اس نے اپنی ماں سے پوچھا۔
 "یہ ان کا گھر ہے۔ وہ اپنے علاوہ کسی دوسرے کو برداشت نہیں کر سکتے۔" اس کی ماں نے کہا
 تھا۔ وہ غور سے ماں کے چہلے کو سوچتا رہا۔

"مگر اس طرح لوگوں کو مارنا بہت برا ہوتا ہے۔" اس نے ماں سے پوچھا۔
 "ہاں برا ہوتا ہے مگر مسلمانوں کو ان کی پروا نہیں ہوتی۔ وہ اور بھی بہت سے برے کام کرتے
 رہتے ہیں۔ میں تمہیں گھر چل کر بتاؤں گی۔" اس کی ماں نے اس سے کہا تھا۔
 اس دن گھر جا کر سب نے ایک کتاب کھلی تھی اور نہیل کو اپنی پر مسلمانوں کے قصے
 اور مظالم کی تفصیلی داستان سنائی تھی۔ اگلے ایک ہفتے میں وہ صلیبی جنگوں میں مسلمانوں کی
 زیادتیوں کے قصے بھی سن چکا تھا۔

ایک ہفتے بعد اس کے اسکول میں ایشیا کے مسلم ممالک میں عیسائی مشنریز اور مقامی عیسائی
 کیونین کے لیے فٹ زائیکس کیے گئے تھے۔
 "آپ لوگ ایک چاکلیٹ کی قیمت ہمیں دے سکتے ہیں۔ ایک دن ایک چاکلیٹ نہ کھا کر آپ

مست سے اپنے بچوں کی عداوت کتنے ہیں جن کے پاس چاہیے تو کیا کھانے کے لیے کچھ بھی نہیں

ہے۔
 لیکن اس میں "سوائے اس قانونی باتیں" دوسرے بچوں کی طرح خود سے سنی جس
 اور پھر اس کے ساتھ اپنی اس دنیا سے کسی اپنے پاس رکھنے کے بجائے جھگڑا کر
 تھیں۔ لیکن اس نے ان کو اپنے کارنامہ بتایا تھا۔ سب سے حتمی خوش ہوئی۔
 "بچوں کے پاس کھانے کے لیے کچھ نہیں ہیں۔" اس نے رات کو بیٹھے بیٹھے سب سے

پوچھا۔
 "بچوں کے پاس کھانے کے لیے کچھ نہیں ہیں۔" مسلم اپنے علاوہ تمام دوسرے مذہب کے لوگوں
 کو برا کہتے ہیں۔ وہ ان کی مذہبی جہاد سے برا سلوک کرتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ
 ان کے مذہب میں ان کے ان کا مذہب کس کتنے۔ اس لیے انہیں کوئی خوف نہیں ہے۔
 ان کے ہونے کے بعد ان میں بھی بے گناہوں ان بچوں کے لیے اسکول بنائے جائیں
 گے۔ ہینر ہائے ہیں۔ ان کے کھانے اور رہنے پر خرچ کیے جائیں گے۔"

اس نے اسے تسکین سے بتایا تھا۔ جو ایک بات سب نے اسے اس وقت نہیں بتائی اور
 ان واقعہ کے بعد وہ حال ایک ترنگی کے ذریعے اس کے علم میں آئی وہ یہ بھی کہ یہ خطہ
 میراٹ کی تھی۔ بے غریب مسلمانوں کو اپنے مذہب کی طرف راغب کرنے کے لیے ان کی
 جو مالی مدد اس کے لیے بھی استعمال کیے جاتے تھے۔

پھر سال کی عمریں دوسرے بچوں کی عداوت کرنے کے لیے اس نے باقاعدگی سے اپنی پاکت سنی
 اس میں موجود چربی یا سب سے ذائقہ شہر کر دیا اور جس دن وہاں کے ساتھ جمع جانا اس دن
 وہ دن میں چربی یا سب سے روپہ ڈالنا نہ بھولتا۔

"Muslims are wicked brutal and treacherous" (مسلمان نکار
 وحشی اور ہمارے ہاں میں) یورپوں کی ایک عبادت گاہ میں ۱۹۷۷ء کی عرب اسرائیل جنگ کے
 بارے میں تبصرہ کرتے ہوئے ایک یہودی مذہبی رہنما کا یہ دو جملہ تھا جو اگلے کی دن اس کے ذہن
 سے پڑ گیا۔ وہ پہلے کہ کے ساتھ ہفتہ وار عبادت کے لیے گیا تھا اور وہاں بھی ربائی مسلمانوں کے
 عقائد کے بارے میں جانتے ہوئے اسرائیلی کی گفت کو مضبوط کرنے کے لیے یہودیوں سے فلاحی
 درخواست کر رہا تھا۔ فیصل نے اپنے باپ کو ایک چپک کاٹ کر ربائی کی طرف پڑھا دیا۔ دیکھا تھا
 اور پھر اس نے بھی اپنی سبب میں موجود ایک ہاؤس نکال کر ربائی کی طرف بڑھا دیا۔ ربائی نے
 اسے ساتھ سے پکڑ کر اپنے قریب کر لیا تھا۔

"میں نے اسرائیل اور یہودیوں کا مستقبل ہوں گے۔" ربائی نے اسے خراج تحسین پیش
 کرتے ہوئے کہا۔ فیصل نے کچھ جھپٹتے ہوئے اپنے باپ کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر اس
 وقت غم اور تنگدستی تھی۔ یہی ایک روغن کی تھی۔ وہ جب بھی باپ کے ساتھ جاتا تو اپنی پاکت
 میں یہودیوں کے لیے وقف کرتا۔ سب ماں کے ساتھ جاتا تو اپنی پاکت میں عیسائیوں کے لیے

شہید مسلمانوں کے خلاف اس کی یہ برہنہ واضح۔ ہائینڈی کی سے نظرت میں بدل جاتی اگر وہ
 لاڈ اور اپنے والدین کے ساتھ معصرت چلا جاتا اور پھر اگلے صبح سے سال وہاں نہ گزارتا جہاں اس
 کے بچہ اور کلاس فیلو کی ایک بڑی تعداد مسلمان تھی اور وہ اس کی مسلمان اور محبت کرنے والے
 تھے۔ اس کے دوسرے بچہ اور کلاس فیلو تھے۔ انہیں کچھ کی طرف سے جو گھر دیا گیا تھا۔ وہ
 ایک مسلمان بڑے کی ملکیت تھا جو خود اسی گھر کی ایسی میں رہتی تھی۔ گھرانی مالی ضروریات کو پورا
 کرنے کے لیے اس نے اپنے گھر کو کرائے پر دے دیا تھا۔ حامد اسد الزہیری نامی یہ عورت ترکی سے
 تھیں۔ جس نے اپنے شوہر سے شادی کے بعد وہاں آئی تھی اور سب کے اس سے بہت اچھے
 رشتے تھے۔ وہ بے اولاد تھی اور فیصل سے بہت محبت کرتی تھی۔ اگر کبھی فیصل کو گھر
 چھوڑنے کی ضرورت پیش آتی تو سب حامد کے پاس ہی چھوڑا کرتی تھی اور حامد اس کی بہت اچھی
 طرح سے دیکھ بھال کیا کرتی تھی۔ فیصل اسے بیش سر سے پاؤں تک ایک مہیہ ہاں میں لپٹا دیکھا
 کرتا تھا اور وہ زیادہ تر قرآن کی تلاوت کرتی رہتی تھی۔ جب سب فیصل کو اس کے پاس چھوڑ
 جاتی تھیں تو اس سے کچھ دیر بائیں کمرے کے بعد اور اسے کسی سرگرمی میں لگا کر وہ خود ایک باہر
 قرآن کی تلاوت کرنے لگتی تھی۔ اور یہیں فیصل اور اس عورت کے درمیان ایک مخصوص بے
 تکلفی پیدا ہونے لگی۔ وہ شروع میں کچھ جھگڑا رہا مگر پھر آہستہ آہستہ اس عورت سے مسلمانوں کے
 بارے میں اپنے ذہن میں بنائے گئے تمام خدشات کا اضمحلال کر رہا۔ حامد اسد الزہیری اس کی
 اصل باتوں پر شگنائی اور بعض پر تنقید لگا کر بس دیتی۔ پھر تلاوت کرتے کرتے وہ اسے کسی آیت کا
 انکشاف ترہم سنا دیتی۔

"ہمارا خدا اور پیغمبر اس طرح کی باتیں کہتے ہیں اور ہم اس طرح کی باتوں پر عمل کرتے ہیں۔"
 وہ بڑا رکھی کہتی۔ "تم نے ان زیادتیوں کے بارے میں سنا ہے جو مسلمانوں نے دوسروں پر کی ہیں مگر
 جو مسلمانوں پر کی گئی ہیں وہ تم نہیں جانتے۔ فلسطین میں مسلمانوں کے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔" سے
 فیصل نے سنا ہے لگتی۔ "ترکی میں اتحادیوں نے جو سارے عیسائی تک تھے کیا کیا۔" وہ ہلکی جگ
 مضمین کی تفصیل بتاتے لگتی۔ "برصغیر میں مسلمانوں کے ساتھ برٹش نے کیا کیا۔"
 آٹھ سال کی عمر میں وہ اچھے ہوئے ذہن کے ساتھ حامد اسد الزہیری کی باتیں سنتا اور پریشان
 ہو جاتا۔

"مسلمان ویسے نہیں ہوتے جیسا تم سمجھتے ہو۔ ہمارا اپنا مذہب ہے خاص مگر ہے مختلف
 روایات ہیں اگر ہم ان کے مطابق زندگی گزارتے ہیں تو اس میں کیا غلط ہے۔ تم لوگ بھی تو یہی
 کرتے ہو۔ میرا مطلب ہے کہ تساری مٹی اور ڈنڈی۔ یہودی اور عیسائی۔ ہم اعتراض نہیں
 کرتے ہم دعا ملت نہیں کرتے ہم دوسروں کی آزادی کا احترام کرتے ہیں اور حقوق کا بھی پھر
 آزادی آزادی اور حقوق کا احترام کیوں نہیں کیا جاتا۔"
 حامد اسد الزہیری بیش اس سے اس طرح بات کرتی تھی جیسے وہ آٹھ نو سال کا بچہ نہیں بلکہ اتحاد

ایس سال کا ایک نوجوان ہوا اور فیصل کو یہ بات اچھی لگتی تھی۔ وہ ہر بات سے اس کے ساتھ ساتھ
اس کی رائے لیتی تھی اور اسے مجھرا ۱۳ پی پی پی یا ناپسندیدگی سے اسے اگلا کرنا پڑتا تھا۔
دو سال مصر کے قیام کے لندن کے ایک سال کے قیام کے سلسلے میں اس کے کئی بھائی
والے تھیں۔ وہ صاف کرنا تھا۔ وہ ہر چیز کو قدر سے زیادہ غیر جانبدار ہو کر سوجھتا تھا۔
انکے چھ ساتھوں نے جو اس نے مسلمان ملکوں میں گزارے تھے مذہب کے بارے میں اس
تصعب کو دور کیا تھا۔ اس کی جو چند دوستیاں تھیں وہ مسلمان لڑکوں سے تھیں
کے کہ تو بہت بات بھی ہوتا تھا اور اسے وہ اپنے گھروں سے مختلف نہیں لگتے تھے۔
روایات اور اس کے اپنے کئی روایات میں زیادہ فرق نہیں تھا۔ اس کے دوستوں کی بھی
اس کے ساتھ پروردگار کی باتیں تھیں۔ اس کے یہ بات پہلے کی طرح بری نہیں لگتی تھیں۔
اچھی لگتی تھی اسے وہ لڑکیاں اپنی ہی ماں کی ایک extention لگتی تھیں۔ اس کی لڑکیاں
اس کے بارے میں اس کے بارے میں اپنے جسم کو بہت اچھے طریقے سے ڈھانپ کر رکھتی تھیں۔
اپنے دوستوں کی باتوں کو بھی اسی طرح دوسروں کی مدد کرتے دیکھا تھا جس طرح خود اس کی ماں

پندرہ سال کی عمر میں واپس امریکہ جاتے ہوئے وہ خود بھی ان اسلامی روایات کا اتنا حامی تھا
تاکہ اس کے لیے امریکہ میں نظر آنے والی آزادی ایک شاک کی طرح تھی۔ پہلے ہی میں
رہنے والی عورتوں سے بے لباس رہنے والی عورتوں کا موازنہ کرتے ہوئے وہ شدید غصہ
تھا۔ لیکن پھر نہیں؟ کون بدتر نہیں؟ اس کے ذہن میں ایک باحیا اور باپردہ مسلم عورت کا تصور
آتی تھی۔ اسے یہ نظر ہوا کہ مسلم ممالک میں خاص طور پر مصر اور اردن میں نظر آنے والی بے
بے باک قسم کی عورتوں کو کیا تو وہ مسلم نہیں سمجھتا تھا یا پھر یہ سوچتا تھا کہ ان کا تعلق کسی
فائدہ ان سے نہیں۔

اسلام کے بارے میں ایک نئی بحث کا سامنا اسے جب کرنا پڑا جب سترہ سال کی عمر میں اس نے
اسکول میں آنے والی ایک مسلم لڑکی کو صرف اس کا رخ پننے کی وجہ سے اسکول سے نکال دیا گیا تھا
اس کے لیے یہ بات ایک ہلکے کی طرح تھی۔ صرف اس کا رخ لینے پر اسکول آنے سے روک دیا گیا
اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اس ایثار پر اپنے رد عمل کا اظہار کس طرح کرے۔ وہ خود مسلمان
ممالک میں لڑکیوں کو اس کا رخ لے اسکول میں آنے دیکھ چکا تھا اور اس کے لیے یہ ایک معمولی
بات تھی مگر اب یہ معمولی بات نہیں رہی تھی۔ اس لڑکی کے والدین نے لڑکی کا اس کا رخ لے کر
کے بجائے عدالت میں مقدمہ کر دیا تھا اور اخبارات دھڑا دھڑا اس بارے میں اپنے خیالات
رہائے کا اظہار کر رہے تھے۔

چند ماہ کے اندر کیس کا فیصلہ ہو گیا تھا۔ عدالت نے اسکول کی انتظامیہ کا فیصلہ برقرار رکھا
وہ لڑکی اسی وقت اسکول آسکتی تھی جب وہ اس کا رخ کے بغیر آئی اور وہ لڑکی اسکول میں آگئی۔
نے کسی دوسرے سکول میں ایڈمیشن لے لیا جہاں وہ اس کا رخ کے ساتھ جاسکتی تھی۔ اخبارات

نے اسکول کی انتظامیہ اور عدالت پر واوہ حسین کے دو ٹوکے برسرِ سامنے تھے جنہوں نے
مسلمانوں کی طرف سے مذہبی تعصب پھیلانے کی کوشش کو ناکام کر دیا تھا۔
"مگر بیسویں ملک جیسا ہی ہو اور اپیل کرے نہ والا مسلمان ہو تو پھر ایسی ہی فیصلے کی توقع رکھی جا
سکتی ہے۔"
اس نے اگلے دن کینے میرا میں اپنے ایک پاکستانی کلاس فیلو کے منہ سے طعنے انداز میں یہ بات
سنی تھی۔

اسکول میں ایک لڑکی ٹاپ لیس پہن کر آجائے گی کوئی مذہبی تعصب میں پہلے کا مگر اگر
ایک مسلمان لڑکی سر ڈھانپ کر آنے کی توقیامت آجائے گی ہمارے دین کی امتیازی صفت حیا
ہے اور ہماری عورتوں کے اس کا رخ میں انہیں یہ صفت نظر آنے لگتی ہے اس کا رخ ختم کر کے یہ
سمجھتے ہیں کہ ہمارے دین پر غالب آگئے۔ یہ ہماری شناخت سے خوف کھاتے ہیں چاہے وہ ہماری
عورتوں کے لباس میں نظر آنے یا مردوں کی داڑھیوں میں۔

فیصل چپ چاپ اس کی باتیں سنتا رہا تھا۔ اس کے اپنے دل میں بھی ایک خلش تھی۔ صرف
لباس کی بنیاد پر کسی کو اس طرح اسکول سے نکال دینا کیا آزادی مساوات اور انسانی حقوق کی
خلاف ورزی نہیں تھی۔ وہ اگلے کئی دن سوچتا رہا پھر رفتہ رفتہ یہ بات اس کے ذہن سے نکل گئی۔
یونیورسٹی میں ایم بی اے کرنے کے دوران ایک بار جب سبل اور پیٹرک نے اس سے اپنے
مذہب کے بارے میں حقیقی فیصلہ کرنے کے لیے کہا تو کھانے کی میز پر اس نے کچھ مذاق کے انداز
میں ان سے کہا۔

"آپ دونوں فکر مت کریں۔ مرتے وقت میں اس طرح لانا مذہب نہیں ہوں گا کہ آپ کو میری
آخری رسومات میں دشواری ہو کہ کس عقیدے کے مطابق میری آخری رسومات ادا کی جائیں۔
یہودی نہیں تو عیسائی ہو جاؤں گا۔ عیسائی بھی نہیں تو بدھنٹیا پھر چلیں مسلم ہو جاؤں گا۔"

وہ ٹرا آٹھل پر نظریں جمائے کہ رہا تھا۔ ڈانٹنگ ٹیبل پر اچانک خاموشی چھا گئی۔ فیصل نے کچھ
چراغ ہو کر ٹرا آٹھل کھاتے کھاتے سراسر اٹھ کر ماں باپ کی طرف دیکھا۔ وہ دونوں بے حس و حرکت
کسی شاک کے عالم میں اسے دیکھ رہے تھے۔

"کیا ہوا؟" وہ ٹرا آٹھل کھاتے کھاتے رک گیا۔

"تم نے مسلمان ہونے کے بارے میں سوچا بھی کیسے؟" سبل نے سر تو اڑ میں کہا تھا۔

"میں نے سوچا نہیں صرف مذاق کے طور پر کہہ رہا ہوں۔" اس نے وضاحت کی۔

"تجربہ کیسے دے دی تم نے اس مذہب کو کہ مذاق کے طور پر بھی اسے قبول کرنے کا ذکر
کر۔" اس بار پیٹرک نے درشت لہجے میں کہا۔

"کوئی مذہب اختیار کر لو بدھنٹ ہو جاؤ ہندو ہو جاؤ پارسی ہو جاؤ ہم قبول کر لیں گے مگر مسلمان
ہونے کے بارے میں سوچنا بھی مت میں یہودی ہوں اور میں کسی ایسی اولاد کو نہیں اپنا سکتا جو
مسلمان ہو۔" پیٹرک کا ایسا کرخت اور درشت لہجہ اس نے پہلے کبھی نہیں سنا تھا۔ "یہ وہ قوم ہے

جس نے یہودیوں کو فلسطین سے نکال پھیرا تھا۔" پیٹرک نے ایک آگے بڑھ کر دیا تھا۔
فہمیل نے عقلمند نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ بہت پرانی بات تھی اسے بھول جانا چاہیے ورنہ تو یہودیوں کو یہودیوں نے بھی جرمی سے نکالا تھا اور یہ بہت پرانی بات نہیں ہے پھر آپ کو یہ بھی یاد رکھنی چاہیے۔"

"فہمیل!" بل دونوں ہاتھ میز پر رکھ چلائی تھی۔

"سوری مہی! اگر آپ کو میری بات بری لگی تو..... لیکن میں تو صرف حقیقت بتا رہا تھا اور حقائق کو بدل نہیں جاسکتا۔" اس نے صلح جو انداز میں کہا۔

"تو تم..... تم مسلمان ہونا چاہتے ہو؟"

"نہیں میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔ میں نے بس مذاق میں ایک بات کی تھی اور بس آپ مجھ سے بات کو۔" اس نے بات کا موضوع بدل دیا تھا۔

مگر اس رات اسے یہ حیرانی ضرور ہوئی تھی کہ اس کے ماں باپ اسلام کے اسٹے خلاف کیوں ہیں۔ دوسرے کسی بھی مذہب کو اختیار کرنے پر انہیں اعتراض نہیں مگر اسلام کے اختیار کرنے پر وہ قطعاً تعلق کرنے پر تیار ہیں حالانکہ اس کا خیال تھا کہ اس کے ماں باپ میں مذہبی تعصب نہیں ہے۔

"آخر اسلام سے یہ لوگ خوفزدہ کیوں ہیں؟" وہ سوچتا رہا۔ "مجھے مصلحانہ کرنا چاہیے اسلام کے بڑی میں عیسائیوں اور یہودیوں کے بارے میں سب کچھ جانتا ہوں تو پھر اسلام کے بارے میں بھی مجھے کچھ بنیادی معلومات ضرور رکھنی چاہیے۔"

اس نے اس رات بے غلے کیا تھا اور یہی تجسس تھا جس نے اسے اسلام کا مطالعہ کرنے پر مجبور کیا تھا۔ چھ ماہ اسلام کی تاریخ اور قرآن پاک کا ترجمہ پڑھنے کے بعد اس کا ذہن مذہب کے انتخاب کے بارے میں کچھ اور کش مکش کا شکار ہو گیا تھا۔

"بہر حال یہ تو طے ہے کہ میں جب بھی اپنے لیے ایک مذہب کا انتخاب کروں گا تو پھر صرف عیسائیت یا یہودیت نہیں میں اسلام کے بارے میں بھی غور کروں گا۔" ان چھ ماہ کے بعد یہ اس کا فیصلہ تھا۔

کیتھی کے ساتھ دوستی کے اختتام پر ہونے والے جھگڑے میں اس کے کئے گئے الفاظ نے اسے ایک بار پھر اس مذہب کی طرف متوجہ کیا تھا۔

"میرے بھائے کسی جاہل پردے میں چھپی ہوئی مسلم عورت سے شادی کرو جو ساری عمر تمہاری انگلی پکڑ کر چلتی رہے اور تمہارے علاوہ کسی دوسرے مرد کا منہ دیکھنے کی جرات نہ کرے۔"

وہ کیتھی کے کئے گئے جملے پر کئی دن مشتعل ہو کر سوچتا رہا کہ مسلم عورت واقعی کیتھی جیسی عورتوں سے بہتر ہوتی ہے، کم از کم وہ پاک باز تو ہوتی ہے اس میں وفاداری اور حیا تو ہوتی ہے۔ وہ اپنی نمائش کو ان کے شوق کیسے رکھتی۔ جو مذہب اپنے پیروکاروں میں یہ خوبیاں پیدا کرے وہ اس مذہب سے بہتر ہے جو اپنے پیروکاروں میں یہ خصوصیات پیدا نہ کر سکے۔ کیتھی نے اسے مسلم عورت سے شادی کا طعنہ اس لیے دیا تھا کیونکہ مغرب میں مسلم عورت ایک پسماندہ 'ان بڑھ' مجبور لاچار مخلوق کے طور پر پیش کی جاتی تھی اور ایسی مخلوق کسی بھی اچھے مرد کے قابل نہیں سمجھی

ہائی۔ عمر وہ سب کو یہ بات طے کرنے کے بجائے ایک نئی راہ دکھانے لگی تھی۔ وہ راہ جو اسے مشرقی عورتوں کی طرف متوجہ کر گئی۔

پھر وہ جیتا کے منہ سے کئے گئے الفاظ اسے ایک بار پھر بے چین کر گئے تھے۔

"بعض دفعہ تم مجھے ایک مسلم مرد کی طرح تنگ نظر اور کمزور لگتے ہو۔" اسے اس وقت اس تبصرے پر غصہ آیا تھا۔ "اگر میں اپنی بیوی کا کسی دوسرے کے سامنے نکلا ہونا پسند نہیں کرتا تو اس میں تنگ نظری اور کمزور ہونا کہاں سے آجاتا ہے۔ جو چیز حقیقی ہو اور اس کی قدر کی جائے تو اسے کوئی بھی ٹکلی میں نہیں رکھتا..... اگر مسلمان مرد بھی اپنی عورت کے بارے میں ایسے خیالات رکھتا ہے تو ٹھیک کرتا ہے۔ کیا ایسی باتوں کی وجہ سے مغرب نے مسلمانوں پر تنگ نظری، تعصب اور کمزور پن کے لہجے لگائے ہوئے ہیں۔"

اس رات بھی وہ بہت دیر تک یہی سب کچھ سوچنے پر مجبور تھا۔

باب ہٹنے کے بعد وہ پاکستان آ گیا تھا۔ مگر یہاں بھی جس سوسائٹی میں وہ مود کرتا تھا زیادہ تر

لڑکیاں ایسی ہی تھیں۔ وہ پارٹیز میں ایونٹنگ کاؤنٹر میں لمبوس لڑکیوں کو ہاتھ میں شراب کے گلاس لیے مردوں کے ساتھ بے تکلفی کے مظاہرے کرتے دیکھتا اور حیران ہوتا کیا واقعی اب مسلم ممالک میں بھی ویسی عورتیں نہیں ملتیں یہی stuff ملتا ہے جو کسی بھی تربیت کے سامنے نہیں آ

سکتا چاہے وہ ترغیب دولت کی صورت میں ہو، مشرت کی صورت میں ہو انہیں کی صورت میں ہو یا پھر کسی مرد کی صورت میں ہو۔ وہ ماپوسی سے سوچتا اور شادی سے کچھ اور متفرق ہو جاتا۔

"اگر ایسی ہی کسی عورت کو زندگی کا ساتھی بنانا تھا تو اپنے معاشرے کی عورت کیوں نہیں پھر یہاں شادی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔" وہ کچھ بے دلی سے سوچتا۔ آہستہ آہستہ وہ اپنے کام میں اتنا مصروف ہو گیا تھا کہ اس نے پارٹیز میں لڑکیوں کو اس نظر سے دیکھنا ہی ختم کر دیا۔ وہ ہر ایک کے ساتھ رنجی ملے سلیک کرتا اور رابطہ ختم کر دیتا۔ اس کی یہ روئیں لاہور آنے کے بعد بھی ایسے ہی رہی تھیں۔



اور اب وہ ایک ایسی لڑکی کی محبت میں گرفتار ہو چکا تھا جس کے بارے میں وہ کچھ نہیں جانتا تھا سوائے نام کے۔ "اگر یہ لڑکی بھی ان ہی لڑکیوں جیسی ہوئی جنہیں میں آج تک مستزور کرتا رہا ہوں تو پھر کیا میں اسے بھی چھوڑ دوں گا؟"

اس نے خود سے پوچھا تھا اور جواب دینے کی بہت اپنے اندر نہیں پائی۔ "میں اسے نہیں چھوڑ سکتا۔ میں اس کے ماتمی سے کوئی دلچسپی نہیں رکھوں گا اور اپنے حال کو دیکھنا چاہتا ہوں جیسا

میں چاہتا ہوں۔ جب میں اسے زندگی میں سب کچھ دوں گا تو کیا وہ میرے لیے پارسائی اختیار نہیں کر سکے گی۔" اس نے سوچا۔ "وہ کرے گی کیونکہ وہ مشرقی عورت ہے اور شاید مسلمان بھی۔"

پچھلے پینتیس سالوں سے جس مسئلے کو وہ ٹالتا رہا تھا اب وہ اس کے سامنے اس طرح آ گیا تھا کہ وہ انکسیر چرا کے آگے نہیں جاسکتا تھا۔

"کیا میں ایک مسلمان عورت سے شادی کے لیے اسلام قبول کر سکتا ہوں؟"

اس نے اپنے آپ سے پوچھا تھا۔ اس کے اندر خاموشی کا ایک طویل وقفہ تھا۔
 "ہاں میں کر سکتا ہوں۔" بالاخر جواب آیا تھا۔

"مگر وہ لڑکی مجھے مل جائے تو میں کچھ بھی کر سکتا ہوں۔" فیصلہ بہت آسان ہو گیا تھا۔
 اگلے دن وہ ایک بار پھر فاسٹ فوڈ زمین پر گیا تھا وہ آج بھی نہیں تھی۔ رات کو وہ سعود کے پاس پہنچ گیا۔

"ٹھیک ہے، تم نے فیصلہ کر لیا کہ تم اس لڑکی کے لیے مذہب تبدیل کر لو گے۔ اچھا فرض کروا کچھ عرصہ کے بعد تم دونوں کی شادی ناکام ہو جاتی ہے اور تم اسے طلاق دے دیتے ہو پھر تم کیا کرو گے؟ کیا اسلام چھوڑ دو گے؟" اس کے پاس فیصلہ کے لیے ایک اور مشکل سوال تھا۔
 "شادی ناکام ہونے سے مذہب کی تبدیلی کا کیا تعلق ہے؟"

"بہت گہرا تعلق ہے، تم مذہب سے متاثر ہو کر اسلام قبول نہیں کر رہے۔ صرف ایک عورت سے شادی کی خاطر ایسا کر رہے ہو، ظاہر ہے اگر وہ عورت تمہارے پاس نہ رہی تو پھر تمہارے مسلمان رہنے کا بھی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ بہت معذرت کے ساتھ کہوں گا لیکن سچ یہی ہے کہ تم جیسا شخص جس کی زندگی میں کبھی مذہب رہا ہی نہیں اس کے لیے کسی مذہب میں داخل ہونے سے زیادہ آسان کام لگتا ہے۔"

وہ سعود کا چہرہ دیکھتا رہا "میرے ذہن میں اس بارے میں کوئی الجھن نہیں ہے، ٹھیک ہے میں ایک عورت کے لیے اسلام قبول کر رہا ہوں اور میرا خیال ہے یہ مذہب مجھے ایک بہتر انسان بنائے گا لیکن ایک عورت کو چھوڑنے پر میں یہ مذہب چھوڑنے کا کوئی خیال نہیں رکھتا۔ شادی ایک معاشرتی معاملہ ہے مگر مذہب کا تعلق عقائد سے ہوتا ہے۔"

"پھر تم یہ بات تسلیم کرو کہ بعض معاشرتی معاملات ہمارے عقائد پر اثر انداز ہوتے ہیں۔" "کم از کم میں اپنے معاشرتی معاملات کو عقائد پر اثر انداز ہونے نہیں دوں گا۔"
 "میں اس معاملے میں تم سے بحث نہیں کروں گا، ٹھیک ہے ایک فیصلہ اگر تم نے کیا ہے تو میں یہی چاہوں گا کہ خدا تمہیں استقامت اور ثابت قدمی عطا فرمائے۔" سعود نے بحث ختم کرتے ہوئے کہا۔

اگلی شام وہ سعود کے ساتھ وہاں گیا تھا اور ہال میں داخل ہوتے ہی اس کے چہرے پر ایک چمک نمودار ہوئی تھی اس نے بے اختیار سعود کا بازو پکڑ لیا۔

"وہ واپس آگئی ہے۔" سعود نے کچھ حیرت کے ساتھ اس کے چہرے کے تاثرات دیکھے چند لمحوں میں ہی اس کے چہرے کی اداسی اور بے چینی ختم ہو گئی تھی۔ سعود نے کاؤنٹر کی طرف دیکھا۔ وہاں بہت سی لڑکیاں نظر آ رہی تھیں۔ فیصلہ اسے اپنے ساتھ لیے ایک لڑکی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے سر اٹھا کر فیصلہ کو اپنی طرف آتے دیکھا اور مسکرائی۔ فیصلہ نے آرڈر لوٹ کر دوانے کے بجائے بے تابی سے اس سے پوچھا۔

"آپ ایک ہفتہ سے کہاں تھیں؟" اس لڑکی کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہو گئی۔ کچھ نہ

مجھے والے انداز میں وہ ڈھنسیل اور سعود کا چہرہ دیکھتی رہی۔ سعود نے بروقت مداخلت کی اور آرڈر منجھے کرانا شروع کر دیا۔ وہ وہاں سے چلی گئی تھی۔

لوٹ کر وہاں خود پر قابو رکھ کر سمجھائی اس کے ساتھ اتنی جان پہچان نہیں ہے کہ تم اس کے سامنے نہ ہونے کے بارے میں اس طرح پوچھنے لگو۔"

سعود نے اسے کچھ سرزنش کی۔ دس منٹ کے بعد وہ دوبارہ ٹرے کے ساتھ نمودار ہوئی۔ فیصلہ نے بل ادا کیا۔ اس بار اس لڑکی نے ڈھنسیل کی طرف دیکھنے کی کوشش کی تھی نہ ہی وہ مسکرائی تھی۔ خاموشی کے ساتھ اس نے روپے لیے تھے اور پیچھے ہٹ گئی۔ وہ دونوں اپنی ٹرے اٹھا کر ایک قریبی ٹیبل پر پہنچ گئے۔

"تو یہ امید عالم ہے؟"
 "ہاں!" فیصلہ نے دور کاؤنٹر پر اس پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے، میں اس کے بارے میں اتنا پتا کرنے کی کوشش کروں گا۔ مگر کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم اسے شادی کا پرپوزل دو۔ کم از کم اس کا رد عمل تو معلوم ہو سکے گا۔" سعود نے اسے مشورہ دیا تھا۔

"شادی کا پرپوزل؟ ٹھیک ہے، میں اسے آج پرپوز کر دوں گا۔"

وہ اب بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ سعود کو فیصلہ کی بے اختیاری پر حیرت ہو رہی تھی۔ وہ بہت سنجیدہ اور ریزرو قسم کا آدمی تھا۔ کسی لڑکی کے بارے میں اس طرح کا والمانڈ انداز سعود کے لیے نیا تھا۔ اس وقت سعود کو یوں لگ رہا تھا جیسے فیصلہ پوری طرح محرز ہے۔ اس نے ایک لمحے کے لیے بھی بات کرتے ہوئے اس لڑکی سے نظریں نہیں ہٹائی تھیں یوں جیسے اسے خوف ہو کہ وہ دوبارہ گم ہو جائے گی۔

سعود آدھ تختہ اور بیٹھا تھا پھر اٹھ کر چلا گیا تھا جبکہ فیصلہ وہیں بیٹھا رہا تھا رات کو اس وقت سے پہلے جب وہ چلی جایا کرتی تھی وہ اٹھ کر اس کی طرف آیا تھا۔ اس بار اس لڑکی نے کچھ الجھن برپا نہیں کی تھی اسے دیکھا۔

"امید! کیا آپ مجھ سے شادی کریں گی؟"

اس نے لڑکی کو پتھر کے بت کی طرح ساکت ہوتے دیکھا۔ چند لمحے وہ سانس روکے اسی طرح گھڑی رہی پھر وہ بڑی تیزی سے کاؤنٹر کے پیچھے دروازے سے غائب ہو گئی۔ فیصلہ کچھ دیر اس کا انتظار کرتا رہا مگر وہ دوبارہ نمودار نہیں ہوئی۔ وہ کچھ بے چین اور مایوس ہو کر باہر اپنی گاڑی میں آکر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد وہ معمول کے مطابق باہر ریسٹورنٹ کی گاڑی میں آکر بیٹھ گئی۔ فیصلہ نے بیٹھ کی طرح گاڑی کا تعاقب بائٹل تک کیا۔ پھر واپس گھر آیا۔ گھر آنے کے بعد اس نے فون پر سعود کو اس کے رد عمل کے بارے میں بتایا۔

"اچھا ٹھیک ہے، اب میں اس کے بارے میں کچھ معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ تم پریشان مت ہو۔" سعود نے اسے تسلی دے کر فون بند کر دیا۔

اگلے دن وہ اپنے معمول کے مطابق آفس سے فارغ ہونے کے بعد دوبارہ وہیں گیا تھا اور یہ دیکھ کر وہ بے چین ہو گیا کہ وہ ایک بار پھر کاؤنٹر پر نظر نہیں آ رہی تھی۔
 "امید عالم! انہوں نے کل جاب چھوڑ دی۔" اس کے پیروں سے سے بیسے کسی نے زمین سمجھائی تھی پتا نہیں کیوں اسے یہ محسوس ہوا تھا کہ اس نے اسی کی وجہ سے جاب چھوڑ دی تھی۔ وہ چند لمحوں کے بعد کاؤنٹر پر کھڑا رہا پھر ہر نکل آیا اور باہر نکلتے ہی وہ سیدھا اس ہاسٹل گیا تھا جہاں وہ رہتی تھی۔ چوکیدار سے اس نے امید کے بارے میں پوچھا اور چوکیدار نے قدرے سرد لہجے میں اس سے کہا۔

"وہ کل ہاسٹل چھوڑ کر جا چکی ہیں۔"
 "کہاں چلی گئیں؟" اس کی جیسے جان پر بن آئی تھی۔
 "یہ ہمیں نہیں پتا۔" چوکیدار نے سرد مری سے جواب دیتے ہوئے گھٹ بند کر لیا۔ وہ پتا نہیں کتنی دیر سن ذہن کے ساتھ گھٹ کے باہر کھڑا رہا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب وہ کیا کرے۔ اسے کس طرح اور کہاں ڈھونڈنے پھر پتا نہیں کس خیال کے تحت اس نے ایک بار پھر گھٹ بجایا۔ چوکیدار ہاں پر اٹھا۔

"کیا امید عالم مسلمان ہیں؟" چوکیدار نے کچھ حیرانی کے ساتھ اس کے سوال پر اسے دیکھا۔
 "ہاں وہ مسلمان ہیں۔" وہ اپنی گاڑی کی طرف پلٹ آیا۔
 وہ نہیں جانتا وہ کون سے علاقے کی کون سی مسجد تھی اسے صرف یہ یاد تھا کہ کئی گھنٹے سڑک پر بے مقصد گاڑی چلانے کے بعد اس نے ایک بہت بڑی مسجد دیکھی اور اس نے وہاں گاڑی روک دی۔ مسجد کے اندر جا کر اس نے امام سے ملاقات کی تھی اور اپنے آنے کا مقصد بتایا "امام مسجد بہت دیر حیرانی سے اسے دیکھتے رہے پھر انہوں نے مسجد میں اس وقت موجود چند لوگوں کو ڈھنسیل ایڈ کر کے آنے کی وجہ بتائی تھی۔ ڈھنسیل نے ان سب کے چہرے پر بھی اتنی ہی حیرانی دیکھی۔ وہ بڑے صبر سے ان سب کو کچھ فاصلے پر ایک دوسرے سے باتیں کرتا دیکھتا رہا چند منٹوں بعد وہ بالآخر اس کی طرف آئے اور گرم جوشی کے ساتھ اس سے ہاتھ ملایا۔

ایک گھنٹے کے بعد ڈھنسیل ایڈ گر ایمان علی کی صورت میں اس مسجد کے ہاں میں کچھ دوسرے لوگوں کے ساتھ انہی کی پیروی میں نماز ادا کر رہا تھا۔ دعا مانگتے ہوئے امام کی دعا ختم ہو جانے کے بعد اس نے ایک دعا اور مانگی تھی اور اس کے بعد آمین کہا تھا۔
 وہاں سے واپس گھر آ کر اس نے سعوار تفتی کو فون کر کے سب کچھ بتا دیا تھا۔

"ڈھنسیل نہیں ایمان علی! میں جو کام کرنا چاہتا تھا۔ وہ کر چکا ہوں۔ جلد کیا ہے یا دیر سے اس کا فیصلہ وقت کرے گا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم مجھے بتا دو کہ امید کو ڈھونڈنے کے سلسلے میں تم میری کیا مدد کر سکتے ہو۔ اس کے علاوہ میں ایسے کسی عالم سے بھی ملنا چاہتا ہوں جو مجھے کچھ رہنمائی فراہم کر سکے۔"

سعور کو اس کے لیے میں موجود سکون اور اطمینان نے حیران کیا۔

اگلے دن دونوں کی ملاقات ایمان کے آفس میں ہوئی تھی۔ سعور نے اسے گلے لگا کر مبارکباد دی۔

"میں ابھی کسی پر اپنی مذہب کی تبدیلی کا انکشاف نہیں چاہتا۔ توقع رکھتا ہوں کہ تم اس بات کا خیال رکھو گے۔" اس نے بات کا آغاز کرتے ہوئے سعور کو بڑا ایت دی۔
 "تمہیک ہے؟" تمہیں اس بارے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں تک امید کا تعلق ہے تو کل تک تمہیں اس کے بارے میں پتا چل جائے گا۔ آج شام کو تم میرے ساتھ چلنا! میں تمہیں ایک اسکاڑے ملواؤں گا۔" سعور نے اٹھنے سے پہلے کہا تھا۔

شام کو وہ سعور کے ساتھ اس اسکاڑے پاس گیا تھا جس کا سعور نے ذکر کیا تھا۔ ایک لمبے غیر معروف علاقے میں ایک پھولے سے مکرمت عمارت کے بنے ہوئے گھر میں وہ ایک دراز قامت سانولی رنگت کے پارلیش ڈوم سے ملا تھا جس نے مصافحہ کرنے کے بعد اس کو گلے لگایا تھا۔ وہ اسے اندر لے گئے ڈرائنگ روم میں لے گیا تھا جہاں کی سب سے نمایاں اور خاص بات وہاں کی ساڈی اور کتابوں کی تعداد تھی۔ ان کے اندر ڈھنسیل ہی ایک ملازم ایک ٹرے میں کھانے پینے کی کچھ چیزیں لے آیا تھا۔

ایمان اپنی نظریں اپنے سامنے بیٹھے ہوئے اس شخص پر جمائے رہا جس کا نام ڈاکٹر خورشید اصغر تھا جبکہ وہ شخص بہت پر سکون انداز میں جلی سی مسکراہٹ کے ساتھ ملازم کو میز پر چیریں سمجھاتے دیکھ کر ہدایات دیتا رہا۔ اس شخص کے انداز میں کوئی خاص فخر اور حاکمیت تھی جس نے ایمان کو متاثر کیا تھا۔ ملازم کے جانے کے بعد چائے پیتے ہوئے اسی پر سکون انداز میں اس نے ایمان علی کو مخاطب کیا۔

"مجھے شرمندگی ہے کہ آپ کے سامنے بہت زیادہ چیزیں پیش نہیں کر سکا۔" اس کی بات پر ایمان کچھ شرمندہ ہوا۔

"آپ نے پہلے ہی بہت تکلف کیا ہے! اتنے اہتمام کی ضرورت نہیں تھی چائے کا ایک کپ ہی کافی ہے۔"

"یہ اہتمام اس شخص کے لیے نہیں ہے جو مجھ سے کچھ سیکھنے آیا ہے! یہ اہتمام اس شخص کے لیے ہے جس سے میں کچھ سیکھنے والا ہوں۔"

ایمان چائے پیتے پیتے رک گیا۔ اس کی بات اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی کچھ ابھی ہوئی نظروں سے اس نے ساتھ بیٹھے سعور کو دیکھا جو بڑی بے نیازی سے چائے پینے میں مصروف تھا۔

"سعور صاحب سے پتا چلا کہ آپ ایک عورت کے لیے ڈھنسیل ایڈ گر سے ایمان علی بن گئے ہیں۔ ہمیں اس عورت کو دیکھنے کا اشتیاق ہے جس کے لیے آپ ایمان علی بن گئے۔ کچھ پوچھیں تو بہت کم عورتیں ایسی ہوتی ہیں جن کے لیے کوئی ایمان علی بننے کی خواہش کرے۔" ایمان علی اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔

"کیا آپ جانتے ہیں کہ آپ نے کس رستے کا انتخاب کر لیا ہے؟" اس نے ایک دم ایمان علی

"ہاں! چکیدار نے بھوت بولا ہو گا۔ ہو سکتا ہے۔ بھوت بولنے کے لیے اسے امید ہی کہا

"پھر اب... اب کیا کرنا چاہیے؟"

"میں کسی ذریعے سے اس کی پہچانی سے رابطہ قائم کر کے تمہارا پر پوزل بھوانے کی کوشش کرتا

ہوں۔"

"تو یہ کام کس طرح کرو گے؟"

"یہ تم مجھے پچھو ڈوبو۔" سعود نے اس سے کہا۔

وہ نہیں جانتا تھا کہ سعود امید کے گھر والوں سے رابطے کے لیے کس طرح کی کوششیں کر رہا ہے۔ اس نے یہ معاملہ مکمل طور پر اپنی پرچھو ڈوبا تھا۔ اب وہ ہر روز رات کو ڈاکٹر خورشید کے پاس چلا جایا کرتا تھا۔ وہ اپنی زندگی میں بہت بڑے بڑے اسکالرز سے ملتا رہا تھا۔ بارہویں تعلیم کے دوران بھی اپنے چھ پروفیسرز سے وہ بہت زیادہ متاثر تھا۔ مگر تیسری دنیا کے ایک چھوٹے سے ملک میں رہنے والا یہ اسکالرس کے لیے حیران کن تھا۔ وہ جامعہ الازہر سے تعلیم پاتا تھے اور اردو اور انگریزی کے ساتھ ساتھ عربی بھی بہت روانی سے بولتے تھے مگر سب سے بڑا شاک اس وقت کا تھا کہ جب ایک دن ان سے بات کرتے کرتے اس نے روانی میں ایک جملہ جرمن زبان میں کہا اور اس جملے کا جواب انہوں نے اتنی ہی شستہ جرمن میں دیا تھا۔

"جرمن؟" وہ حیرانی سے ان کا منہ دیکھنے لگا۔

"آپ کی طرح میں بھی پچھو ڈوبتا ہوں۔" ان کا اطمینان برقرار تھا۔

اس دن کے بعد وہ انشراح سے جرمن میں ہی گفتگو کرتا تھا کسی انسان کے علم کی حد کیا ہوتی ہے یا ہو سکتی ہے وہ یہ اندازہ لگانے سے قاصر تھا۔ ڈاکٹر خورشید کے پاس ہر چیز کے بارے میں معلومات تھیں اور صرف معلومات ہی نہیں تھیں یقین دلانے کے لیے ریفرنس اور فائل کرنے کے لیے ڈائری بھی تھیں۔ انہیں صرف اسلام کے بارے میں سیر حاصل معلومات نہیں تھیں بلکہ دینا کے ہر چھوٹے بڑے مذہب کے بارے میں معلومات تھیں۔ اس کے ذہن میں اسلام کے بارے میں جتنی انجینئرس تھیں وہ ایک ماہر weaver طرح ہر گز کھولتے جاتے تھے بعض دفعہ وہ ان کی باتوں پر لا جواب ہو جاتا تھا اور جب وہ ان کی تعریف کرتا تو وہ کہتے۔

"کوئی دلیل لا جواب نہیں کر سکتی جب تک دلیل میں طاقت نہ ہو میرا دین دلیل کا دین ہے۔ منطق کا دین ہے۔ سب پر بیٹھا ہوا ایک ان پڑھ مسلمان بھی اگر دین کا علم اور شعور رکھتا ہو تو وہ بھی کسی کو اسی طرح لا جواب کر دے گا۔ کیونکہ جس ذریعے سے ہم دلیل لیتے ہیں وہ قرآن ہے خدا ہے! پیغمبر ہے! اسلام ہے پھر دلیل لا جواب کیوں نہیں کرے گی جب سارے ذرائع آسمانی ہوں تو ہم انسان جو زمین کی مخلوق ہیں وہ ماننے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔"

وہ ان کی باتوں پر جتنا غور کرتا اتنی ہی اس کا ذہن صاف ہوتا جاتا۔

سے پوچھا۔

"نہیں۔"

اس شخص کے ہونٹوں پر ایک مسکراہٹ آئی۔

"میں اتنا جانتا ہوں کہ اپنے سامنے موجود تین رستوں میں سے میں نے سب سے بہتر رستے پر

انتخاب کیا ہے۔ اب وہ راستہ کہاں جائے گا یہی جانتے ہیں آپ کے پاس کیا ہوں۔"

"یہ آزمائش کا راستہ ہے۔ آزمائش جانتے ہیں آپ؟" ایمان نے نئی میں سر ہلا دیا۔ "ہاں

آپ کو اس لیے علم نہیں ہو گا کیونکہ آپ ساری زندگی مذہب کے دائرہ سے باہر رہے ہیں۔ مگر اب

کچھ عرصہ کے بعد آپ کا سامنا آزمائش سے بھی ہو گا۔ اسی وقت یہ فیصلہ ہو سکے گا کہ دین کے لیے

آپ میں کتنی استقامت ہے۔ آپ ہر روز اسی وقت میرے پاس آیا کریں۔ میں کوشش کروں گا

کہ دین کے بارے میں آپ کی واقفیت بڑھا سکوں دین سے عشق تو اللہ ہی بخالتے گا۔"

انہوں نے بڑے عجیب سے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

وہ تقریباً دو گھنٹے ان کے پاس بیٹھا رہا۔ انہوں نے اسے بہت سی بنیادی اور ضروری باتوں سے

آگاہ کیا تھا۔ جانے سے پہلے انہوں نے اسے کچھ کتابیں مطالعہ کے لیے دیں۔ وہ ان کے پاس سے

اپس آتے ہوئے بہت مطمئن تھا۔ رات کو سونے سے پہلے اسے اپنی پچھلی رات کو لکھا لکے دوران

کی جانے والی دیا یا آئی تھی۔

"ہر شخص کو کسی نہ کسی چیز کی طلب ہی مذہب کی طرف لے کر آتی ہے مجھے ایک عورت کی طلب

اس طرف لے آئی ہے اور اب جب میرے پاس ایمان ہے تو میں اسی ایمان کا سارا لے کر تم

سے دعا کرتا ہوں کہ مسلمان کی حیثیت سے میری پہلی دعا قبول فرماؤ۔ اگر میری محبت میں اعتراض

ہے تو وہ لڑکی مجھ سے مل جائے۔ میں زندگی میں پہلی بار تم سے کچھ مانگ رہا ہوں اس سے پہلے مجھے بھی

ضرورت ہی نہیں پڑتی تھی مگر اب اس طرح ایک مسلمان کے طور پر تمہارے سامنے کھڑے ہونے

ہوئے مجھے یہ یقین ہے کہ میں ٹھکرایا نہیں جاؤں گا۔ میری دعا قبول کی جائے گی۔ مجھے اس چیز سے

نوازا جائے گا جس کی مجھے خواہش ہے۔"

ایمان علی نے آنکھیں بند کر کے اپنے الفاظ یاد کیے تھے اور پھر آنکھیں کھول دیں۔ "ہاں مجھے

یقین ہے کہ وہ مجھ سے مل جائے گی کم از کم اب ضرور مل جائے گی۔" اس نے دوسری بار سونے کے

لیجے آنکھیں بند کرتے ہوئے سوچا۔

"وہ اسی بائبل میں ہے۔ اس کا باپ آری میں میرا تھا۔ وہ دو بیٹیں اور دو بیٹیاں ہیں۔ اس کا گھر

راولپنڈی میں ہے۔ ابھی وہ شادی شدہ نہیں ہے۔"

سعود ارضی نے اگلے روز شام کو اسے امید عالم کے بارے میں ساری تفصیلات فراہم کر دی

تھیں۔ اس کے پاس امید کا راولپنڈی والے گھر کا ایڈریس اور فون نمبر بھی تھا۔

"مگر چکیدار نے تو کہا تھا کہ وہ وہاں نہیں ہے۔" سعود کی اطلاع پر کچھ حیران ہوا۔

"وہ قسم کی زمین ہوتی ہے" ایک وہ جو بھر ہوتی ہے کسی بھی موسم کی بارش وہاں کتنا ہی پانی کیوں نہ برسا دے اس زمین کو بھری رہتا ہے وہاں ہریالی نہیں ہو سکتی۔ دوسری زمین زرخیز ہوتی ہے۔ پانی کا بلکہ سا چھینٹا بھی وہاں ہریالی لے آئے گا مگر ضرورت صرف ہریالی کی تو نہیں ہوتی۔ اس ہریالی کی ضرورت ہوتی ہے جس سے کوئی فائدہ حاصل ہو ورنہ ہریالی میں تو نہ ہری کی جڑیں بنائیں اور کانٹے دار جھاڑیاں بھی شامل ہوتی ہیں تو جد اور احتیاط نہ کی جائے تو زرخیز زمین پر یہ دونوں چیزیں بہت افرامیں آجاتی ہیں۔ اس لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ صرف پانی نہ دیا جائے زمین کی زرخیزی کو اچھے طریقے سے استعمال بھی کیا جائے آپ کو بھی اللہ نے ایسا ہی زرخیز دماغ اور روح دی۔ اب آپ پر فرض ہے کہ آپ اپنے آپ کو ایسی نقصان دہ جڑی بوٹیوں اور کانٹے دار جھاڑیوں سے بچائیں۔ اس ہریالی کی حفاظت کریں جو آپ کی زندگی کو ایک نئی سمت دے رہی ہے اور آپ کے لیے یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے آپ کریں گے۔"

وہ اتنے یقین سے کہتے کہ اسے حیرانی ہونے لگتی اس ایمان اس اعتماد اور اس یقین پر جو انہیں اس پر تھا۔ وہ ان کے پاس آنے والا وہ اصول مسلم غیر ملکی نہیں تھا۔ انہوں نے اسے دوسرے بہت سے نو مسلمانوں سے بھی ملوایا تھا جو اس کی طرح اسلام قبول کرنے کے بعد ان کے پاس رہنمائی کے لیے تیار کرتے تھے۔ اسے احساس ہو رہا تھا کہ اس کی زندگی آہستہ آہستہ تبدیل ہو رہی ہے۔ مذہب کا نہ ہونا اور مذہب کا ہونا دو مختلف تجربات ہیں اور مذہب کے ہونے کا تجربہ نہ ہونے کے تجربے سے زیادہ بامعنی پر لطف اور بامقصد تھا۔ "میں نے کبھی زندگی میں مذہب کی ضرورت ہی محسوس نہیں کی خدا پر یقین ضرور رکھتا تھا اور یہ بھی سمجھتا تھا کہ سارے مذہب اللہ ہی کی طرف سے ہیں مگر خود میں کبھی بھی کسی مذہب سے اتنا متاثر یا محروم نہیں ہوا کہ مذہب قبول کر لیتا اور دراصل اس سے میری زندگی میں کوئی خاص فرق بھی نہیں پڑا۔ میں بہت اچھی زندگی گزار رہا تھا مجھے کبھی کسی کامیابی کے حصول کے لیے مذہب کا سارا لینے کی ضرورت نہیں پڑی نہ ہی اللہ کو پکارنا پڑا آپ خود سوچیں اس صورت اور ان حالات میں مذہب ایک ضرورت تو نہیں رہتی پس ایک اختیار ہی چننا جاتی ہے۔ اس کے ہونے یا نہ ہونے سے زندگی میں کوئی زیادہ فرق نہیں پڑتا۔"

وہ اچھے ہوئے انداز میں ان سے کہتا اور وہ پر سکون انداز میں مسکراتے ہوئے اس کی بات سنتے رہتے۔

"آپ کی خوش قسمتی یہ ہے کہ اللہ نے آپ کو بڑی ہی صراحت مستقیم پر رکھا مگر کسی آزمائش میں نہیں ڈالا اس لیے آپ نے یہ سوچ لیا کہ مذہب کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ صرف تمام مذہب کا احترام کرنے اور اللہ کے وجود کو مان لینے سے کام چل جائے گا۔ آپ کو آزمائش میں نہیں ڈالا تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ کو آزمائش میں بھی بھی ڈالا نہیں جائے گا۔ مذہب کی اہمیت کا اصل اندازہ تو اسی وقت ہوتا ہے جب آپ آزمائش میں ہوں۔ آزمائش بالکل دلیل کی طرح ہوتی ہے اس میں سے انسان صرف اپنے بل بوتے پر نہیں نکل سکتا۔ کوئی رسی چاہیے ہوتی ہے کسی کا

ہاتھ درکار ہوتا ہے اور اس وقت وہ رسی اور ہاتھ مذہب ہوتا ہے۔ رسی اور ہاتھ نہیں ہو گا تو آپ دلیل کے اندر رہتے زیادہ ہاتھ پاؤں ماریں گے۔ اتنا ہی جلدی ڈوبیں گے۔ پانی میں ڈوبنے والا شخص زندہ نہیں تو مرنے کے بعد باہر جاتا ہے مگر دلیل جس شخص کو ننگے میں کامیاب ہو جاتی ہے اسے دوبارہ ظاہر نہیں کرتی لیکن جو شخص ایک بار ہاتھ اور اسی کے ذریعے دلیل سے ننگے میں کامیاب ہو جائے وہ اگلی کسی دلیل سے نہیں ڈرتا۔ اسے یقین ہوتا ہے کہ وہ شور مچانے کا چالاکے کا تو ہاتھ اور رسی بالآخر تباہ نہیں گئے۔ اب سوجھے اپنی خوش قسمتی پر کہ آپ ان لوگوں کی قطار میں شامل ہو گئے ہیں جو دلیل میں گرے پر ہاتھ اور رسی کو پکا رکھتے ہیں اور ان کے آگے کی توقع بھی کریں گے۔"



سحور نے اپنی فیملی کے ذریعے ایمان کا پرچم اُمید کے گھر بھجوا دیا تھا ان لوگوں نے چند دن مہینے کے لیے لیے اور اس کے بعد انہوں نے انکار کر دیا۔ سحور نے چند بار اور کوشش کی مگر اس کا نتیجہ بھی یہی رہا تھا۔ اس نے ایمان کو اس کے بارے میں بتا دیا وہ مضطرب ہو گیا۔

"ایسا تمہارے اور نہیں کر سکتے؟" اس نے ایک بار پھر سحور سے پوچھا۔ "میں کچھ اور لوگوں کے ذریعے ان پر دباؤ ڈالنے کی کوشش کروں گا۔ اب دیکھو کیا ہوتا ہے۔" سحور کچھ زیادہ پر اُمید نظر نہیں آ رہا تھا۔ ایمان علی کی بے چینی اور پریشانی میں اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ روز ڈاکٹر خورشید کے پاس جا رہا تھا اور اس کی افسروں کی زیادہ دیر ان سے چھپی نہیں رہی تھی۔ انہوں نے اس سے وجہ پوچھی تھی اور ان کے اصرار پر اس نے انہیں سب کچھ بتا دیا۔ اس کی ساری باتیں من گھڑی مسکراتے۔

"اُمید مالم سے کتنی محبت ہے آپ کو؟" وہ ان کے سوال پر کچھ بھیجیہ نہ کیا۔ "یہ میں نہیں جانتا مگر۔" ڈاکٹر خورشید نے اس کی بات کاٹ دی۔ "مگر محبت ضرور کرتے ہیں۔" انہوں نے اس کا ادھر اور اُتھر بکھل کر دیا۔ وہ خاموش رہا۔

"آپ نے مجھے بتایا تھا کہ آپ نے ان کے حصول کے لیے دعا کرتے ہوئے اللہ سے کہا تھا کہ اگر آپ کی محبت میں اختلاص ہے تو وہ آپ کو مل جائے۔ اب آپ دعا کریں کہ اگر اس عورت سے شادی آپ کے لیے بہتر ہو تو وہ آپ کو ملے ورنہ صرف محبت کے حصول کی دعا نہ کریں اور پھر آپ مطمئن ہو جائیں۔ اللہ آپ کے لیے کوئی نہ کوئی راستہ بنا دے گا۔"

"مگر میں تو اُمید کے بغیر نہیں رہ سکتا۔" اس نے بے اختیار کہا۔ "اُمید کے بغیر رہا جا سکتا ہے۔ ایمان کے بغیر نہیں رہا جا سکتا اور آپ کے پاس ایمان ہے۔"

ان کا جواب اتنا ہی بے ساختہ تھا۔ "آپ سمجھ نہیں پا رہے۔ میں وہ میرے لیے میری سمجھ میں نہیں آ رہا میں آپ سے اپنی بات کیسے کہوں۔" وہ الجھ گیا تھا۔

"تو مت کھجے اگر بات کہنے کے لیے لفظ نہ مل رہے ہوں تو اپنی اس بات یا جذبہ پر ایک بار پھر سے غور کرنا چاہیے۔"

وہ ان کا ہاتھ دیکھ کر رہ گیا۔ "تو میری زندگی کا حصہ بن چکی ہے اس کے بغیر میں اپنی زندگی کا تصور نہیں کر سکتا۔"

"انسان صرف خدا کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ باقی ہر چیز کے بغیر رہا جاسکتا ہے چاہے بہت تھوڑی دیر کے لیے ہی سکے۔"

وہ قائل نہیں ہوا تھا مگر سر جھکا کر خاموش رہا۔

"بہت تک انسان کو پانی نہیں پتا اسے پانی لگتا ہے کہ وہ پیاس سے مر جائے گا مگر پانی کا گھونٹ بھرتے ہی وہ دوسری چیزوں کے بارے میں سوچنے لگتا ہے پھر اسے یہ خیال بھی نہیں آتا کہ وہ پیاس سے مر سکتا تھا۔" اس نے سر اٹھا کر ڈاکٹر خورشید کو دیکھا۔

"مگر لوگ پیاس سے مر بھی جاتے ہیں۔"

"نہیں! پیاس سے نہیں مر سکتے مرنے تو وہ اپنے وقت پہ ہیں اور اسی طرح جس طرح خدا چاہتا ہے مگر دنیا میں اپنی چیزیں ہماری پیاس بن جاتی ہیں کہ پھر ہمیں زندہ رہتے ہوئے بھی بار بار موت کے تجربے سے گزرنا پڑتا ہے۔"

"تو کیا میں اس سے محبت نہ کروں؟"

"آپ محبت ضرور کریں مگر محبت کے حصول کی اپنی خواہش نہ کریں۔ آپ کے مقدور میں جو چیز ہوگی وہ آپ کو مل جائے گی مگر کسی چیز کو خواہش بن کر کالہ بن کر آنے و جود پر پھیلنے متویں ورنہ یہ سب سے پہلے ایمان کو گنگے گی۔ آپ نے اس عورت کے حصول کے لیے دعا کی گوشتش بھی کر رہے ہیں۔ اب مہر کر لیں اور معاملات اللہ پر چھوڑ دیں۔ پریشان ہونے والوں کو جانگئے اور سراپوں کے پیچھے بھاگنے سے کسی چیز کو قدر نہیں بنایا جاسکتا۔"

اس رات وہ ان کی باتوں پر غور کرتا رہا تھا۔

"مگر امید کے بغیر میں نہیں رہ سکتا۔" سونے سے پہلے اس نے جیسے تھک ہار کر سوچا تھا۔

ایک ماہ وہ اسی طرح گزار گیا تھا۔ سعودیہ روز اس سے یہی کہتا تھا کہ وہ گوشتش کر رہا ہے۔ وہ اپنی اداسی اور افسردگی سے نجات نہیں پا رہا تھا۔ ڈاکٹر خورشید کے پاس جا کر اسے کچھ سکون مل جاتا۔ گھر واپس آنے کے بعد اس کے بارے میں سوچتا رہتا۔

اس دن بھی وہ ڈاکٹر خورشید کے پاس گیا ہوا تھا۔ ان سے باتیں کرتے کرتے آدھا گھنٹہ گزار گیا پھر انہوں نے اپنی درست واقعہ پر غور ڈالتے ہوئے کہا۔

"آج آپ سے کسی کو ملوانا چاہتا ہوں۔ اس بات کا مجھے یقین ہے کہ آنے والے سے مل کر آپ بہت خوش ہوں گے۔"

ان کے چہرے پر ایک عجیب سی مسکراہٹ تھی۔ اگلے دس منٹ کے بعد گھٹ پر کال بیل ہوئی اور پھر ڈاکٹر خورشید کو ملنے لڑکی کو لے کر کمرے میں داخل ہوا اسے دیکھ کر وہ بے اختیار رکھڑا ہوا گیا تھا۔

امید نے ایک نظر اس پر ڈالی تھی اور پھر ڈاکٹر خورشید کی طرف متوجہ ہو گئی جو اس کا استقبال کرتے تھے۔ ایمان کو اپنے دل کی دھڑکن باہر تک سنائی دے رہی تھی۔ وہ اب دوسرے صوف پر بیٹھ چکی تھی۔

"تعارف کی کوئی ضرورت نہیں ہے، آپ دونوں ایک دوسرے کو جانتے ہیں، یہاں آنے کا مقصد بھی جانتے ہی ہوں گے۔ ایمان ملی! امید آپ سے کچھ باتیں کرنا چاہتی ہیں۔" وہ ان کی بات سن کر حیران رہا۔

"انہاں کی وہاں آمد اتفاقی نہیں ہے۔" ڈاکٹر خورشید کمرے سے جا چکے تھے۔

دونوں اب کمرے میں اکیلے تھے بات کا آغاز امید نے کیا۔

"آپ مجھ سے شادی کیوں کرنا چاہتے ہیں؟" اس کے سوال اور انداز میں یہی تھی۔

"کیونکہ مجھے آپ سے محبت ہے۔"

"یہ ایک بہت سی بے ہودہ اور فضول جواب ہے۔" وہ اسے دیکھ کر رہ گیا۔

"نہ آپ میرے ملک سے تعلق رکھتے ہیں اور نہ ہی آپ میرے مذہب سے تعلق رکھتے ہیں۔" اس نے بات کرتے ہوئے خود ہی اپنے کھلے میں ہنسی کی۔ "صرف ایک لڑکی سے شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنا کسی بھی شخص کو بہت ناقابل اعتبار بنا دیتا ہے اور ایسے شخص سے شادی بہت مشکل کام ہے۔"

"میں نے مذہب تبدیل نہیں کیا۔ مذہب اختیار کیا ہے اس سے پہلے میں کسی بھی مذہب کا پیروکار نہیں تھا۔"

"تو بھی ہے لیکن میں مسلمان ہوں اور ایک ایسے شخص سے شادی کر لینا جسے اسلام قبول کیے چار دن ہوئے ہوں بہت مشکل کام ہے۔ میں زندگی میں رسک نہیں لیا کرتی اور پھر ایک ایسے شخص کے لیے جسے میں جانتی نہیں ہوں جس کا کوئی اتنا پتا نہیں ہے اس کے ساتھ شادی کیسے ہو سکتی ہے۔"

وہ بڑے صبر سے اس کی باتیں سنتا رہا۔

"اور شاید انسان ساری باتوں کو انکورد کر دے مگر مذہب مذہب کو کیسے نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔"

"میں آپ کے مذہب سے ہی تعلق رکھتا ہوں۔"

"مگر آپ پیدائشی مسلمان نہیں ہیں۔ آپ کے ماں باپ مسلمان نہیں ہیں۔"

"مگر میں مسلمان ہو چکا ہوں۔"

"تیرے دن کے لیے؟"

ایمان کو اس کے لفظوں پر پہلی بار تکلیف ہوئی۔ "آپ کو میری نیت پر شک نہیں کرنا چاہیے۔"

"شادی ہر انسان اپنی مرضی سے کرنا چاہتا ہے کسی کو اس حد تک تھک کر دیا جائے کہ وہ۔"

یہ سن کر آپ نے اس کے بارے میں کچھ فیصلہ کرنے کے قابل نہیں ہوں۔" وہ کہہ رہی

تھیں۔ آپ کے پاس مجھ سے مزید محض ایک چیز ہے تو آپ اس سے شادی کر لیں لیکن اگر مجھ سے بہتر نہیں ہے تو مجھ سے شادی کرنے میں کیا تنہا ہے۔ میں پچھلے آٹھ سال سے پاکستان میں ہوں۔ آپ جاپانی تو آج بھی نہیں رہیں گے۔
"نہیں، میں جاپانی نہیں رہوں گا۔"
"نہیں، میں جاپانی نہیں رہوں گا۔" اس نے سب کو اختیار کر رہے ہیں یا یہ صرف ایک کھانا ہے۔

"نہیں، میں جاپانی نہیں رہوں گا۔" اس نے سب سے چارگی سے کہا۔
"نہیں، میں ایک عریض خاموشی چھائی رہی۔"
"آپ یہ بارے میں سوچ رہی ہیں؟"

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

سال کے ذرا قبل پورے کرسٹس رہے تو پھر مجھے شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہوا گا۔ دوسری شادی یہ ہے کہ ایک سال کے دوران یہ مجھ سے کوئی رابطہ نہ رہا۔ "وہ سزا تھا کہ ایمان کو دیکھ رہی تھی۔
"ایمان! آپ ان شرائط کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟" ڈاکٹر خورشید نے اس سے پوچھا۔
"میں جانتی ہوں کہ چار سالوں میں کوئی اعتراض نہیں ہے ساری شرائط قبول ہیں۔" وہ بے حد پر سکون نظر رہا تھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"نہیں، میں سوچ رہی ہوں۔" اس نے مری میں میری مقلد ہوئی تھی مجھے اپنے معیشت سے متعلق تھی۔ ہمارے مری میں ہمارے پھر میرے معیشت سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے لئے میں کوئی چیز نہیں تھی۔ ایمان نے سب سے اس کا چہرہ دیکھا۔

مسلمان ہونے پر مجبور کیا تو اور مسلمان بننے کے بعد وہ جیسے اپنے مقام پر پہنچ گیا تھا۔
اپنے والدین کو اس سزا سے بچانے کی جدوجہد میں شریک بن گیا تھا۔ انھیں اس سزا سے
تیار کیا تھا کہ وہ جو جہت سے بعد ازاں ان میں سے ایک مسلمان لڑکی سے شادی کر لے گا وہ اسے
”مسلمان لڑکی سے شادی“ کیا تم مسلمان ہو جاؤ گے؟“ اس کے باپ کو جیسے یکدم ایک نیک نیت
سے متاثر تھا۔

”میں نہیں جانتی رہوں گا جیسے اب ہوں اور وہ اپنے مذہب پر قائم رہے گی۔ اس معاملے
میں میرے کچھ تاثرات ہیں۔“
اس نے باپ کو مطمئن کرنے کے لیے دعوت بول دیا۔ ان دونوں کے ذہن میں اس لڑکی کے
نواسے سے جو خدشات ابھرے، پھر ایمان نے انہیں اس بارے میں بھی تسلیاں اور مدد
دے کر مطمئن کر دیا۔

پھر شام ہوا اور خورشید کے گرہ اس سے ملنے لگی تھی ”اس تاریخ سے پورے ایک سال بعد
اس نے ایک بار اپنی زندگی امید کے گھر چھوڑا تھا۔ اسی شام ڈاکٹر خورشید نے امید کے گھر
سے بات کی تھی۔

”دونوں کے بعد وہ تھوڑی سی تھی“ ایک بار پھر ڈاکٹر خورشید کے گھر دونوں کی ملاقات ہوئی تھی۔
پورے ایک سال کے بعد بھی اسے دیکھنے کے بعد اسے یوں لگا تھا جیسے ایمان نے اسے کبھی
دیکھا ہو اور اس کے ذہن اس کے حوصلے بھی نہیں بٹتی تھی۔

”ایک سال گزر گیا۔ میں اب بھی مسلمان ہوں۔ ثابت ہوا کہ میرا ایمان کوئی قریب نہیں ہو
میری نیت میں کوئی کوتاہی نہیں۔ ایک سال کے دوران میں نے وہ سب کچھ کیا ہے جو ایک مسلمان
کرنا چاہیے تھا۔ میں نے روز بھی رستے میں کوئی حرام چیز نہیں کھائی، شراب بھی نہیں پی
اپنی کسلی فریڈ کو بھی چھوڑ دیا ہوں، قرآن پاک بھی پڑھ چکا ہوں، دین کے بارے میں آپ مجھے کسی
بات سے سب کچھ نہیں پائیں گی۔ میں نے اپنا وعدہ پورا کیا اب آپ اپنا وعدہ پورا کریں۔“ اس نے
امید سے کہا۔

”نہیں دن کے بعد راولپنڈی میں ایک سادہ سی تقریب میں ان کا نکاح ہو گیا تھا۔ ایمان علی کی
طرف سے شادی میں صرف سچا اور انسانی اور ڈاکٹر خورشید نے گواہوں کی حیثیت سے شرکت کی
تھی۔ امید کی طرف سے بھی شادی میں صرف اس کے اپنے گھر کے لوگ تھے۔

وہ ان بھی اندازہ نہیں لگا سکتا تھا کہ اس دن وہ کتنا خوش تھا شادی کی رات اس نے امید کو
تایا تھا کہ وہ کس طرح چلی بارستے دیکھ کر اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا تھا، کس طرح وہ اس کے
لے کی ماہواں جاتا رہا تھا اس نے اسے وہ سارے اسیکھو بھی دکھائے جو وہ اس پورے عمر
میں بتاتا رہا تھا۔ وہ تو اپنا کچھ بے غیر خاموشی سے اس کے چہرے کو دیکھتی رہی تھی اور پھر ایمان
نے اس کی آنکھوں میں آنسو ابھرتے دیکھے پھر اس نے نظریں جو نکالی تھیں۔ اس کے باپ اور چچے
کے باوجود اس نے آنسوؤں کی وجہ نہیں بتائی تھی وہ دلہہ دلہا شہ ہو گیا تھا۔

”تو مجھ سے شادی کر کے بہت ناخوش ہو؟“

”مجھے نہیں پتا۔ میں مجھے تمہاری باتوں پر توجہ نہیں دیتا۔ مجھے سارے لفظ بھوت لگتے
تھے۔“ اس نے سر اٹھا کر بڑے آنسوؤں کے ساتھ کہا تھا اور وہ بہت دیر کچھ بولنے کے قابل نہیں
ہوا۔

ایک ہفتے کے بعد وہ اسے اپنے والدین سے ملوانے جرمنی لے گیا تھا۔ جانے سے ایک دن پہلے
اس نے امید کو بتایا تھا۔

”میرے والدین ابھی یہ نہیں جانتے کہ میں اسلام قبول کر چکا ہوں میں انہیں کچھ عرصہ کے بعد
بتاؤں گا۔ پھر ابھی تم بھی ان پر یہ ظاہر مت کرنا۔“

اسے جیت ہوئی تھی جب امید نے خلاف توقع کسی روز عمل کا اعہار کیے بغیر سر ملایا تھا۔ وہ
پرسوں ہو گیا۔ شادی کے اس پہلے ہفتے میں امید کا رویہ اتنا بدلتا رہا تھا کہ وہ سوچ رہا تھا وہ اس
کا خیال رکھتی تھی اس کے ساتھ باخوبی بھی کرتی تھی۔ اس کی باتوں پر ہنسی بھی تھی۔ مگر بعض دفعہ
بات کرتے کرتے یک دم وہ جیسے کسی زلزلے میں پھنسی جاتی تھی اور ایک بار اس کیفیت میں آنے کے
بعد وہ بہت دیر خاموش رہتی تھی اس وقت کوئی چیز اس کی خاموشی توڑ نہیں پاتی تھی۔ مگر ایمان زیادہ
فہم نہیں تھا۔

”وقت گزرنے کے ساتھ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا“ وہ میری باتوں پر اعتماد بھی کرے گی اور مجھ
سے محبت بھی۔“ وہ ہمیشہ ایسے موقعوں پر سوچتا تھا۔

اور جرمنی آکر اس کا یہ خیال پہلے سے بھی زیادہ پختہ ہو گیا تھا وہاں وہ بہتوں کے قیام کے
دوران وہ نہ صرف سب اور پشیمانی کو مطمئن و مسودہ کرنے میں کامیاب رہی تھی بلکہ ان دونوں کے
درمیان بے تکلفی میں کچھ اور اضافہ بھی ہو گیا تھا۔ ایمان نے ان دونوں کے دوران اسے اپنی
مادری زندگی کی داستان سنا دی تھی۔ ایمان کے والدین نے شادی کی ایک دعوت کا اہتمام کیا تھا
میں میں ایمان نے اسے اپنے تمام فیملی ممبرز سے ملوایا تھا۔

والدین نے اسے صرف دو دن پہلے ایک چھوٹا سا واقعہ ہوا تھا اور وہ ایک بار پھر اپنے اسی خول میں
بند ہو گئی ایمان اسے اپنے ساتھ کچھ شاپنگ کروانے کے لیے مارکیٹ لے کر گیا۔ ایک شاپنگ
مال کے اندر ایک شاپ میں وہ کچھ سوئٹرز دیکھنے میں مصروف تھی جب کہ وہ اپنے لیے کچھ سوئٹرز
غیر سنے کے بعد کاؤنٹر پر گریڈ کا روئے ڈریس اور ایک کراہا تھا جب اس کی نظر دکان کے باہر سے
گزرتے اپنے ایک کزن پر پڑی تھی ”وہ بے اختیار دوکان سے باہر نکل گیا۔ اس کا کزن کافی آگے
جا رہا تھا۔“ پھر میں اس تک پہنچنے میں اسے کچھ دیر لگی۔

چند منٹ بعد وہ اس کے ساتھ باتوں میں مصروف رہا پھر اسے اپنی پاکستان واپسی کے بارے میں بتا
کر وہ اپنی اسی شاپ میں آ گیا تھا سائے نظر دوڑانے پر اسے امید نہیں نظر نہیں آئی ”وہ کاؤنٹر کی
طرف آگیا سوئٹرز کے چیکٹ کاؤنٹر پر رکھے ہوئے سٹاکر مل نے اسے بتایا کہ امید اس کی تلاش میں

چند منٹ پہلے وہاں سے پانچ گنی تھی وہ ایک دم پریشان ہو گیا مشاپ سے پتا ہر آنے پر وہ اسے کبھی بھی نظر نہیں آتی تھی وہ چند وہیں کھڑا پریشان ہو رہا وہ واپس نہیں آتی تھی اور اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ وہیں کھڑا رہے یا اسے ڈھونڈنے کے لیے کہیں چلا جائے۔ پھر وہ پست کروالیں انڈر سیلنگز گھر کے پاس گیا اور اسے یہ ہدایت کر کے کہ اگر وہ واپس آئے تو اسے وہیں بٹھالیا جائے۔ خود مال میں اسے ڈھونڈنے لگا تھا۔

وقت جتنی تیزی سے گزر رہا تھا اس کے اضطراب میں اتنی ہی اضافہ ہو رہا تھا مگر اسے بچتا ہوا ہو رہا تھا کہ وہ اسے وہاں چھوڑ کر گیا ہی کیوں اسے جرمن زبان آتی تھی نہ ہی وہ راستوں سے اچھی طرح واقف تھی کہ ٹیکسی لے کر واپس جاسکتی اور پتا نہیں اسے گھر کا ایڈریس بھی پتا ہو گیا نہیں وہ کچھ اور پریشان ہوا۔

جب ہی مال کے پبلک ایڈریس سسٹم ایک اعلان ہوئے لگا تھا اور وہ تقریباً "بھگت ہو انتظامیہ کے آفس کی طرف گیا تھا۔ وہ وہاں پہنچ چکی تھی اور اب پبلک ایڈریس سسٹم پر اس کا نام پکارا جا رہا تھا۔ آفس میں داخل ہوتے ہی اس نے ایک کرسی پر بیٹھی ہوئی امید کو دیکھ لیا تھا اور اس کا رد عمل اس کے لئے شاکنگ تھا وہ جتنی بے اختیار رہی سے اس کی طرف گیا تھا اس نے تقریباً اتنی ہی دور سے اسے دیکھ لیا تھا۔

"تم میرے پاس مت آؤ، تمساری شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتی۔ اس لئے یہاں لے کر آئے تھے تاکہ تم مجھے اس طرح چھوڑ کر بھاگ جاؤ۔" وہ یکدم چلانے لگی تھی۔ وہ اس کی باتوں پر بکا رہ گیا تھا۔

"میں جانتی تھی تم مجھے اسی طرح چھوڑو گے۔ تم میرے لئے کبھی بھی محسوس نہیں ہو گے تم مجھے دھوکا دو گے۔ میں نے تم سے شادی کر کے بہت بڑی غلطی کی۔" وہ بات کرتے کرتے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ وہ ہونٹ کانٹے ہوئے بے بسی سے اسے دیکھتا رہا۔ کمرے میں موجود انتظامیہ کے تینوں لوگ ان کے درمیان اردو زبان میں ہونے والی اس گفتگو کو سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ ان کی نظروں میں تماشا نہیں بننا چاہتا تھا۔

"امید! تو بابر چل کر بات کرتے ہیں۔"

اس کے قریب جا کر اس نے مدھم آواز میں اسے بازو سے پکڑ کر کہا مگر اس نے ایک جھٹکے سے اپنا بازو پھڑپھڑایا اور اس پر غرا لے لگی۔

"مجھے تمہارے ساتھ نہیں جانا۔ اب میں پاکستان جانا چاہتی ہوں۔" وہ ایک بار پھر کرسی پر بیٹھی رو رہی تھی۔

دو گھنٹے تک وہ وہاں اس کے پاس بیٹھا معذرتیں کرتا رہا تھا اور جب اس کی برداشت کی حد ختم ہو گئی تو وہ چلا اٹھا تھا۔

"میں تمہارا منگیت نہیں ہوں کہ تمہیں چھوڑ جاؤں گا میں تمہارا شوہر ہوں۔"

امید نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر وہ کچھ کے بغیر خاموشی سے اٹھ کھڑی ہوئی 'مشاپنگ مال' امید نے

سے باہر آتے ہوئے وہ تقریباً "روہانسا ہو گیا تھا اس کے ساتھ چلتے ہوئے اس نے مشاپ سے باہر جانے کی وجہ سے بتائی مگر وہ کچھ نہیں بولی تھی۔

اور جرمنی میں ان کے آخری دو دن اسی طرح گزرے تھے مگر آنے کے بعد بھی اس کی معذرتوں کے جواب میں وہ بالکل خاموش رہی تھی۔ اور ایمان ملی کا بچپتا ہوا اور ندامت اور پرہیزی تھی۔

پاکستان آنے کے بعد وہ ایک ہفتہ کے لیے سیدھی راولپنڈی چلی گئی تھی جب کہ وہ لاہور آگیا تھا اور لاہور آتے ہی وہ سیدھا ڈاکٹر خورشید کے پاس گیا۔

"بعض دفعہ ایسا ہو جاتا ہے تم محبت اور مہمانی سے پیش آتے رہو گے تو وہ ٹھیک ہو جائے گی۔ مسلمان پر ویسے بھی فرض ہے کہ وہ بیوی سے سرنی سے پیش آئے۔" اس کی پریشانی جان کر انہوں نے اسے نصیحت کی۔

"تمہاری ہی خواہش تھی تمہیں وہ عورت مل جائے جس سے تم محبت کرتے ہو اب وہ عورت تمہارے پاس ہے تو تم اس کے ذرا سے غصے سے پریشان ہو رہے ہو۔"

وہ ان کی بات پر مسکراتے لگا۔

"تھوڑا سا غصہ نہیں ہے اس میں بہت زیادہ غصہ ہے۔" وہ اس کی بات پر ہنس پڑے۔

"جب اسے تم سے محبت ہو جائے گی تو یہ سارا غصہ ختم ہو جائے گا۔ ابھی تو تم دونوں کو ساتھ زندگی گزارتے بہت عرصہ نہیں ہوا۔"

وہ ان کے پاس سے واپس آنے کے بعد بہت پرسکون تھا۔ ایک ہفتہ کے بعد وہ راولپنڈی سے اسے لینے گیا تھا اور وہ اس سے بہت نازل طریقے سے ملی تھی یوں جیسے ان کے درمیان کبھی کوئی جھگڑا ہوا ہی نہیں تھا۔ ایمان نے شکرا دیا کیا تھا۔

ان کی زندگی بہت نازل انداز میں گزر رہی تھی۔ امید کا رویہ عام طور پر ایسا نہیں ہوتا تھا جس پر اسے اعتراض ہوتا مگر بعض اوقات جب وہ اپنے مخصوص ٹرائس میں چلی جاتی تو ایمان کو غلیف ہوتی کیونکہ اس وقت وہ بہت تنگ اور اکڑ ہو جاتی تھی۔ مگر ایسے لمحات میں بھی ایمان کو کبھی اس سے شادی پر بچپتا ہوا نہیں ہوتا تھا کیونکہ اس سے شادی کر کے اسے اپنی زندگی میں ایک سکون، ایک گھر اور محسوس ہوا تھا اس لیے وہ اس کے ان موڑ کو بھی بہت خندہ پیشانی سے برداشت کر لیتا۔

ایسے ہی موڑ میں ایک دن امید نے بڑی تہنی کے ساتھ اس سے کہا۔

"تمہیں پتا ہے میں تم سے محبت نہیں کرتی۔ میں نے تم سے صرف شادی کی ہے۔ صرف زندگی گزار رہی ہوں تمہارے ساتھ۔ کیونکہ ایک گھر چاہیے ہوتا ہے وہ مجھے تم سے مل گیا۔"

وہ اس کی کڑواہٹ کو سکون کے ساتھ برداشت کر گیا "میں جانتا ہوں تمہیں بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔"

"کیوں ضرورت نہیں ہے۔ مجھے بتانا چاہیے کہ مجھے تم سے۔"

ایمان نے اس کی بات کا ردی "محبت نہیں ہے۔ کوئی بات نہیں" میں نے مطالبہ نہیں کیا کہ تم مجھ سے محبت کرو۔"

وہ بالکل ساکت اسے دیکھتی رہی۔
"تمہیں دراصل محبت مل گئی ہے ناں" اس لیے تمہیں پروا نہیں ہے اگر نہ ملتی پھر تمہیں احساس ہوتا۔"

"مجھے محبت ہی تو نہیں ملی۔" اس نے عجیب سے انداز میں کہا "ایمان کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ وہ اس کا اشارہ سمجھ گیا تھا۔ اپنے غصے پر کنٹرول کرتے ہوئے اس نے کہا۔
"میں تم سے محبت کرتا ہوں۔"

"مت کہو۔ میں نے تمہیں مجبور نہیں کیا۔" اس کے انداز میں کمال کی لافعلی تھی۔
"تم جانتی ہو میں یہ نہیں کر سکتا میرے لیے۔ یہ ممکن ہی نہیں ہے۔ میں تم سے محبت کر رہا ہوں۔"

وہ اس کے پاس سے اٹھ کر چلا گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر ٹرانس میں پٹی گئی۔

وہ ڈاکٹر خورشید کے پاس اب بھی باقاعدگی سے جایا کرتا تھا وہ اس کے لیے ایک عجیب سوریس تھ انسپرائیشن تھے ان کے درمیان بہت عجیب سا کیونیکیشن تھا بعض دفعہ وہ اس کی آفسروں کو بغیر بتائے جان جاتے تھے اور پھر اسے باکا کر دیا کرتے تھے ان کے پاس سے "اسے" کے بعد وہ خاصا پرسکون رہتا تھا۔

مذہب میں اس کی روز بروز بڑھتی ہوئی دلچسپی کی وجہ بھی وہی تھے۔ وہ انٹراٹ کو اسٹڈی میں عشاء کی نماز ادا کرتا اور پھر قرآن پاک کو پڑھتا۔ تمام نمازوں میں صرف یہی ایک نماز تھی جو وہ باقاعدگی سے ادا کیا کرتا تھا کبھی بات کرتے کرتے وہ بے اختیار قرآن پاک کی کسی آیت کا حوالہ دیتا اور اسے احساس ہوتا کہ امید اسے بہت عجیب سی نظروں سے دیکھتی تھی وہ مسکرا دیتا وہ جانتا تھا امید اس وقت اس کے بارے میں ٹھیک نہیں سوچ رہی ہوگی۔

اس کی شادی کو چند ماہ گزرے تھے جب اسے اپنی فیملی میں ہونے والے متوقع انفذ فی الطمان ملی "امید غیر متوقع اور غیر معمولی طور پر خوش تھی اور زندگی میں آنے والی اس تبدیلی کے بعد اس نے امید کے دوسرے میں بھی حیرت انگیز تبدیلیاں دیکھیں وہ ایک دم بہت پرسکون اور مطمئن نظر آنے لگی تھی۔ ایمان ملی سے اس کا رویہ بھی بیکر تبدیل ہو گیا۔ وہ اس پر زیادہ توجہ دینے لگی اس کے زیادہ تر کام خود کرتی تھی۔ اکثر وہ ایمان سے بچنے کے بارے میں گفتگو کرتی۔ اس کے لیے منصوبے بناتی۔ ایمان حیران ہو جاتا۔ اس میں آنے والی تبدیلیاں کچھ اتنی ہی غیر متوقع تھیں۔ ایمان نے اپنے والدین کو بھی اس بارے میں بتا دیا تھا اور سب اکٹروں پر اس سے گفتگو کرتی رہتی ایمان کا خیال تھا وہ اب تبدیل ہو گئی ہے۔ پہلے کی طرح اس کے منگیتی کی یاد اس کے ذہن سے فراموش ہو چکی ہے مگر یہ اس کی غلط فہمی تھی۔

ایک رات وہ اسے ڈنکر کرنے کے لیے ایک ہوٹل لے گیا تھا۔ وہ بہت خوشگوار ہوٹل میں تھی۔ ڈنکر کے بعد وہ امید کے ساتھ ہوٹل کے ہال سے نکل رہا تھا جب اس نے ساتھ چلتی امید کو ایک دم ساکت ہوتے دیکھا۔ اس نے کچھ حیران ہو کر اسے دیکھا اور اس کے چہرے کی زدوں نے اسے خوفزدہ کر دیا۔ وہ بالکل ساکت سامنے کھڑی رہی تھی۔ ایمان نے اس کی نظروں کا تعاقب کیا۔ ہوٹل کی اینٹوں کی سیڑھیاں چڑھتا ہوا ایک نوجوان جوڑا اس کی توجہ کا مرکز تھا وہ دونوں دروازے تک آئے اور پھر ایمان نے اس مرد کو بھی اسی طرح لٹکتے دیکھا پھر بڑی تیز رفتاری کے ساتھ وہ اپنے ساتھ موجود لڑکی کا بازو تھام کر اندر ہال میں چلا گیا۔

امید بے اختیار رہنے کر اسے دیکھنے لگی ایمان نے بہت عرصے کے بعد اسے ایک بار پھر اسی ڈانس میں دیکھا۔ وہ دونوں نظروں سے اوپر ہو چکے تھے مگر وہ اب بھی وہیں کھڑی تھی۔ ایمان نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا وہ یکدم چونک گئی چند لمحوں کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے مرد آواز میں جیسے پوچھا۔

"جہاں رہیں؟"

امید نے سر ہلادیا۔ ایمان کو یکدم اپنا خون کھولتا ہوا محسوس ہوا تھا یہ عورت اس کی بیوی تھی۔ یہ عورت اس کے بچے کی ماں بننے والی تھی اور یہ عورت اپنے سابقہ معشر کو دیکھ کر اب بھی اپنے ارد گرد کی ہر چیز سے بے نیاز ہو جاتی تھی وہ مزید کچھ کے بغیر تیزی سے سیڑھیاں اتر گیا۔ وہ اس کے پیچھے پیچھے گئی تھی۔

گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے ایمان بالکل خاموش رہا مگر اس نے اپنے کپڑے تبدیل کیے۔ ڈرائنگ کے سامنے کھڑے ہو کر وہ اپنے بالوں میں برش کر رہا تھا جب اس نے امید کو اپنے پاس آکر اپنے بازو پر ہاتھ رکھتے دیکھا۔

"ایمان! میں دراصل....." ایمان نے اپنے بازو سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا۔

"نہجے کچھ دم بے اسٹڈی میں جانا ہے۔" اس نے اپنے لہجے کو حتی الامکان نارمل رکھنے کی کوشش کی۔

"مگر میں تم سے بات کرنا چاہتی ہوں۔"

"امید! میں ابھی فی الحال تم سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔ اس لیے مجھ سے کچھ بھی کہنے کی کوشش مت کرو۔" وہ ن چاہتے ہوئے بھی تلخ ہو گیا تھا۔

وہ وہاں کے بغیر اسٹڈی میں آیا اس وقت وہ کچھ اتاری دلیرواشت تھا نماز پڑھنے کے بعد وہ کمپیوٹر پر اپنا کام کرنے لگا مگر اس کا ذہن ابھی تک منتشر تھا۔

ایک گھنٹے کے بعد اس نے اسٹڈی کا دروازہ کھلنے کی آواز سنی اس نے پیچھے مڑ کر دیکھنے کی کوشش نہیں کی وہ اس کے پاس دوسری کرسی پر بیٹھ گئی ایمان کمپیوٹر پر اپنا کام کر رہا۔

"ایمان! تم ایک چھوٹی سی بات پر ناراض ہو رہے ہو۔"

"میں کسی بات پر ناراض نہیں ہوں۔"

"پھر تم مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہے؟"

"کر رہا ہوں۔"

"اس طرح نہیں۔"

"مجھے کام ہے، مجھے وہ کرنے دو۔" وہ کی بورڈ پر ہاتھ چلاتے ہوئے مانیٹر پر ابھرنے والی عبارت کو دیکھتا رہا۔

"میں تم سے الگ ہو کر رہنا چاہتی ہوں۔"

"ضرورت نہیں ہے۔" وہ اب بھی اس کی طرف متوجہ ہوئے بغیر بولا۔

"تم کیوں کر رہے ہو اس طرح؟" وہ کچھ جھنجھلا گئی۔

"میں کچھ نہیں کر رہا۔ صرف صبر کر رہا ہوں۔"

"کس چیز کے لیے صبر؟"

"تم جانتی ہو۔"

"میں الگ ہو کر رہتی ہوں۔"

"اس کا کیا فائدہ جب تم یہ جانتی ہو کہ تم ایک غلط کام کر رہی ہو تو تم کیوں کر رہی ہو؟" ایک ایسے شخص کے لیے جس نے نو سال نہیں مگھیرے رکھنے کے بعد بھی تم سے شادی نہیں کی اس کے لیے پریشان کیوں ہو، جو شخص تم سے محبت نہیں کرتا اس کے پیچھے کیوں بھاگتی ہو جس شخص نے تمہیں دھوکا دیا۔"

"اس نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا، میں نے اسے دھوکا دیا، اس نے مجھے نہیں چھوڑا میں نے اسے چھوڑا۔" وہ اس کے الفاظ پر سناکت رہ گیا۔

"تم نے کیوں چھوڑا اسے؟" اسے اپنی آواز کسی کھانگی سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔

"کیونکہ میں اس کی ذمہ داری نہیں کر سکتی تھی۔"

"کیا ذمہ داری تھیں اس کی؟" اس نے امید کو نظریں چراتے دیکھا ایمان نے اپنا سوال دہرایا۔ زندگی میں کبھی کسی چیز نے اسے اس حد تک حیران کیا تھا نہ اس کا ذہن ماؤف اس نے بہت آہستہ آہستہ اسے سب کچھ بتا دیا تھا، کس طرح اس نے جہاں زیب کے ساتھ جہاں سے انکار کیا تھا اس کے سارے احسانات، ساری مہربانیاں، ساری محبت سے باوجود کس طرح وہ ذہنی اجڑی کا شکار ہو گئی تھی۔ وہ پتے آنسوؤں کے ساتھ اسے بتا رہی تھی اور وہ خالی ذہن کے ساتھ اسے دیکھ رہا تھا۔ سامنے بیٹھی ہوئی یہ عورت اپنی بہت سی کمزوریوں، بہت سی خامیوں کے باوجود صرف ایمان کے لیے صرف دین کے لیے اپنے نفس کے سانپ کو کس طرح مار گئی تھی۔ وہ کسی ترتیب کے نرنے میں نہیں آئی تھی۔ اسے بے اختیار ایک مسلمان عورت کا شوہر ہونے پر فخر ہوا، ایک ایسی عورت جو محبت کو ایمان کے لیے چھوڑ سکتی تھی۔

"تم نے جو کچھ کیا، ٹھیک کیا، تمہیں یہی کرنا چاہیے تھا۔ تمہیں کوئی دیکھتا وا نہیں ہونا چاہیے کہ اس نے تم پر احسان کیا ہے اور تم نے اس کا ایک مطالبہ تسلیم نہیں کیا۔ کسی کی کوئی مہربانی

کوئی احسان اور کوئی محبت اگر بدلے میں گناہ مانتے تو اسے اسی طرح چھوڑ دینا چاہیے جس طرح تم نے چھوڑا، تمہاری دوستوں نے تم سے غلط کہا کہ تم نے کبھی محبت کھودی۔ تم نے ایک ایسے خود غرض انسان سے جھٹکا راپایا جو تم کو جنس میں لے جاتا اور تمہاری دوستیں تمہیں ایک ایسے کام پر اکسادی تھیں جس پر اسلام حد نافذ کرتا ہے جس کے کرنے والے کو سنگسار کیا جاتا ہے۔ تم نے محبت اور ایمان میں سے ایمان کا انتخاب کیا ٹھیک کیا۔"

اس نے امید کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لپیٹے ہوئے کہا۔

"مگر وہ مجھے یاد کیوں آتا ہے میں اسے بھول کیوں نہیں جاتی۔" وہ اب بری طرح ہلک رہی تھی۔

"تم کو شش کرو کی تو اسے بھول جاؤ گی۔"

"میں کو شش کرتی ہوں مگر میں نہیں جانتی مجھے کیا ہو جاتا ہے شاید میں نارل نہیں ہوں ایمان! میں جانتی ہوں میں ماضی سے پیچھا چھڑاؤں۔ کم از کم اب تو۔ میں سب کچھ نئے سرے سے شروع کرنا چاہتی ہوں مگر ایسا نہیں ہو پاتا۔"

وہ بالکل بے بس نظر آ رہی تھی وہ اسے تسلیاں دینے لگا۔

اس رات اسے سیلیپنگ پلڑ کی مدد سے سنانے کے بعد وہ خود اسٹڈی میں میٹھا اس کے اعشاب کے بارے میں سوچتا رہا۔



چند دنوں کے بعد ڈاکٹر خورشید نے اس سے کہا کہ وہ اب اپنے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں اپنے عزیز و اقارب اور بھینٹی کو بتا دے اور اپنے کاغذات میں اپنا نام تبدیل کروا لے۔ اس نے ان کی بات پر صبر نہ کیا۔ وہ خود بھی اب یہی چاہتا تھا، اپنے بچے کی پیدائش سے پہلے وہ چاہتا تھا کہ سب اس کے نئے نام اور مذہب سے واقف ہو جائیں، تاکہ بچے کے لیے کوئی مسئلہ نہ ہو۔

اس نے اپنی بھینٹی کے ڈائریکٹر کو تحریری طور پر اپنے نام اور مذہب کی تبدیلی سے آگاہ کر دیا اور جیسے سب کے لیے ایک بڑے شاک کے طور پر سامنے آیا تھا اسے ملنے والی بردوشن روک لی گئی تھی اور اسے پتہ ہی اس بات کی توقع تھی۔ مذہب کی تبدیلی ایک ایسا عمل تھا جس سے اس کی بھینٹی کی انتظامیہ کو یہ محسوس ہوا کہ اس کی وقار و ارباں متاثر ہوں گی۔ ریجنل چیف نے اس سلسلے میں اس سے لمبی چوڑی بات کی اور بھینٹی کی انتظامیہ کا موقف اس کے سامنے پیش کر دیا۔ وہ اگر اپنا موقف بیان نہ بھی کرتے تو بھی وہ اچھی طرح اس حقیقت سے آگاہ تھا کہ یہ بھینٹی امریکن میوویوں کے سرمائے سے چل رہی تھی۔ کسی مسلمان کو وہ اتنے بڑے عہدے پر بھی نہ لاتے۔ ڈاکٹر خورشید سے مشورہ کے بعد اس نے بھینٹی میں اسی عہدہ پر کام کرتے رہنے کے بجائے ریڈائن کرنے کا فیصلہ کر لیا اور کچھ اور ملتی میٹھل کینیڈین میں اپلائی کرنا شروع کر دیا۔

امید کو اس نے اس بات سے آگاہ نہیں کیا تھا وہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ پریشان ہو، اپنی بھینٹی سے ریڈائن کرنے کے بعد اس نے جرمنی جا کر اپنے ماں باپ کو بھی اپنے اس فیصلے سے آگاہ کرنا، اس کے بعد امریکا جا کر اسے کچھ کینیڈین میں انٹرویو دینے تھے۔ اس نے امید سے یہی کہا کہ وہ آفس کے

کسی کام سے جرمی جا رہا ہے مگر ان ہی دنوں اتفاقاً اس کے ایک فعلی فرینڈ کی وفات ہو گئی۔
 ایبسی سے اس نے امریکہ کا ویزا بذریعہ رسومات میں شرکت کا تیار کیا کیونکہ اس طرح اسے
 فوری طور پر ویزا مل گیا تھا اس سے پہلے اس کا خیال تھا کہ وہ جرمی میں قیام کے بعد وہیں سے ویزا
 لے کر امریکہ چلا جائے گا کیونکہ اس کے پاس جرمی کی شہریت تھی۔
 مگر پھر اپنے والدین سے بات کرنے کے بعد اس نے پہلے جرمی ہی جانے کا فیصلہ کیا تھا اس
 نے سوچا تھا کہ وہ وہاں سے اپنے والدین کے ساتھ امریکہ چلا جائے گا اور امریکہ جانے سے پہلے
 اسے اپنے والدین کو اپنے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں بھی بتانا تھا۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ
 ایروپورٹ پر اسے سنا تھا مل گئی۔ وہ اپنی جاب چھوڑ کر پاکستان سے واپس جا رہی تھی۔ فلائٹ میں وہ
 اس کے ساتھ رہی۔

ایمان کے والدین کے لیے اس کے مذہب کی تبدیلی ایک شاک تھا۔ یہ وہی یا جیسا ہی ہونے کی
 توقع رکھتے ہوئے وہ یہ بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ وہ مسلمان ہو جائے گا اور پھر مذہب کا انکشاف
 اس نے تقریباً پوری فعلی کے سامنے کر دیا تھا۔ پھر مشرک کا خاص طور پر غم و غصہ سے برا حال تھا۔
 وہ اپنی فعلی کے سامنے بالکل بے وقعت ہو کر رہ گیا تھا۔ ایک اعلیٰ نسب کی عورت کا بیٹا مسلمان
 ہو جائے تو پھر اس کے پاس باقی کیا بچتا ہے اس کی فعلی نے اسے مجبور کیا تھا کہ وہ ایمان علی کو
 اسلام چھوڑنے پر آمادہ کرے یا پھر ایمان سے قطع تعلق کر لے پھر کہ اور سب نے ایمان کو بری
 طرح مجبور کیا تھا۔ ذرا گروہ کا گرد بانی طور پر بلک میل کر کے گروہ اپنی بات پر اڑا رہا تھا کہ
 اب احساس ہوا کہ اس نے انہیں اس طرح اچانک کھ کھنچ دیے تھے کہ وہ بھی چاہتا تھا کہ
 جب وہ انہیں اپنے اسلام قبول کرنے کے بارے میں بتائے تو وہ کوئی اعتراض نہ کریں مگر یہ بات
 ان کے لیے قابل قبول نہیں تھی۔

جب ان دونوں کے بست سمجھانے پر بھی وہ اپنی بات پر پختہ رہا تو پھر انہوں نے اس سے کہا کہ وہ
 اسلام چھوڑ دے یا پھر بیش کے لیے انہیں چھوڑ دے۔ ایمان علی نے انہیں اپنی بات سمجھانے کی
 بہت کوشش کی مگر وہ دونوں بھی اس کی طرح اپنی بات پر پختہ ہوئے تھے۔ اسے اپنی فعلی کا رد عمل
 دیکھ کر اپنے ماں باپ سے اسی بات کی توقع تھی۔ اپنے ماں باپ کے لیے کھر خریدتے ہوئے بھی وہ
 جانتا تھا کہ یہ تحفہ اس کی طرف سے اس کے والدین کے لیے آخری تحفہ ہو سکتا ہے۔ وہ یہ بھی
 جانتا تھا کہ اس کے لیے والدین سے الگ ہونا بہت تکلیف دہ تھا۔ اور صرف اس کے لیے ہی
 نہیں اس کے والدین کے لیے بھی الگ کوئی اولاد سے اس عمر میں اس طرح ملبل طور پر الگ ہو جانا
 بہت مشکل تھا مگر اس کے پاس دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا وہ خود کو پہلے سے اس کام کے لیے ذہنی
 طور پر آمادہ کر چکا تھا مگر اس کے باوجود جرمی سے امریکہ جاتے ہوئے اسے بہت زیادہ پریشانی تھی۔
 امریکہ میں اس نے ان کمپنیز میں انٹرویو دیے جہاں وہ پچھلے کچھ عرصے سے اپلائی کر رہا تھا چند
 دن انٹرویوز میں مصروف رہنے کے بعد ایک شام وہ پیدل قریبی مارکیٹ جانے کے لیے نکلا اسے یہ

اندازہ نہیں ہو پایا کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے چند سیاح و فاموں نے ایک دم اسے رستے میں روک
 لیا۔ مگر پورا سخت پر انہوں نے اس کی تمام جبین خالی کروائی اس نے مزاحمت کی کوشش کی تو ان
 لوگوں نے اسے بری طرح چنارو اور سے سر کے پچھلے حصے میں لگائی گئی ضربوں نے اسے ہوش و
 حواس سے محروم کر دیا۔ ایک ہفتے کے بعد اسے جب ہوش آیا تو وہ ہاسپٹل میں تھا۔ اس کے پاس
 ایسی کوئی چیز نہیں تھی جس سے اس کی شناخت ہو سکتی اس لیے ڈاکٹرز اس کے ہوش میں آنے کا
 انتظار کر رہے تھے مگر ہوش میں آنے کے بعد بھی وہ کئی دنوں تک راجھے کے لیے نہیں ہٹا سکا
 تھا۔ بہت جلد وہ اپنی طور پر نارمل ہونا شروع ہوا اور تب اس نے سوچا کہ امید کو اس حادثے
 کی اطلاع دینا بے کار ہو گا۔ وہ خود انکو پریشان ہو کر ہاسپٹل سے ڈسچارج ہونے کے بعد اس نے
 پاکستان فون کیا مگر اسے پتا چلا کہ امید راولپنڈی جا چکی ہے اس نے کچھ دن اور امریکہ میں
 گزارے اور اسی دوران وہ کمپنیز سے اسے جاب کی آفر ہوئی وہ مطمئن ہو کر واپس پاکستان آ گیا۔
 راولپنڈی میں امید کے رویے نے اسے حیران اور بہت آہستہ آہستہ یہ حیرانی پریشانی میں تبدیل
 ہونے لگی تھی۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ اس کے باہر جا کر رابطہ ختم کر دینے پر وہ پریشان اور ناراض
 ہو گی مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ اس طرح کے رویے کا مظاہرہ کرے گی۔ وہ اسے بتانا چاہ رہا تھا کہ
 اس کے ساتھ کیا ہو تھا۔ مگر وہ کچھ سننے پر تیار ہی نہیں تھی۔

لاہور آئے کے بعد بھی اس کا رویہ تبدیل نہیں ہوا وہ لاہور پہنچ کر اپنے کچھ کام نپٹانے کے بعد
 باہر چلا گیا۔ جب وہ واپس آیا تو گھٹ پرست بار بار ان دینے کے باوجود بھی گھٹ نہیں کھلا وہ کچھ
 پریشان ہو گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ خود اکثر کچھ دیکھ کر آواز دیتا گھٹ ایک دم کھل گیا۔ چوکیدار کے
 بجائے امید نے دروازہ کھلا تھا۔ اس کے انتظار پر اس نے کہا تھا کہ وہ کسی ایمر جیسی کی وجہ سے
 چلا گیا ہے اس لیے گھٹ کھولنے کے لیے اسے تیار رہا مگر اس کے اندر جانے پر اس نے ملازم کو بھی
 وہاں نہیں پایا۔ امید نے اس سے کہا کہ وہ اسے بھیج چکی ہے۔ اسے امید کی حرکات کچھ عجیب لگی
 تھیں مگر اس نے زیادہ غور نہیں کیا۔ اندر بہت روم میں آکر اس نے اپنے سارے کپڑے کمرے
 کے کابینے پر پھینچ دیے دیکھے اس کی رنجیدگی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ اس نے کابینے پر سے
 تمام چیزیں اٹھا لیں اور پھر انہیں ڈرننگ روم میں رکھ دیا۔

وہ روز رات کو ریو اور چیک کر کے رکھا کرتا تھا اس رات بھی۔ اس نے اپنے معمول کے
 مطابق دراز میں سے ریو اور نکالنا چاہا مگر ریو اور وہاں نہیں تھا۔ باری باری اس نے اپنی تینوں
 درازیں دیکھیں مگر ریو اور کہیں بھی نہیں تھا۔ اسے خیال آیا کہ ہو سکتا ہے امید نے ریو اور کہیں
 اور رکھا ہو مگر امید سے پوچھنے پر اس نے صاف انکار کر دیا۔ وہ اس کے انکار پر ہکا بکا رہ گیا۔ اگر
 ریو اور امید نے نہیں اٹھایا تھا تو پھر ریو اور کہاں جاسکتا تھا۔ اس کی تشویش میں یکایک اضافہ
 ہو گیا پھر اس نے یہ سوچ کر ہر جگہ ریو اور ڈھونڈنا شروع کیا کہ شاید وہ کہیں اور رکھ کر بھول گئی
 ہے۔ مگر تمام الماریاں دیکھنے کے بعد بھی اسے ریو اور نہیں ملا۔ اس کی پریشانی میں یہ سوچ کر
 اضافہ ہو رہا تھا کہ امید یہاں اس کی عدم موجودگی میں اکیلی تھی۔ اگر کچھ ہو جاتا اور اسے ریو اور

ریو الوری گولیاں نکال کر اس نے دراز میں رکھ دیں جب کہ ریو الوری میز پر رکھ دیا۔ اس کا خیال تھا کہ نماز پڑھنے کے بعد وہ دوبارہ ریو الوری کو لوڈ کر کے اپنی دراز میں رکھ دے گا۔

پھر وہ نماز پڑھنے میں مصروف ہو گیا نماز پڑھنے کے دوران ہی اسے احساس ہوا کہ کمرے میں کوئی داخل ہوا۔ اسے حیرت ہوئی اس کا خیال تھا امید اب تک سوچیں ہوگی۔ سلام پھرنے کے بعد اس نے اس سے وہاں آنے کے بارے میں پوچھا وہ اس سے کوئی بات کرنا چاہتی تھی اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اب اس سے کون سی بات کرنا چاہتی تھی مگر اس نے امید سے انتظار کرنے کے لیے کہا۔

نماز پڑھنے کے بعد وہ کھڑا ہو کر پلٹا اور ساکت ہو گیا اسٹڈی ٹیبل پر موجود ریو الوری اب امید کے ہاتھوں میں تھا اور وہ اس کا نشانہ بنے کھڑی تھی۔ پھر اس نے اسے ٹھیکر دباتے ہوئے دیکھا اور سب کچھ ایک جھٹکا کے ساتھ اس کی سمجھ میں آ گیا تھا ریو الوری وہاں کیوں آیا تھا کس لیے چھپایا تھا؟

”میرے خدا کیا کیا ہے عورت جو میری بیوی اور میرے بچے کی ماں بننے والی ہے مجھے قتل کرنا چاہتی ہے۔“ یہ عورت جس کے لیے میں سب کچھ چھوڑ آیا ہوں۔“

اس نے تکلیف سے سوچا۔ وہ جانتا تھا ریو الوری خالی تھا مگر اس کا دل چاہا کہ کاش وہ ریو الوری خالی نہ کرتا۔ اسے وہیں رہنے دیتا۔ سب کچھ الگ کی لپٹوں میں آ گیا تھا۔ رشتہ اعتباراً تمام اسے یاد آیا ڈاکٹر خورشید نے کہا تھا۔

”تم صحیح رہتے پر قدم بدھنا چکے ہو۔ مسلمان ہو چکے ہو۔ اب تم آزمائشوں کے لیے تیار ہو۔“ پچھلے ایک ماہ سے وہ ایسی ہی آزمائشوں سے گزر رہا تھا اور ہر بار وہ فحرت سے چہرہ تھا کہ آزمائش نے اسے سرخوں میں کیا مگر اب اسے اندازہ ہو رہا تھا کہ آزمائشوں کے بھی درے ہوتے ہیں وہ جن آزمائشوں سے گزر رہا تھا وہ ابتدائی نوعیت کی تھیں مگر اب اس کے سامنے جو آزمائشیں آن کھڑی ہوئی تھیں وہ اس کے لیے بہت سخت ثابت ہوں گی۔

اس نے امید کی آنکھوں میں پہلے کبھی اپنے لیے اتنی نفرت نہیں دیکھی اس نے اس کی زبان پر اپنے لیے اتنا زہر پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا اس نے اسے خود پر ریو الوری پھینکتے دیکھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ عورت مجھے اتنی تکلیف دے سکتی ہے جسے میں نے کبھی تھمتا بھی نہیں لگایا اس نے اس پر الزامات کی بارش کر دی تھی۔ وہ چلا رہی تھی وہ دستا شاید وہ اسی طرح سنتا رہتا اگر وہ اسے ایمان علی کے بجائے ایسٹل اینڈ گرنہ کسی اسے اس وقت امید کی زبان سے اپنا پرانا نام ایک گالی کی طرح نکال دے وہ بدداشت نہیں کرے گا صرف اس ایک نام کے لیے وہ پچھلے ایک ماہ سے کیا کیا بدداشت کر رہا تھا اس نے اپنے ماں باپ چھوڑے۔ اس نے اپنا شاندار کیریئر چھوڑ دیا۔ ایک اچھا مسلمان ایسی چیزوں پر استقامت اور ثابت قدمی دکھاتا ہے جس میں بھی کسی دکھاؤں کا پیدائشی مسلمان نہ کسی مگر میں مسلمان ہوں اور مجھے بھی تکلیف اور آزمائش میں میرے کام لینا چاہیے وہ سوچتا۔ اور اب ایک بار پھر اسے اس کے پرانے نام سے پکارا جا رہا تھا اس کے ایمان پر شک

کی ضرورت پڑتی دیکھ کر کیا ہو تا مگر امید اسے بالکل پریشان نظر نہیں آ رہی تھی وہ بالکل بے فکر تھی۔ اس نے اسے اس کی لاپرواہی کا احساس دلانے کی کوشش کی اور جواباً ”وہ اس سے بھگڑنے لگی۔ وہ اس کی باتیں سن کر حیران رہ گیا۔ وہ اسے بھونٹا اور گناہ گار کہہ رہی تھی۔ وہ بے حد دل برداشتہ ہو گیا۔ وہ اپنا سب کچھ دیکر مایوس ہو گیا پاکستان آیا تھا صرف اس لیے کہ اب اس کی شناخت مسلمان کے طور پر ہو اس کے بچے کو کیا امید کو کسی وقت کا سامنا کرنا نہ پڑے مگر وہ اب بھی اس کے ماضی کے حوالے سے فخر کر رہی تھی۔ اس وقت اس کا ذہن بس بیس تک گیا۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ یہ سب اسے کسی اور حوالے سے کہہ رہی ہے۔ اس کی باتوں کے رد عمل میں وہ بھی خاموش نہیں رہ سکا شاید یہ بھگڑا اور طول چکنا مگر پھر وہ یہ سوچ کر خاموش ہو گیا کہ وہ جس حالت میں ہے اس میں ذہنی طور پر کسی تکلیف سے گزرنا اس کے لیے اچھا نہیں ہو گا نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے امید کو وضاحت پیش کی تھی۔

اس کی چھٹی حس یک دم اسے کسی خطرے سے آگاہ کرنے لگی تھی۔ ریو الوری کا غائب ہونا چوکیدار کا چلے جانا اور ملازم کا بھی وہاں نہ ہونا۔ یہ سب کچھ کوئی باقاعدہ پلاننگ بھی تو ہو سکتی تھی۔ اس نے فون کر کے ایک سیکورٹی ایجنسی سے گارڈ منگوا لیا اور پھر انٹر کام پر ملازم کو بلا کر اس سے ریو الوری کے بارے میں پوچھا۔ ملازم ریو الوری کے بارے میں بے خبر تھا۔ ایمان کی پریشانی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا اس نے ملازم کو واپس بھیج دیا۔ گاڑی کے آنے کے بعد اس نے اندرونی دروازہ بند کرنے سے پہلے پورے گھر کو اچھی طرح چیک کیا کہیں بھی کوئی غیر معمولی چیز نہیں تھی۔

اچھی طرح دروازے لاک کرنے کے بعد اس نے بچن میں جا کر کچھ کھایا اور پھر اسٹڈی میں چلا گیا۔ کچھ دیر وہ پریشانی کے عالم میں وہاں بیٹھا رہا امید کا وہ اس کے لیے بہت حوصلہ شکن تھا اس نے اپنے ذہنی اختصار پر قابو پانے کے لیے قرآن پاک کا انگلیش ترجمہ نکال کر پڑھنا شروع کر دیا۔ چند ہی منٹ وہ اس کام میں مصروف رہا پھر وہ قرآن پاک واپس رکھنے کے لیے شفٹ کی طرف آیا۔ قرآن پاک واپس رکھتے ہوئے اسے کونے میں پڑی ہوئی وہ کتابیں نظر آئیں جو باہر جانے سے کچھ دن پہلے ڈاکٹر خورشید نے اسے دی تھیں۔ اس نے ابھی تک ان کتابوں کو نہیں پڑھا تھا۔

قرآن پاک رکھنے کے بعد اس نے ان میں سے ایک کتاب نکال با اور کتاب نکالتے ہی اسے جیسے کرنت لگا کتاب کے پیچھے شیٹ پر ریو الوری نظر آ رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ ریو الوری کمرے سے اسٹڈی میں کیسے آ گیا۔ کتاب واپس رکھ کر اس نے ریو الوری نکالا اور اس کا پیچہ چیک کیا۔ جیسے ہی پوری گولیاں تھیں جب کہ ریو الوری کا سیٹھی کیچ ہٹا ہوا تھا۔ وہ ریو الوری سے کراسٹڈی ٹیبل کی طرف آیا۔ کرسی پر بیٹھ کر اس نے ریو الوری سے ساری گولیاں نکال لیں۔ اس کے ذہن میں خیال آیا کہ شاید امید کسی دن رات کو یہاں اسٹڈی میں کچھ وقت گزارنے آئی ہو اور اس وقت وہ ریو الوری بھی ساتھ لے آئی ہو۔ مگر ریو الوری کو کتابوں کے پیچھے کس لیے چھپایا گیا۔ کیا امید نے اسے اٹھا کر وہاں رکھ دیا یا پھر ملازم نے اٹھا کر مگر کیوں؟ اس کا ذہن ایک بار پھر الجھ گیا۔

اندر آیا۔ ڈانگ ٹیبل کے اوپر لٹنے والا آرائشی لیپ فضا میں لہرانے لگا۔

وہ اس کے چہرے پر لہراتی تیز اور مدہم ہوتی ہوئی روشنی کو دیکھنے لگی۔ لیپ آہستہ آہستہ جھول رہا تھا۔ خاموشی اور روشنی عجیب سے رقص میں مگن تھیں۔ وہ اس کے بالوں میں سے آہستہ آہستہ ہاتھ اس کے ماتھے پر لے آئی پھر ہاتھ کی ہتھیلی سے اس نے ایمان کی آنکھیں ڈھک دیں، ایمان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ ابھری یوں جیسے وہ اس کے ہاتھ کی حرکت سے محفوظ ہوا ہو۔ اس کی آنکھوں پر ہاتھ رکھے۔ چہرہ دیکھتی رہی یوں جیسے اس کی آنکھوں کو روشنی کے لہراتے سائیل سے بچانا چاہتی ہو۔ جیسے سکون دینا چاہتی ہو وہ گہرے سانس لیتا ہوا بے حد پر سکون نظر آ رہا تھا۔

تیز ہوا کے کچھ اور جھونکے اندر آئے اس نے ہوا میں گرد محسوس کر لی تھی۔ آندھی آرہی تھی۔ اس بار اس نے ہر کھڑکی، ہر دروازہ بند کرنا تھا اس بار وہ کسی بھی چیز کو آلودہ ہونے نہیں دینا چاہتی تھی۔ اپنے ارد گرد موجود ہر چیز سے یک دم جیسے بہت قیمتی لگنے لگی تھی۔ وہ ہاتھ ہٹا کر بہت تیزی سے کھڑکی کی طرف گئی۔ ایمان نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔ وہ کھڑکی بند کر رہی تھی۔ ہوا میں یک دم شدت اور تیزی آگئی۔ اسے دقت ہو رہی تھی، ایمان بے اختیار اٹھ کر اس کی طرف گیا۔ کھڑکی کا پٹ کھینچ کر ایک جھٹکے کے ساتھ اس نے کھڑکی بند کر دی۔ باہر لان میں سے اٹھنے والا ہوا کا ایک گولا اپنے ساتھ لیے ہوئے پتوں اور مٹی کے ساتھ کھڑکی کے شیشوں سے ٹکرایا۔ مٹی اندر نہیں آسکی، کھڑکی کے شیشوں سے مٹی اور پتے ٹکراتے ہوئے نیچے گر رہے تھے۔

امید نیم آنکھوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے سحرزدہ سی کھڑکی سے ٹکرانے والے پتوں اور مٹی کو دیکھ رہی تھی وہ یک دم خود کو بہت محفوظ محسوس کرنے لگی تھی۔

”باہر سے آنے والی گندگی اندر نہیں آسکی.... اس بار کوئی آلودگی اندر آ ہی نہیں سکتی۔ اس بار ”ایمان“ اور ”امید“ ایک ساتھ کھڑے ہیں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے سوچا ایمان برق رفتاری سے کچن کی دوسری کھڑکیاں بند کر رہا تھا۔ اس نے پلٹ کر اسے دیکھا اور وہیں کھڑی رہی۔

”مجھے یہ موسم پسند نہیں ہے، اتنی مٹی ہر وقت کا طوفان.... اب پھر فصیح سارا گھر صاف کرنا پڑے گا۔“

”سارا دن ضائع کرے گا صابر.... میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ یہ کھڑکیاں کیسے کھلی رہنے دیں۔ پتا نہیں کس کس کمرے کی کھلی ہوں گی۔ اور پتا نہیں کہاں کہاں سے مٹی اندر آ رہی ہوگی۔“

اب بولتے ہوئے کچن سے نکل رہا تھا۔ وہ مسکرا رہی تھی۔ اس کے پیچھے کچن سے نکلتے ہوئے اس نے سوچا۔

”ایمان کے شیشے پر کتنی ہی گرد اور مٹی کیوں نہ ہو۔ اسے صاف کیا جاسکتا ہے بس صرف ایک ہاتھ پھیرنا پڑتا ہے اور شیشے میں سے عکس نظر آنا شروع ہو جاتا ہے اور پھر ہر ہاتھ کے ساتھ عکس پہلے سے زیادہ صاف اور چمکدار ہوتا جاتا ہے.... اور وہ ہاتھ اس محبت کا ہوتا ہے جو ایمان سے ہوتی ہے۔“

THE
END

